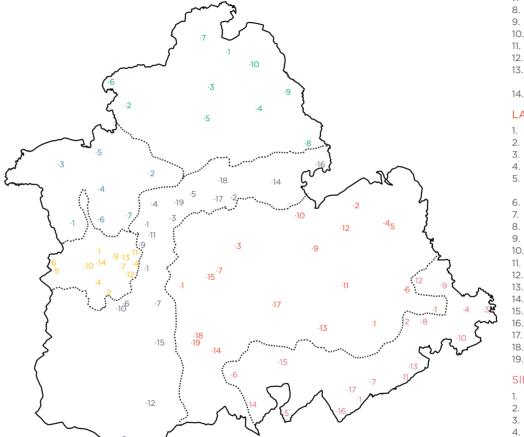


Título: De romerías por la provincia de Sevilla Copyright: Prodetur S.A. Edita: Prodetur S.A C/ Leonardo Da Vinci 16. Isla de la Cartuja 41092 Sevilla Coordinación editorial: Camino de Zahora S.L.L. Textos: Asunción Fdz. de Castillejo y Elisa Navas Diseño de portada e Ilustraciones: Fuensanta Salgueiro Diagramación: Fuensanta Salgueiro Imprenta: Gráficas Muriel Impreso en España: Primera edición 2010 Depósito legal: M-30374-2010



EL ALJARAFE

- 1. Albaida del Aljarafe
- 2. Almensilla
- 3. Bollullos de la Mitación
- 4. Camas
- 5. Carrión de los Céspedes
- 6. Castilleia del Campo
- 7. Gines
- 8. Huévar del Aljarafe
- 9. Olivares
- 10. Sanlúcar la Mayor
- 11. Santiponce
- 12. Tomares
- 13. Valencina de la Concepción
- 14. Villanueva del Ariscal

LA CAMPIÑA

- 1. Alcalá de Guadaíra
- 2. Cañada del Rosal
- 3. Carmona
- 4. Éciia (El Villar)
- 5. Isla Redonda
- La aceñuela (E.L.A)
- 6. El Rubio
- 7. El Viso del
- 8. Estepa
- 9. Fuentes de Andalucía
- 10. La Campana
- 11. Lantejuela
- 12. La Luisiana
- 13. La Puebla de Cazalla
- 14. Los Molares
- 15. Mairena del Alcor
- 16. Osuna
- 17. Paradas
- 18. Utrera
- 19. El Palmar de Troya (ELA)

SIERRA SUR

- 1. Algámitas
- 2. Aguadulce
- 3. Badolatosa
- 4. Casariche
- 5. Coripe
- 6. El Coronil
- 7. El Saucejo
- 8. Gilena
- 9. Herrera
- 10. La Roda de Andalucía
- 11. Los Corrales
- 12. Marinaleda 13. Martín de la Jara

14. Montellano

- 15. Morón de la Frontera
- 16. Pruna
- 17. Villanueva de San Juan

GUADALQUIVIR - DOÑANA

- 1. Alcalá del Río
- 2. Alcolea del Río
- 3. Brenes
- 4. Burguillos
- 5. Cantillana
- 6. Coria del río
- 7. Dos Hermanas
- 8. El Cuervo de
- 9. La Algaba
- 10. La Puebla del Río
- 11. La Rinconada (San José de)
- 12. Las Cabezas de San Juan
- 13. Marismilla (ELA)
- 14. Lora del Río
- 15. Los Palacios y Villafranca
- 16. Peñaflor
- 17. Tocina- Los Rosales
- 18. Villanueva del Río v Minas
- 19. Villaverde del Río

SIERRA NORTE

- 1. Alanís de la Sierra
- 2. Almadén de la Plata
- 3. Cazalla de la Sierra
- 4. Constantina
- 5. El Pedroso
- 6. El Real de la Jara
- 7. Guadalcanal
- 8. La Puebla de los Infantes
- 9. Las Navas de la Concepción
- 10. San Nicolás del Puerto

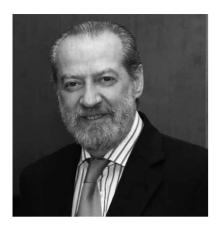
VÍA DE LA PLATA

- 1. Aznalcóllar
- 2. Castilblanco de los Arroyos
- 3. El Castillo de las Guardas
- 4. El Garrobo
- 5. El Ronquillo 6. Gerena
- 7. Guillena
- SEVILLA

DE ROMERÍAS POR LA PROVINCIA DE SEVILLA

Asunción Fdz. de Castillejo Elisa Navas





PRÓLOGO

Las romerías y las festividades de origen religioso son una parte consustancial de la cultura y el patrimonio etnográfico de nuestros pueblos, pero además constituyen un rico recurso para el desarrollo, gracias a su atractivo turístico.

Es por ello que desde la Diputación de Sevilla, a través de Prodetur - Turismo de la Provincia, potenciamos la promoción del Turismo Religioso, en la que se enmarca esta Guía de Romerías de Sevilla.

Con esta publicación pretendemos, una vez más, que los pueblos de la provincia se beneficien de sus recursos turísticos en muchos casos desconocidos, entre los cuales destacan los de origen religioso. Y en ese contexto, las romerías son uno de los más importantes, porque en ellas conviven por igual lo espiritual y lo lúdico.

A la hora de promocionar este Turismo Religioso nos hemos empeñado en dar a conocer la otra Semana Santa de Sevilla, la de los pueblos de la provincia, de singular riqueza patrimonial que, hasta ahora, no había destacado como merece. Ahora le toca el turno a las romerías, que abundan en nuestro territorio, ya que se registran más de un centenar, cada una de ellas con su singularidad, su historia y su presente.

Porque esas romerías, como atractivo turístico, constituyen un filón al que sólo nos hemos asomado. En ellas hay un patrimonio por descubrir: arte, folklore, gastronomía, artesanía... Sin olvidarnos de que los caminos que recorren los peregrinos son los más bellos senderos de cada municipio. En definitiva, cada romería ofrece en sí misma todo un "paquete turístico".

Nuestra intención es colaborar con los municipios sevillanos para diversificar y dar a conocer su oferta turística. Con este objetivo, nos proponemos desarrollar y elaborar propuestas concretas de rutas de patrimonio, tanto monumental como natural, de gastronomía, de artesanía, así como las que puedan estar vinculadas a las festividades religiosas. Y un claro ejemplo de ello es la edición de esta guía-ruta de las romerías de Sevilla.

Además, el hecho de que estas celebraciones tengan lugar a lo largo de todo el año y que se organicen en casi todos los municipios nos ofrece la excepcional oportunidad de desarrollar un turismo disperso en el territorio y no estacional.

Así, el viajero que siga nuestras propuestas podrá conocer nuestra idiosincrasia y nuestras tradiciones. Pero además, vivirá la experiencia del contacto con los más bellos rincones de los pueblos sevillanos, saboreará la variada gastronomía de esta tierra y se acercará a un patrimonio natural y monumental muchas veces desconocido, incluso por los propios sevillanos.

En definitiva, esta guía es la prueba más evidente de que, sin duda, 'Hay otra Sevilla...de gloria'.

Fernando Rodríguez Villalobos Presidente de la Diputación de Sevilla

EL ALJARAFE

ALBAIDA DEL ALJARAFE

ALMENSILLA

BOLLULLOS DE LA MITACIÓN

CAMAS

CARRIÓN DE LOS CÉSPEDES

CASTILLEJA DEL CAMPO

GINES

HUÉVAR DEL ALJARAFE

OLIVARES

SANLÚCAR LA MAYOR

SANTIPONCE

TOMARES

VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN

VILLANUEVA DEL ARISCAL

DÓNDE Y CUÁNDO

Al Santuario de Loreto en Espartinas

El 6 de septiembre

Organiza: Hermandad de la Soledad. Colabora el Ayuntamiento

QUÉ MÁS VER

- >> La fuente de Archena, de la que aún hoy se utilizan sus aguas para la agricultura
- >> La fuente salobre, con restos árabes como galerías, acequías...
- >> La atalaya militar Torre-Mocha que se atribuye a don Fadrique de Albaida aunque algunos dicen que es de origen árabe y que don Fadrique sólo la remodeló
- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción que guarda en su interior imágenes y objetos litúrgicos de gran valor artístico de los siglos XVII, XVIII y XIX

ROMERÍA DE LA SOLEDAD

Si hay una causa de orgullo en la Hermandad de la Soledad es la rigurosidad con que esta peregrinación se lleva a cabo todos los años el 6 de septiembre "caiga en el día de la semana que caiga". Y esto es así desde que se organizó la primera romería en el año 1975. Las fiestas en honor de María Santísima de los Dolores en su Soledad se celebran durante siete días, del 4 al 10 de septiembre. La romería es uno de los actos principales y en ella participan cada año no menos de I.000 personas y alrededor de 40 "tractores" con sus correspondientes carrozas adornadas con flores en papel de seda, muchas de ellas en blanco y morado que son los colores de la Hermandad. Los "soleanos y soleanas" parten a las 7,30 de la mañana con destino al Santuario de Loreto al que suelen llegar a las 12. En cabeza marcha el Simpecado, en carreta de madera dorada. Le siguen los miembros de la Junta de la Hermandad, caballistas, carretas y soleanos y soleanas a pie. Se tiran cohetes anunciando el paso y durante todo el camino suenan los palillos, tambores y cascabeles a la vez que se oyen las voces de los caminantes. En el Santuario, se celebra una Misa y hasta las cinco de la tarde tiene lugar una jornada de convivencia. A su regreso la romería pasa por Villanueva del Ariscal y Olivares para terminar entrando en Albaida entre el estruendo de cohetes y con una ofrenda floral.



ROMERÍA DE LA VERA CRUZ

La romería que organiza la Hermandad de la Vera Cruz de Albaida del Aljarafe es muy peculiar dentro de las romerías sevillanas ya que no incluye ninguna jornada campestre y es más bien un paseo de ida y vuelta al vecino pueblo de Olivares. Se inicia a las 6 de la tarde y acaba a medianoche con una emotiva ofrenda floral a Nuestra Madre y Señora. de la Piedad. A pesar de ello, es una romería de gran atractivo entre otras razones porque tanto la carroza como el Simpecado se hacen cada año de forma artesanal por los hermanos de la Vera Cruz que utilizan para ello distintas técnicas de manipulación del papel, además de flores naturales. Pero los hermanos cruceros no sólo adornan la carroza del Simpecado de la Santa Cruz, también lo hacen con las que portan a las reina mayor e infantil de la fiesta. Tras estas carrozas desfilan las de los particulares, igualmente de esmerado adorno de papel. Delante del Simpecado suelen marchar los caballistas y charrés.

Otra singularidad de la romería de la Vera Cruz es su origen: en la década de los años 30 la Hermandad de la Vera Cruz tenía por costumbre pasar por el pueblo de Olivares para ir a la estación de tren de Villanueva del Ariscal a recoger a la banda de música que luego amenizaba las fiestas de la Vera Cruz y es así como surge la romería. Aunque ahora la banda ya llega sola al pueblo ha quedado la costumbre de pasar por Olivares.



DÓNDE Y CUÁNDO

Š

Camino de Albaida a Olivares

.

El viernes más cercano al 14 de septiembre

Organiza: Hermandad de la Vera Cruz. Colabora el Ayuntamiento

GASTRONOMÍA

- >> Cocido en colorao
- >> Rosquitos
- >> Bizcochos
- >> Piñonate
- >> Mosto

CÓMO LLEGAR

Desde Sevilla por la A-49 y salida 5 en dirección Gines. Desde allí por la antigua carretera de Huelva continuar hasta Espartinas y luego dirección Villanueva del Ariscal, Olivares y Albaida del Aljarafe

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Diego

El primer domingo de octubre

Organiza: Hermandad de San Diego. Colabora el Ayuntamiento ROMERÍA DE SAN DIEGO DE ALCALÁ

La fiesta empieza temprano. A las 8,30 de la mañana los tamborileros recorren el pueblo tocando diana y anunciando, en paralelo al repique de las campanas, la próxima salida de San Diego. A la puerta de la iglesia se arremolinan los romeros y las romeras, vestidas de flamenca, para ver salir al santo a hombros de sus costaleros.

En la plaza se inicia el desfile de carriolas engalanadas con adornos de papel, para, a continuación, tomar el camino hacia la ermita. Durante todo el trayecto San Diego va acompañado de gran cantidad de romeros andando, compartiendo cantes y bailes.

En esta romería, San Diego peregrina hasta su ermita donde se quedará hasta que lo recojan en mayo. Así a la llegada a la ermita se celebra Misa cantada por el coro de Almensilla, se comparte una copa y se disfruta de un buen día de romería con los amigos, en los terrenos colindantes a la ermita.

DÍA DE LA TOSTÁ

Esta romería, como todas las de Almensilla, gira en torno a San Diego, cuya onomástica se celebra el 13 de noviembre. Así, el origen del Día La Tostá radica en un 13 de noviembre en el que un grupo de mujeres del pueblo decidió no dejar solo al Patrón en su día y se marcharon a hacerle compañía a la ermita y a comerse en el campo una tostá con sardinas. Además, se da la circunstancia de que la romería de San Diego en sus inicios se celebraba el 13 de noviembre y luego se fue trasladando hasta lo que en la actualidad son las de mayo y de octubre.

Así surgió la costumbre, que poco a poco se ha convertido en una pequeña romería, en la que los almensilleros se desplazan a los terrenos de San Diego para compartir un día de campo.

Es tradición ya celebrar sobre las 12 de la mañana una Misa en honor del Patrón y luego el día de convivencia en el campo.

ROMERÍA CHICA DE SAN DIEGO DE ALCALÁ

Sobre las 10 de la mañana de cada primer domingo de mayo el Estandarte de San Diego sale de la parroquia de Nuestra Señora de la Antigua para encaminarse hacia la ermita donde, desde el mes de octubre, está la imagen del Santo.

La ermita está a unos cinco kilómetros del pueblo, entre caminos de pinos, encinares, lentisco y romero. El Estandarte es portado por los hermanos que hacen todo el camino andando hasta llegar al paraje conocido como "los llanos", donde se hace una parada para compartir un refrigerio y unos cantes y bailes por sevillanas.

En la ermita se celebra una Misa. Luego la Hermandad ofrece una copa y a partir de ahí se celebra la convivencia a la sombra de los frondosos árboles que hay en los terrenos de la ermita. Sobre las 6 de la tarde las campanas avisan de que es hora de retornar con San Diego cuya imagen es llevada a hombros de nuevo hasta su altar en el pueblo.

DÓNDE Y CUÁNDO -

Ermita de San Diego

El primer domingo de mayo

Organiza: Hermandad de San Diego. Colabora el Ayuntamiento



OUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Antigua
- >> Hacienda de Quinta, Hacienda de Santo Patriarca, Hacienda de Majalcófar y Hacienda de San Antonio

GASTRONOMÍA

- >> Aceitunas y mosto
- >> El "sopeao" una variante del gazpacho
- >> Las migas con jamón
- >> Las "tortillitas populares"
- >> La "pringá"
- >> Dulces hechos con miel

CÓMO LLEGAR

Por la Autovía de Huelva y tomar la salida hacia Bollullos desde donde se continúa hasta Almensilla

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Diego

El domingo más cercano al 13 de noviembre

Organiza: Hermandad de San Diego. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE CUATROVITAS

Declarada de Interés Turístico Nacional, la romería de Cuatrovitas, está documentada desde 1595, según fuentes de la Hermandad de Nuestra Señora de Cuatrovitas, la más antigua de la provincia, y sus traslados se vienen haciendo tal como se hacen hoy desde el siglo XVII: el 25 de julio, día de Santiago Apóstol se lleva la Virgen desde su ermita a la parroquia de San Martín, donde en septiembre se celebran las fiestas patronales que Bollullos de la Mitación celebra cada año; ya en octubre se traslada a la ermita con ocasión de la romería, que está considerada una de las grandes fiestas de Bollullos.

Una de las tradiciones más singulares de esta romería es el adorno de las carretas en las que los bollulleros trabajan no menos de cuatro o cinco meses cada año, pues tienen a gala no repetir nunca los mismos diseños. Las más adornadas son carretas de madera, alambre y cartón forradas con papel de seda picado, flores de papel y arreglos figurando animales. De estas carretas participan en la romería entre 20 y 25. También integran la comitiva un centenar más de carretas, de adorno más sencillo, de bullones, y decenas de coches de caballos, además de muchísimos caballistas y romeros andando. La Virgen hace el camino en templete de plata portado en una carreta de bueyes.

La romería se inicia con una Misa de Romeros a las 8 de la mañana en la que participa el coro de la Hermandad y, al terminar la misma, se emprende el camino entre el sonido de los tamboriles y los cantos de los romeros. Sobre las 12 de la mañana se hace una parada en la Venta de Nogueros para cantar el Ángelus y se descansa con unos aperitivos que ofrece la Hermandad a todos los peregrinos.

La hora de llegada a la ermita suele ser al mediodía, momento en que la Virgen de Cuatrovitas, ya en el porche de su casa, recibe el saludo de todos los romeros.

Los bollulleros tienen fama de espléndidos, y más en el día de su romería. De ello da fe una sevillana antigua que alude a esta fiesta y dice: "Qué derroche, qué derroche/ de pavos y gallinas/ carretas y coches"

HALLADA EN UNA CUEVA

La devoción a Santa María de Cuatrovitas tiene su origen en una leyenda (que se recoge en la Regla de la Hermandad Matriz de 1826) y que relata como un pastor fatigado por la sed se dirigió a un pozo a beber y lo halló "todo iluminado con un resplandor extraordinario". Sorprendido, corrió al pueblo de Bollullos a explicar su hallazgo. Volvió al lugar acompañado de autoridades y vecinos y entre todos despejaron una cueva de donde procedía la luz y allí encontraron escondida una imagen de la Virgen con su hijo en una de las manos y en la otra un higo, del que se ignora su significado. El hallazgo fue considerado prodigioso y desde ese momento rindieron a esta imagen culto y veneración. Se dio por hecho que la imagen había sido escondida en la cueva por cristianos en tiempos de los moros y que la luz que desprendía fue el modo elegido por ella para que la encontraran. En el lugar se ubicó la ermita.



QUÉ MÁS VEF

- >> Iglesia de San Martín de Tours, que guarda en su interior cuatro lienzos de Francisco Zurbarán
- >> Ermita de Cuatrovitas
 (1131). De estilo
 almohade, era una
 antigua mezquita
 conservada tal cual con
 sus arcos de herradura y
 su alminar
- >> Las Haciendas del entorno de Bollullos, entre ellas la de San Ignacio de Torquemada (s.XVIII), la de Torreblanca (s. XVIII) o la de Torre de las Arcas (s.XV)

GASTRONOMIA

- >> Cocido de chícharos
- >> Papas en amarillo
- >> Tortilla de bacalao con perejil
- >> Caldereta de cordero
- >> Roscos y dulces de Semana Santa

COMO LLEGAR

>> Bollullos está a unos 17 kilómetros de Sevilla capital, desde donde se llega por la Autovía de Huelva, salida Bollullos de la Mitación

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de Cuatrovitas

El cuarto domingo de octubre

Organiza: Hermandad de Ntra. Sra. de Cuatrovitas. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SANTA BRÍGIDA

Se trata de una de las más recientes romerías de la provincia puesto que se viene celebrando como tal desde 1993, a cargo de la Asociación Parroquial Nuestra Señora de la Candelaria y Santa Brígida, si bien la devoción de Camas por esta última santa se remonta al siglo XVI. La leyenda cuenta que la imagen la trajeron a Triana unos marineros y la pusieron en el entonces Hospital de la Caridad que tomó el nombre de Santa Brígida. Cuando el hospital desaparece se construye en su lugar la Iglesia de la Virgen de la O de Triana y la imagen de la santa irlandesa se traslada a la emita de San Antonio Abad, situada en un hermoso cerro que a partir de entonces toma el nombre de Cerro de Santa Brígida, distante unos 3 kilómetros de la localidad.

Ya en 1792 también se traslada a este enclave la Virgen de la Candelaria, hasta entonces venerada en la Iglesia de la O. Esta circunstancia motivó la peregrinación al lugar no sólo de los vecinos de Camas sino también de muchos trianeros que querían seguir venerando a su Virgen, siendo los días 1 y 2 de febrero cuando se celebran las festividades de Santa Brígida y Candelaria, respectivamente, cuando acudía mayor afluencia de personas. También se subía el primer domingo de octubre.

Sin embargo, la invasión de las tropas napoleónicas a comienzos del siglo XIX trajo consigo el derribo de esta Ermita, sustituyéndola los franceses por una defensa militar al comprobar que estaba situada en un privilegiado enclave, en lo alto de una colina, lo que comportaba un dominio visual de primer orden sobre el territorio.

Pocos años antes se termina en Camas la Iglesia de Santa María de Gracia, en 1800, y, tras la llegada de los franceses, se traslada allí la imagen de la Santa, no así la de la Virgen de la Candelaria que vuelve a Triana. Cuando las tropas galas abandonan la provincia, Camas reclama la vuelta de la Virgen a la localidad. Desde entonces ambas imágenes están en la citada Iglesia parroquial.

La lluvia, en el origen

La falta de lluvia a principios de los años 90 da pie a que un grupo de fieles, comandados por el sacerdote don Antonio Mauri, lleven de nuevo a Santa Brígida hasta su cerro para pedir agua. El 2 de febrero de 1993 todo estaba preparado para que saliera en procesión cuando apareció la lluvia y canceló los planes. La celebración volvió a sufrir un serio revés al año siguiente al denegar el Arzobispado de Sevilla la autorización para que la imagen saliera de su templo.

Ello provocó que los organizadores de la romería, reacios a quedarse sin esta cita, tuvieran que sustituir la imagen por un cuadro de la Santa a tamaño natural, con el que peregrinaron desde 1994 hasta el año 2002, fecha que en la que se recondujo la situación y Santa Brígida volvió puntual a su cerro en carreta tirada por bueyes.

Foto: Sodecsa



QUE MAS VEF

- >> Tesoro del Carambolo
- >> Parroquia de Santa María de Gracia
- >> Cortijo de Gambogaz
- >> Monumento al toro

GASTRONOMIA

>> Cola de toro

CÓMO LI FGAR

>> A 4 Kms. de Sevilla. Por la A-49

DÓNDE Y CUÁNDO

Cerro de Santa Brígida

Primer domingo de octubre

Organiza: Asociación Parroquial Ntra. Sra. de la Candelaria y Sta. Brígida. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN MARTÍN

La romería de San Martín de Carrión de los Céspedes es peculiar en cuanto que, aunque conserva el nombre del Santo en cuyo honor se hacía tradicionalmente, éste no participa ya en la misma. Así se puede considerar dentro del pequeño grupo de romerías sevillanas "sin santo".

De hecho, la romería de San Martín se había perdido en Carrión y se ha recuperado hace tan sólo unos años. Desde que se ha vuelto a poner en marcha ha tenido una gran acogida popular y es una fiesta a la que acuden tanto mayores como jóvenes y no sólo de Carrión de los Céspedes sino que también atrae romeros desde pueblos cercanos como Pilas, Huévar, Castilleja, etc.

La romería se celebra en un campo cercano a la villa y allí mismo, cada año con ocasión de esta fiesta, se monta una carpa, en la que actúa un conjunto musical, que se contrata para la ocasión, y una charanga. La música dura hasta las 12 de la noche, hora a la que algunos vuelven al pueblo a dormir mientras otros, sobre todo los más jóvenes, se quedan a pasar la noche en el campo al calor de las candelas pues hay que tener en cuenta que la romería se celebra en noviembre.

La comitiva sale del pueblo habitualmente sobre las 10 de la mañana y el cortejo suele estar integrado por remolques, charrés, caballistas y romeros andando. El camino dura unas dos horas y media, según dicen los organizadores, no porque el lugar de celebración esté muy lejos, sino porque "vamos tranquilos". Se hacen paraditas, se toma algo... Al llegar al destino, la Asociación que organiza la romería ofrece a todo el que quiera unas paellas y unas copas. Para obtener dinero con el que sufragar los gastos, los organizadores venden previamente unos números con los que se ordena la romería e incluso las parcelas donde se instala cada grupo están ordenadas con números.

Es costumbre también que la organización de la romería ofrezca cada año una copita a los mayores que se alojan en una residencia cercana al campo donde se celebra la romería.

PATRÓN DEL VINO

Dicen los lugareños de Carrión de los Céspedes que antiguamente la romería sí se celebraba con San Martín. Esa costumbre se interrumpió porque cómo San Martín era considerado el patrón del vino y de los lagares, sus devotos lo llevaban con ellos de gira por las tabernas y después de haber visitado más de una no siempre tenían la consideración de acompañar al Santo de vuelta a la iglesia en perfecto estado. Por el bien del Santo, y después de una celebración romera con algún percance, se decidió que la imagen no participara más en esta romería. Y ese fue el motivo por el que durante años la romería dejó de celebrarse y por el que ahora, ya recuperada, San Martín no participa directamente en la misma

QUÉ MÁS VER

- >> Ermita de la Virgen de Consolación (s. XVII). Fue remodelada tras el terremoto de Lisboa
- >> Iglesia parroquial de San Martín Obispo de Tours de estilo mudéjar (s. XV) y que cuenta con un hermoso retablo neoclásico, que incluye una imagen de la Virgen del Rosario de vestir.
- >> Antiguo molino (s. XVIII) situado en la plaza de la Constitución

GASTRONOMIA

- >> Tostón, un pan tostado con pescado -sardinas o bacalao- y aceite de oliva,
- >> Habas secas o "cochas"
- >> Potaje de garbanzos
- >> Migas
- >> Calderetas
- >> Petacas
- >> Poleás
- >> Rosas
- >> Pestiños
- >> Leche frita
- >> Rollitos
- >> Mosto

Mosto

COMO LLEGAR

>> La distancia de la capital es de unos 33 km, por la Autovía de Huelva que se abandona en la salida que indica Carrión y desde allí por la A-8153

DÓNDE Y CUÁNDO

En un campo cercano a la villa

El fin de semana anterior o posterior al II de noviembre

Organiza: Asociación Cultural de San Martín de Tours. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA **DEL BUEN SUCESO**

La peculiaridad de la romería de Nuestra Señora del Buen Suceso es la de ser una fiesta de tarde, que parte del pueblo sobre las seis para regresar sobre las once de la noche.

La romería se enmarca en las fiestas a la patrona de Castilleja del Campo, que comienzan con un Triduo que se celebra desde el lunes al miércoles de la misma semana.

Ese miércoles es tradición que los vecinos salgan a adornar las calles con flores de papel de seda, lo que da lugar a un festejo callejero que culmina cuando, ya de madrugada, se enciende el alumbrado en la calle del Ayuntamiento y se da comienzo oficial a las fiestas, de las que la romería, que se celebra el jueves por la tarde, es una pieza central.

El viernes y el sábado se desarrollan otras actividades como las velás nocturnas, tómbolas, carreras de cintas en bicicleta o la quema del toro de fuego.

El domingo, el pueblo se despierta con un toque de diana, y por la tarde se culminan las fiestas con la procesión de la Virgen y el Patrón, San Miguel Arcángel, y la quema de fuegos de artificio que ponen el punto final.

Por lo que respecta a la romería, a la hora señalada se reúne todo el mundo en la plaza, remolques, coches, carritos y algunos caballos. Una banda de música acompaña el recorrido por el pueblo hasta que salen del mismo en dirección a El Arroyo, un paraje cercano, sombreado por álamos en el que se celebra la merienda campestre, pues lo habitual es pasar la tarde noche, con los remolques en fila, comiendo, bebiendo y bailando, en grupos de amigos.

La Hermandad del Santísimo Sacramento, San Miguel Arcángel y Nuestra Señora del Buen Suceso, que organiza esta romería tiene a gala la hospitalidad de su pueblo y aseguran que quien acude, desde fuera, alguna vez a esta fiesta "siempre repite porque son muy bien acogidos".

La romería de Castilleja del Campo se celebra desde los años cincuenta. El origen de la misma radica en la costumbre que había antiguamente de salir los vecinos en grupo el viernes por la tarde al campo a recoger romero con el que vestir las calles durante las fiestas en honor a la patrona, la Virgen del Buen Suceso.

Ahora la tradición de adornar las calles con romero se ha perdido y lo que se hace, a la vuelta del campo -el jueves, sobre las II de la noche- es hacer una ofrenda de romero a la Virgen, para lo que se reparte romero a todo el mundo.

Las calles se siguen adornando para las fiestas pero ahora los vecinos lo hacen con flores de papel el miércoles por la noche, antes de la celebración de la romería.

- >> Iglesia de San Miguel Arcángel de estilo barroco (último cuarto del s. XVIII)
- >> La Cruz del Plato. monumento de ladrillo rematado con una cruz de hierro forjado donde antes se celebraban las Cruces de Mayo
- >> Museo de aperos de labranza, donde se exponen antiguas herramientas utilizadas para el cultivo
- >> Hacienda del Marquesado de Castilleja. Edificio señorial del s. XIX

- >> Quesos frescos de cabra.
- >> El tostón (un pan redondo cortado v tostado en la candela con ajo, aceite y sardinas)
- >> Roscos de petaca
- >> Pestiños
- >> Rosas

>> A unos 37 kilómetros de la capital, se llega por la Autovía de Huelva tomando la salida número 20 a Carrión de los Céspedes, desde allí se continúa por la A-8153

DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje "El arroyo", a unos dos kilómetros del pueblo

Se celebra el primer o segundo jueves de agosto, siempre antes del 15

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora del Buen Suceso. Colabora el Ayuntamiento

ROMFRÍA DE SAN GINÉS

La romería de San Ginés, de Gines -pueblo que, pese al parecido nombre, no está claro que se llame así por su Patrón- se celebra desde 1991. Desde esa fecha hasta ahora la romería ha ido ganando adeptos y en la actualidad participan unas cuatro mil personas: "El pueblo entero y muchos romeros que vienen de los pueblos vecinos de Valencina, Castilleja y Bormujos", según aseguran desde la Asociación San Ginés que organiza la romería desde sus inicios.

En las primeras ediciones el Santo era llevado a hombros hasta el eucaliptal de Machalomar. Luego peregrinó en carreta y desde 2006 tiene una nueva, fabricada en madera de cedro.

La jornada romera se inicia temprano, ya que a las 7 de la mañana se celebra Rosario de la Aurora y a las 8 se toca diana por el pueblo. A las 10 se celebra la Misa de Romeros, tras la cual el Santo sale en su carreta tirada por bueyes, seguido de carretas, caballistas, romeros y romeras vestidas de flamenca, que hacen el camino acompañados de los tamborileros y del ambiente típico de romería.

La comitiva sale de la Parroquia de Nuestra Señora de Belén, en la que días antes también se celebra un triduo al Santo. La salida se realiza sobre las 10,30 de la mañana. Antes de dirigirse a su destino hace un recorrido por numerosas calles del pueblo.

Desde hace unos años, la romería se celebra en unos terrenos que tiene el Grupo de Empresa de Fasa Renault para el esparcimiento de los trabajadores, que están acondicionados con barbacoas y en los que hay una alameda que hace a los romeros sentirse como en el campo. Aunque los grupos de amigos y de familias que participan en la romería suelen llevar todo tipo de víveres para pasar la jornada, la Asociación San Ginés, como organizadora del evento, ofrece cada año un refrigerio para todos los asistentes. La tarde se dedica a la convivencia entre cantes, bailes y reencuentros entre vecinos y amigos. El camino de regreso se emprende sobre las siete de la tarde, aunque la entrada del Santo de nuevo en su iglesia no se produce hasta bien entrada la noche.

San Ginés nació en Arlés (Francia) a principios del siglo V. Su trabajo fue el de notario militar, cargo que ejerció en época de los emperadores Maximiliano y Diocleciano. Según se cuenta, era famoso por su honestidad y cumplimiento del deber, hasta tal punto que cuando quisieron obligarlo a actuar contra los cristianos de forma injusta, se negó. Luego se convirtió al cristianismo y murió "dando testimonio de su fe", decapitado, el 25 de agosto del año 430 según unas fuentes y entre el 303 y el 305, según otras.

De la relación de ese Santo francés con el municipio sevillano de Gines no hav muchas referencias, aunque el Santo tambien tiene dedicadas iglesias en Villanueva del Ariscal así como en Madrid, Cartagena, Lanzarote y, por supuesto, en su ciudad natal, Arlés.

- >> Parroquia de Nuestra Señora de Belén. Edificio mudéiar tardío (s.XVI)
- >> Plaza y Ermita de Santa Rosalía. La ermita fue erigida en 1723. Se trata de una edificación hermosa con una espadaña con hueco para campanas y un retablo mayor de estilo barroco. En la plaza hay también una cruz de cerrajería
- Hacienda de Santa Rosalía, situada en la plaza de España
- Hacienda de Torregines, una de las más antiguas de la localidad que ahora acoge el Círculo Recreativo Cultural Ginense

- >> Aceitunas aliñadas
- >> Carne a la brasa
- >> Bacalao con tomate
- >> Pestiños
- >> Torrijas
- >> Mantas

>> Gines se sitúa a menos de 9 kilómetros de Sevilla. desde donde se accede por la autovía de Huelva (A-49) que se abandona en la salida 4

DÓNDE Y CUÁNDO

Lugar de esparcimiento del Grupo de Empresa de Fasa Renault

El primer domingo de septiembre

Organiza: Asociación San Ginés. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA SANGRE

La romería de la Virgen de la Sangre se inicia en Huévar sobre las seis de la tarde, momento en el que el Simpecado, en su carreta de madera, y al repique de las campanas, comienza un recorrido por el pueblo y se despide de éste, acompañado de peregrinos cantando, caballistas y charrés. A la salida del pueblo, más concretamente en la Avenida del Rocío, espera la comitiva formada por carriolas y carros, para comenzar el camino de ida hacia Espechilla, finca donde se celebra la Romería y propiedad de la familia De La Rosa.

Una vez en el lugar y formando un ruedo en torno al eje central que es la carreta del Simpecado, comienza la convivencia, el cante y el baile; ambiente que se interrumpe a eso de la medianoche con motivo de la actuación de varios grupos de sevillanas. En Huévar están orgullosos de que por el escenario de su romería hayan pasado los grupos más afamados en el mundo de las sevillanas como puede ser: "Ecos del Rocío", "Romeros de la Puebla", "Sal Marina", "Manguara", "Soles", "Las Carlotas", "Cantores de Hispalis", "Manuel Orta", "El Mani", y muchos más. A la terminación de las actuaciones vuelve el cante y el baile al ruedo que forman las carriolas y continúa hasta el amanecer.

Por la mañana, sobre las II:30, tiene lugar una Misa cantada siempre por algún grupo también conocido o coro rociero. Al término de ésta se canta la Salve al Simpecado y se continúa con el ambiente de confraternidad.

Cuando se acerca la tarde, sobre las 17:30 horas se comienza a recoger, para iniciar el camino de vuelta tras cantar unas, ya tradicionales, sevillanas al Simpecado y la Salve. A la llegada del Simpecado al pueblo es recibido por la Escuela de Tamborileros de Moguer que lo acompañará hasta el encuentro del Simpecado con la Virgen. Pero la Romería no termina ahí, el momento más esperado es el encuentro en la Plaza de España de todos los romeros con María Santísima de la Sangre que recibirá una innumerable ofrenda de flores.

I EYENDA DEL NIÑO PASTOR

Cuenta la levenda, que estando un niño con sus ovejas pastando allá por el "Cerro Palito" se encontró con una hermosa mujer, se acercó el niño a la señora que se hallaba sentada sobre un gran pedrisco y preguntó quién era. La señora, con una bonita sonrisa miró al niño y se identificó como la "Virgen de la Sangre" y le dijo que volviera al pueblo lo contara y les pidiera que le hicieran una ermita. Así lo hizo el niño pero nadie lo creyó hasta que, finalmente, otro día la Virgen le hizo sangrar el brazo pero sin herida alguna, entonces el niño corrió al pueblo y los vecinos fueron al lugar. Al llegar encontraron el rebaño sentado alrededor del pedrisco sobre el que aparecía sentada la Virgen y sobre las piedras había unas gotas de sangre. Entonces comenzaron la ermita y encontraron una losa sobre la que se leía "soy la Virgen de la Sangre" y en su interior una imagen de la Virgen.



QUÉ MÁS VE

- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (1510)
- >> Hacienda del Marqués de Villavelviestre (s.XVIII)
- >> Hacienda del Marqués de la Motilla (s.XVIII). En su interior conserva parte de un molino árabe

GASTRONOMIA

- >> La caldereta de borrego
- >> "Comida colorá"
- >> "El bolo" (modalidad de salmorejo)
- >> Torta de Hornazo

COMO LLEGAR

>> A 28 kilómetros de Sevilla, se llega por la Autovía de Huelva que se abandona en la salida 23 con dirección a Huévar

DÓNDE Y CUÁNDO

En la finca Espechilla

El primer fin de semana de septiembre

Organiza: Hermandad de la Sangre. Colabora el Ayuntamiento.

ROMFRÍA DEL VERDEO

se celebran en la provincia de Sevilla por cuanto en lugar de estar dedicada a una Virgen, Santo o Patrón, como suele ser habitual, lo está a un producto de la tierra: la aceituna, que constituye uno de los pilares de la economía local.

En cambio, sí tiene en común con otras peregrinaciones sevillanas el hecho de que surgiera de forma espontánea gracias a la iniciativa de un grupo de jóvenes que comenzaron a celebrar el inicio de la recogida de la aceituna. Una idea alumbrada en 1999 y que, desde entonces, se ha venido celebrando de forma ininterrumpida en la localidad.

A lo largo de estos años la peculiar romería ha ido aumentando en adeptos y son ya cientos de personas las que "peregrinan" hasta las proximidades de la torre árabe de San Antonio que data del siglo XII, una finca de nueve hectáreas y de propiedad municipal, ubicada junto a la carretera Olivares-Gerena. Se trata de un paraje que el Ayuntamiento ha acomodado a lo largo de estos años para hacerlo agradable a los "romeros". Bajo la sombra de su arboleda se instala el centenar de remolques, charrés y caballos que acuden al lugar.

Aunque en las primeras ediciones fueron esos mismos jóvenes los que se encargaron de organizar tan peculiar peregrinación, pocos años después fue el propio Ayuntamiento de Olivares el que se hizo cargo de todo lo concerniente a la fiesta.

Hasta entonces, esta bella localidad del Aljarafe no había tenido una romería local, aunque bien es cierto que muchos de sus vecinos han peregrinado durante años a la de El Rocío a través de la Hermandad de Olivares. En cualquier caso se trata de romerías de muy distinto cariz. La del verdeo es una peregrinación laica, lo que comporta una total ausencia de motivos y signos religiosos, mientras que la que muchos vecinos hacen hasta la aldea almonteña tiene una clara cognotación religiosa. Olivares, pues, puede elegir entre religión y laicismo a la hora de divertirse.

Se trata de una de las romerías más singulares que

Una de las primeras imágenes que sorprende al forastero cuando asiste a esta peculiar romería es que, a falta de Simpecado o paso con la imagen, se encuentra con remolques engalanados con vistosas telas de colores y flores de papel que forman una ordenada caravana y donde los motivos de adornos van siempre relacionados con el olivar y los utensilios necesarios para la recogida de la aceituna.

Hacia las 7,30 de la mañana sale la comitiva desde la explanada del recinto ferial hasta la torre de San Antonio, donde suele llegar alrededor de las once de la mañana, no sin antes haber realizado varias paradas en el camino para bailar, cantar sevillanas y reponer fuerzas. Una vez en el lugar de acampada se procede a pasar una jornada festiva y de hermandad. A la vuelta, y ya a la entrada del pueblo, los compases de la charanga amenizan a los romeros.



- >> Palacio del Conde-Duque
- >> Colegiata de Santa María de las Nieves
- >> Capilla de la Vera Cruz
- >> Fuente de la Coriana

- >> Cúcharo
- >> Potaje de garbanzos con balacao
- >> Pollo con almendras
- >> Conejo con habas
- >> Roscos almelaos
- >> Tortas de aceite, manteca y naranjas
- >> Poleá

>> A 17 Kms. de Sevilla. Por la A-49. Enlace con la A-8077

DÓNDE Y CUÁNDO

Proximidades de la Torre árabe de San Antonio

Último domingo de septiembre

Organiza: Ayuntamiento de Olivares

ROMERÍA DE SAN FUSTAQUIO

La romería de San Eustaquio nace por el empeño de un grupo de vecinos de Sanlúcar la Mayor que deseaban que el Patrón fuera venerado no sólo en el día de su onomástica, el 20 de septiembre cuando tiene lugar la Procesión, sino que también querían que se conviertiera en el aglutinador para pasar un día de hermandad. Corría 1996 cuando este grupo comienzó a plantearse la posibilidad de que Sanlúcar tuviera su propia romería. Y para ello charlan José Donaire, (ya fallecido y uno de los artífices de la Asociación de San Eustaquio Mártir), Pedro Asián, Dolores Marín, Rocío Ríos, Rosalía Palomo y Socorro Marín. Cuando tenían ya las ideas claras se entrevistan con dos personas claves para el éxito del proyecto: el párroco don Francisco Carretero y el entonces alcalde, don Eustaquio Castaño.

Y todos se pusieron manos a la obra para hacer realidad la romería. Tal es así que un año más tarde, el 13 de septiembre de 1997, se celebra por primera vez en Sanlúcar la Mayor su romería. La fecha elegida tiene especial significación dado que buena parte del mes de septiembre está dedicado al Patrón. Si el día 20 es su onomástica, el 11 comienza la tradicional Novena en su honor. Así, los promotores pensaron que el primer domingo de mes era la fecha idónea.

Aquel septiembre de 1997 es especialmente recordado por sus artífices, dado que, al carecer de una imagen propia del Santo, se la sustituyó por un cuadro de San Eustaquio, que lucía en una carreta tirada por bueyes y prestada para la ocasión por la Hermandad de la Virgen del Rocío de la localidad. Aquella peculiar estampa dio lugar a que durante mucho tiempo se la conociera como la "romería del cuadro". Tres años más tarde, el Ayuntamiento regala a la Asociación una carreta en la que ya va el Estandarte, carreta blanca y llevada por dos bueyes.

Desde entonces, el empeño de un puñado de amigos se ha ido consolidando y no se ha producido interrupción alguna.

Todos a la Ribera del Lobo

La peregrinación se inicia a las 8,30 de la mañana con la salida del Estandarte de la Parroquia de San Eustaquio, carreta a la que siguen los tradicionales tractores adornados, caballistas y romeros a pie. La comitiva sólo realiza una parada para dar cuenta de un suculento desayuno en el Camino de la Esa.

Los romeros siguen su recorrido hacia la Ribera del Lobo, lugar de la celebración. Es momento también de preparar el altar delante del Estandarte para a continuación celebrar la Misa. Llegada la hora del almuerzo, la Asociación invita a comer a las personas que colaboran cada año en el buen desarrollo de la jornada, desde Protección Civil a servicios sanitarios. Una costumbre que se mantiene viva desde el segundo año. Tras pasar la jornada festiva, el Estandarte regresa al templo, mientras que al Patrón se le canta su himno, como se ha venido haciendo desde antiguo.



QUÉ MÁS VEF

- >> Iglesia de Santa María
- >> Iglesia de San Pedro
- >> Iglesia de San Eustaquio
- >> Convento de las Hermanas Carmelitas Descalzas
- >> Conjunto árabe de murallas
- >> Cilla del Cabildo
- >> Hacienda Benazuza

GASTRONOMÍA

- >> Menudo
- >> Caldereta de cordero
- >> Tortas bizcochadas
- >> Pastas de vino
- >> Magdalenas caseras

COMO LLEGAR

>> A 20 Kms.de Sevilla. Por la A-49. Salida 16. Continuar por la A-473

DÓNDE Y CUÁNDO

Ribera del Lobo

Primer domingo de septiembre

Organiza: Asociación de San Eustaquio Mártir. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN ISIDORO DEL CAMPO

Aunque es una de las romerías más nuevas de la provincia, la afluencia de romeros ha sido incesante y en las últimas ediciones han participado más de 4.000 personas, algunas de ellas montadas en el medio centenar de carretas adornadas para la ocasión. Unas van tiradas por bueyes, mientras que otras lo son por mulos. A esta colorista comitiva se suman también los tractores con sus remolques. Por su parte, las romeras lucen sus vistosos trajes de flamenca, mientras que los hombres llevan un atuendo especial: pantalones vaqueros, camisas blancas adornadas con un pañuelo azul al cuello, con el escudo de la Asociación, lo que confiere a la romería un distintivo especial.

El domingo de peregrinación se inicia temprano, dado que el calor ya comienza a apretar en Santiponce a primeros de mayo. Es costumbre que las carretas se concentren en el recinto ferial para llegar puntuales a la Parroquia de San Isidoro del Campo, donde a las 7,30 se celebra una Misa. Los romeros cogen después al Santo y lo montan en su carreta, bellamente adornada con flores de papel y tirada por bueyes. La comitiva atraviesa la localidad hasta llegar a orillas del Guadalquivir, lugar donde más recientemente se viene celebrando la peregrinación, distante de la localidad unos tres kilómetros.

Un vez ya instalados en el lugar, se inicia la jornada festiva con la comida de hermandad y momentos de convivencia, dado que sus organizadores han pretendido que se trate de un encuentro familiar que se prolonga hasta las seis de la tarde, momento en el que se procede a la recogida. Pero el Patrón no va directamente a su templo, al contrario, esta romería incluye que a San Isidoro se le pasee por varias calles de la localidad donde es vitoreado y venerado por los vecinos, muchos de los cuales lo pueden ver de cerca, dado que no han acudido a la peregrinación. Esta escena del Patrón con sus convecinos se prolonga hasta bien entrada la noche.

Se trata de una de las romerías más recientes de la provincia de Sevilla, dado que se comenzó a organizar en el año 2003. Y como suele ser habitual en algunas de más reciente historia, surgió gracias a la iniciativa de un grupo de amigos que se reunían en el campo y decidieron hablar con el párroco sobre la posibilidad de organizar la peregrinación en honor al Patrón.

Así, la Asociación de Romeros San Isidoro del Campo, que ahora engloba a 500 personas, comenzó a organizarla. El primer año tuvo lugar en octubre, trasladándose a partir del año 2004 al primer domingo de mayo. Durante las dos primeras ediciones la celebración no contó con la imagen del Santo, y no fue hasta 2005 cuando empezó a peregrinar éste con sus romeros.

- >> Conjunto arqueológico de Itálica
- >> Monasterio de San Isidoro del Campo
- >> Museo Municipal Fernando Marmolejo

- >> Arroz caldoso con zorzales
- >> Carnes de caza
- >> Calderetas

>> A 7 Kms. de Sevilla. Por la autovía Ruta de la Plata. E-803

DÓNDE Y CUÁNDO

Orillas del Guadalquivir

Primer domingo de mayo

Organiza: Asociación de Romeros San Isidoro del Campo. Colabora el

Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN SEBASTIÁN

La romería al Patrón de Tomares, San Sebastián, se inicia a finales de la década de los 50 y no se tiene constancia oficial de una celebración antes de esa fecha. Sin embargo, el Santo sí ha salido tradicionalmente en procesión el sábado posterior a su Festividad, el 20 de enero.

Fue la Hermandad de la Vera Cruz la que decide organizar una cita más romera con su Santo. Sin embargo, enero no es precisamente un mes propicio para peregrinaciones, de ahí que se estableciera trasladar la romería de estación y se oficializara el segundo domingo de mayo.

No obstante, el Zaudín donde ahora se celebra, no ha sido su único escenario, dado que a finales de los 60 y principios de los 70 se opta por que la romería no salga de la localidad, de ahí que las calles de Tomares se convirtieran en un nuevo enclave, que las carretas y caballos recorrían en jornada festiva. Todo volvió posteriormente a sus inicios y se retomó la idea de celebrarla en la finca del Zaudín, distante tan sólo dos kilómetros.

La comitiva romera parte a las 10,30 de la mañana de la Parroquia Nuestra Señora de Belén, lugar desde donde sale el Estandarte de San Sebastián, dado que la imagen fue restaurada por el imaginero Ricardo Rivera y, tras la restauración, no ha vuelto a salir. Sí se tiene constancia de que el Patrón participó en la romería durante los años 1999-2006. El Estandarte va en una carreta con bueyes, a las que le siguen una veintena de carretas engalanadas para la ocasión y tiradas por tractores. Tras ellas caballistas y romeros a pie completan la estampa tan festiva como colorista.

La primera parada se realiza a las puertas del Ayuntamiento para una ofrenda floral. Ya saliendo de Tomares se enfila hacia el llamado Camino de Villamanrique para llegar finalmente a Zaudín, lugar de celebración de la romería. Alrededor de las ocho se inicia el regreso y sobre las diez de la noche entra el Estandarte en su templo.

PAVÍAS DE BACALAO Y DE MERLUZA

La Hermandad de la Vera Cruz, organizadora de la romería, ideó en el año 1994 un sistema para recaudar fondos destinados en aquel entonces a la restauración del Paso de Palio. Así, un grupo de mujeres decidió ponerse el delantal y cocinar unos deliciosos pavías de bacalao y de merluza. Fue tal el éxito que estas improvisadas cocineras cosecharon que desde entonces se ha venido reeditando.

Todos los fines de semana de julio y agosto y en el patio de la biblioteca, ubicada en la antigua Hacienda de Montefuerte, se instala una terraza de verano que cada año está más concurrida y donde romeros y vecinos en general pasan una agradable noche, olvidándose del agobiante calor del verano de Sevilla.

QUÉ MÁS VEF

- >> Parroquia Nuestra Señora de Belén
- >> Hacienda de Santa Ana (Ayuntamiento)
- >> Paraje de Zaudín
- >> Parque multicultural con flores de los cinco continentes

GASTRONOMÍA

- >> Huevas de merluza en caldereta
- >> Menudo
- >> Tostadas con manteca de lomo

CÓMO LLEGAR

>> A 7 Kms. de Sevilla. Por la A-49. Enlace a Tomares

DÓNDE Y CUÁNDO

Hacienda de El Zaudín

Segundo domingo de mayo

Organiza: Hermandad de la Veracruz. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE TORRIJOS

Esta centenaria romería es la única del sur de España dedicada a la imagen de Nuestro Señor Jesucristo y fue declarada en 1998 Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía. Todo comenzó el 29 de septiembre de 1600, Festividad de San Miguel, fecha del hallazgo del Cristo de Torrijos, ubicado a 1,5 kilómetros de Valencina. Desde entonces el lugar se convirtió en centro de peregrinación y es casi dos siglos después, en 1795, cuando el Papa Pío VI concedió indulgencia plenaria a todo el que visitara la capilla desde la víspera de San Miguel hasta la puesta del sol. Esta avalancha de fieles acarreó la celebración de romerías no sólo el día señalado sino durante los domingos de octubre, actos que se conocieron popularmente como "los carros de Torrijos". De la devoción por este Cristo se tiene constancia por la gran cantidad de ex votos expuestos en la capilla, algunos de los cuales están datados en el siglo XVII.

Fue en el año 1922 cuando el sacristán de la Parroquia de Nuestra Señora de la Estrella, Raimundo Pabón, decidió llevar al lugar de la peregrinación una bandera de la Virgen. Un año después se inició la romería en su actual formato creándose una comisión encabezada por el propio Pabón llevando la imagen hasta la capilla de Torrijos. La celebración perduró hasta 1931 cuando dejó de hacerse por los problemas políticos que sacudían al país. Sin embargo, el intermedio dura poco puesto que tres años más tarde es el propio alcalde el que decidió organizar nuevamente la romería.

Transcurrido el periodo de la Guerra Civil, la celebración se retomó en 1940. Hasta la década de los 50 la Virgen iba en una carreta con templete y su palio blanco. Sin embargo, un percance ocurrido entonces -el palio se quedó enganchado y se rompió- ocasionó que en años posteriores la Virgen vaya sin él lo que, a la postre, le dió una estampa aùn más bella a la imagen. Conforme han ido pasando los años la romería ha ido tomando aún más auge, hasta convertirse en una de las peregrinaciones más multitudinarias.

Una fiesta multitudinadia

La celebración se inicia a las seis de la mañana con la Misa del Alba. A continuación los romeros sacan a la Virgen de su parroquia para conducirla a hombros hasta la cercana Hacienda de Tilly. Desde allí parte la comitiva acompañada por miles de romeros, 600 caballistas, más de 60 tractores engalanados y 8 carretas tiradas por bueyes. Cuando llega al lugar el número de romeros puede sobrepasar los 40.000. Tras la Misa se introduce a la Virgen en la capilla, junto al Cristo de Torrijos. La comida es un momento festivo y alegre esperado por los romeros. Ya entrada la tarde se reza el Rosario y se procede al regreso al pueblo.

En 2000 se celebró el IV centenario del hallazgo del Cristo de Torrijos. A partir de esa efemérides se celebra, cada tres años, un besamanos extraordinario. Otro momento especial fue 19 de junio de 2010, cuando se coronó canónicamente a la Virgen de la Estrella.



- >> Dolmen de la Pastora
- >> Dolmen de Matarrubilla
- >> Iglesia de Ntra Sra de la

Estrella GASTRONOMÍA

- >> Cola de toro
- >> Caldereta
- Carderet
- >> Migas
- >> Mantas doblás (dulce)

COMO LLEGAI

>> A 10 Kms. de Sevilla. Por la A-49 hasta Camas. Tomar luego la A-8077

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de Torrijos

Segundo domingo de octubre

Organiza: Hermandad del Cristo de Torrijos y Ntra Sra de la Estrella. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA AL MONASTERIO DE LORETO

La romería de Villanueva del Ariscal se enmarca en la Fiesta de la Vendimia que cada año celebra la localidad con motivo de la recogida de las primeras uvas. Tuvo su comienzo en el año 1954, a iniciativa de un alcalareño residente en el pueblo, José Santos Piña, que ejercía tareas de corresponsal de prensa.

El transcurrir de los años ha dado importancia a esta fiesta hasta el punto de que en el año 2009 fue declarada por el Gobierno autonómico "Fiesta de Interés Turístico de Andalucía".

Así, durante la misma se celebra también la romería, que igualmente data del año 1954, y que tiene lugar el domingo. Muy temprano parten los romeros desde la avenida de Andalucía donde se encuentra la capilla de San Ginés, a la sazón Patrón de la viticultura, recorriendo varias calles hasta llegar al ramal que conduce a la carretera de Huelva. En esta peregrinación toman parte multitud de caballistas y romeros a pie, acompañados de carrozas bellamente engalanadas y tiradas por bueyes. Como se da la circunstancia de que esta romería va ligada a la Fiesta de la Vendimia, también participan de forma activa las reinas mayor e infantil, el capataz infantil y damas de honor

La comitiva inicia el camino hacia el Santuario de Nuestra Señora de Loreto, distante alrededor de cinco kilómetros. Una vez en el Santuario se ofrece a la Virgen y Patrona del Aljarafe el primer fruto de la vid y se celebra una Misa. Tras estos actos de profundo sentido religioso, comienza la jornada festiva en la que las carretas se colocan en los alrededores del Santuario para iniciar una comida de hermandad a la que sigue una tarde lúdica y festiva.

La cita romera concluye cuando se regresa al pueblo y, concretamente, a la capilla de la Pureza, Patrona y Alcaldesa Perpetua de Villanueva del Ariscal, donde la Reina de las Fiestas hace entrega a la Virgen de un ramo de flores. Concluye así un año más la romería al Monasterio de Loreto.

FI TRIUNVIRATO

La Fiesta de la Vendimia suele celebrarse en esta bella localidad del Aljarafe a finales de agosto y principios de septiembre y en las que el pregón, la romería y la propia feria forman desde sus inicios un triunvirato. Estas fiestas nacieron con la finalidad de dar a conocer al resto de España los apreciados vinos nacidos de esta tierra centenaria y que tienen en el mosto a su más afamado caldo. Así, uno de los principales actos que se celebran en estos festivos días es la tradicional "Pisa de la Uva" y la obtención del primer mosto del año, acontecimientos que se vienen desarrollando desde 1954.

Cabe destacar también el Pregón, así como la coronación de la Reina de las Fiestas y presentación de su Corte de Honor, la Reina Infantil y sus Damas, e imposición de insignia al pregonero, Capataz Mayor y Capataz Infantil.

Foto: Olea



QUE MAS VER

- >> Iglesia Parroquial Ntra Sra de las Nieves (s. XVIII)
- >> Ermita de San Miguel (s. XVIII)
- >> Bodega de Góngora

GASTRONOMÍA

- >> Arrope
- >> Tostá con huevo
- >> Bollitos de vino
- >> Tortas de naranjas
- >> Mosto

CÓMO LLEGAR

>> A 15 Kms. de Sevilla. Por la A-49. Enlazar luego con la A-472

DÓNDE Y CUÁNDO

Monasterio de Loreto

Último domingo de agosto

Organiza: Ayuntamiento de Villanueva del Ariscal

LA CAMPIÑA

ALCALÁ DE GUADAÍRA

CAÑADA DEL ROSAL

CARMONA

ÉCIJA (EL VILLAR)

ISLA REDONDA - LA ACEÑUELA (ELA)

EL RUBIO

EL VISO DEL ALCOR

ESTEPA

FUENTES DE ANDALUCÍA

LA CAMPANA

LANTEJUELA

LA LUISIANA

LA PUEBLA DE CAZALLA

LOS MOLARES

MAIRENA DEL ALCOR

OSUNA

PARADAS

UTRERA

EL PALMAR DE TROYA (ELA)

ROMERÍA DE SAN MATEO

Desde 1984 celebran los alcalareños la romería de San Mateo, Patrón de la ciudad. En esa fecha un grupo de vecinos decidió revitalizar el culto a San Mateo lo que culminó en la fundación de la Hermandad de San Mateo y en la organización anual de la romería que lleva su nombre y que se celebra el domingo previo a la fiesta de su onomástica el 21 de septiembre.

La romería comienza a las 9 de la mañana con una misa en la parroquia de la Inmaculada, sede de la Hermandad, a la que acuden los romeros y la Corporación Municipal, que luego acompañará, también en comitiva y con carreta propia, al Estandarte del Santo. En la puerta de la iglesia se congrega cada año alrededor de un millar de personas: las mujeres con sus trajes de flamenca, los caballistas vestidos de corto, coches de caballos, charrés, remolques adornados con flores de papel y cortinas de colores... Y todo ello para presenciar el traslado solemne del Estandarte romero de San Mateo hasta su carreta que irá todo el camino tirada por bueyes.

El camino de la romería de San Mateo se inicia en la ciudad, pues antes de salir de ella los romeros pasean el Estandarte por sus calles haciendo parada en los asilos de los mayores, en el convento de las Clarisas, en las Hermanas de la Caridad y en las casas de los enfermos que lo hayan pedido. En total, caminan unos nueve kilómetros acompañados por la música y el cante del coro y los tamborileros, hasta llegar al puente romano que atraviesan para coger el camino de la retama en el parque natural de Oromana, donde se ubica el paraje conocido como El Torrondo - La Retama, junto al Guardián del Castillo, un lugar emblemático de Alcalá. El terreno se delimita previamente, se acondiciona para la romería y se instalan incluso un par de chiringuitos.

A la llegada y tras una oración de gracias, los romeros se acomodan a pasar la tarde entre cantes, bailes, tapitas y demás hasta la seis de la tarde, hora de retornar al barrio por el bulevar del Zacatín hasta la parroquia, donde se hace anualmente una presentación de los niños al Santo.

DESDE LA RECONQUISTA

La historia del culto a San Mateo, en Alcalá de Guadaíra, data de la reconquista de la ciudad por el rey San Fernando y, en ese sentido, no extraña que su romería se haga al pie de un castillo que tan ligado está a ese período histórico. Se cree que en el ejército del rey Fernando había un grupo de cofrades de San Mateo y achacan a ello la coincidencia de la fecha de la reconquista de más de una ciudad, entre ellas Alcalá, con la onomástica del Santo, que quedó luego como Patrón de la misma. De hecho, se sabe que la primera Hermandad de San Mateo data de 1262 cuando fue creada, siendo obispo Don Remondo, con dos fines: atender y mantener el hospital parroquial y dar culto al evangelista. Esta cofradía tuvo su época de máxima actividad entre los siglos XIV al XVI y se extinguió a finales del XVIII, cuando se despobló el barrio de Santa María.

QUÉ MÁS VER

- >> Los molinos de agua de estilo mudéjar
- >> Los castillos de Marchenilla y de Alcalá de Guadaíra, considerado este último la mayor fortaleza de estilo almohade de Europa
- >> Las iglesias de San Sebastián y San Miguel y la ermita de Nuestra Señora del Águila
- >>El puente del Dragón y la ribera del Guadaíra

GASTRONOMÍA

- >> Arroz con perdiz
- >> Aceitunas aderezadas
- >> El ajo "meneao"
- >> Cocido de acelgas en colorao o con pringá alacalareña
- >> Tocinos de cielo o biscotelas

CÓMO LLEGAR

>> Alcalá de Guadaíra se encuentra a 15 kilómetros de Sevilla capital desde donde es posible llegar por la SE-30 en dirección Córdoba y tomando la salida 2 en dirección Málaga hasta llegar a la A-92 que abandonaremos en la salida 9.

DÓNDE Y CUÁNDO

En los terrenos conocidos como "El Torrondo", cercanos al puente del Dragón "Guardián del Castillo"

El domingo anterior al 21 de septiembre

Organiza: Hermandad de San Mateo. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN MILAGROSA

La romería de Cañada Rosal ha cumplido ya el medio siglo. La formó, siendo joven, un sacerdote, don Fernando Flores Pistón, que a día de hoy sigue ejerciendo como párroco de esta localidad. Y lo hizo, entre otras razones, para que los campesinos que entonces trabajaban todos los días, incluidos los domingos, tuvieran ocasión de tener un día festivo. Desde entonces la romería es una fiesta popular que ha itinerado por diversos parajes hasta conseguir tener un lugar fijo, con ermita incluida, en la finca "La Suerte" de propiedad del pueblo.

A las 8 de la mañana, en la Parroquia de Santa Ana, es la primera cita para la Misa de Romeros. En la plaza sólo se instala la carreta de la Virgen, de madera con jarrones de plata, portada por una yunta de bueyes. Tras colocar a la Virgen en su lugar entre los sones de los tamboriles y los cantos de los romeros, se procede a la bendición de los niños. En la calle aledaña esperan para salir a su encuentro el resto de carretas, caballistas y demás participantes.

La romería abandona el pueblo por la carretera de Écija y marchan casi sin parar hasta la finca llamada "El Vergel de Santa María", donde se reza el Ángelus ante una imagen de la Virgen del Valle. En esta parada se aprovecha también para tomar un refrigerio. Antes de llegar a la finca "La Suerte" el cortejo romero aún da una vuelta de entre 5 y 6 kilómetros, por un camino rodeado del paisaje típico de la campiña.

Ya en "La Suerte" se deposita a la Virgen en su ermita, en la que está siempre acompañada de romeros, mientras la gente se dispersa en grupos para aposentarse en las sombras de los árboles o los sombrajos que prepara el Ayuntamiento para la ocasión. Asimismo, el municipio se encarga de instalar un bar y de organizar algunos concursos, carreras de cintas, y otras diversiones. Los tamborileros de la Hermandad de Triana contribuyen al ambiente festivo visitando todos los grupos de romeros.

Una ermita hecha entre todos

La ermita construida en la Finca "La Suerte" para que en ella se aloje y presida la romería la Virgen Milagrosa es uno de los mayores orgullos de la Hermandad que organiza estos actos y de los vecinos de Cañada Rosal porque ha sido un logro colectivo.

El Ayuntamiento cedió el terreno y la Hermandad puso el tesón necesario para llevar a cabo una obra que necesitó una inversión superior a los 300.000 euros. Pero si se logró hacerla es porque todos aportaron algo: la Hermandad pedía materiales, y la gente los daba: uno un camión con ladrillos, otro compró la campana, otro puso las puertas, los clavos... y así hasta terminar una ermita "grandísima, con su bóveda". Y ahí está. La inauguró el cardenal Amigo Vallejo para contento de los devotos de la Virgen Milagrosa que ya tiene su ermita.

Foto: Manuel Sequera



QUÉ MÁS VER

- >> El Cristo del Amor (talla del s.XVI) que se conserva en la parroquia de Santa Ana
- >> La plaza de Santa Ana es uno de los rincones más típicos de esta localidad aunque también se recomienda visitar el Callejón de Flores Pistón o la Fuente de la Plaza del Fuero de las Colonias
- >> Artesanía en madera, hierro y bordados

GASTRONOMÍA

- >> Guiso de arroz con gallo
- >> Papas con pena
- >> Gazpacho claro

CÓMO LLEGAR

>> A 84 km. de Sevilla capital se toma la autovía a Córdoba y Madrid y al llegar a La Luisiana la SE-137 que lleva en 10 km. a Cañada Rosal

DÓNDE Y CUÁNDO

En la finca "La Suerte"

El tercer domingo de mayo

Organizan: Hermandad de la Virgen Milagrosa y el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE GRACIA

La Virgen de Gracia es la Patrona de Carmona y las fiestas que en su honor se celebran en septiembre tienen una gran tradición y raigambre en la ciudad. La romería, que data de 1925, es el detonante que dará lugar a las fiestas que transcurrirán durante nueve días a partir del 8 de septiembre.

Tiene lugar el primer domingo del mes, siempre que no sea el día 7, en cuyo caso se traslada al 31 de agosto. Actualmente comienza con la celebración de la Misa de Romeros en la Ermita de San Antón, situada en el Real de la Feria, (aunque no siempre ha sido así), donde se congregan los romeros para participar en dicho acto y a continuación salir en romería. El recorrido siempre ha sido y es urbano: transcurre por el marco incomparable de su casco histórico y se dirige, tras breves paradas, hacia la Prioral de Santa María para saludar a la Santísima Virgen de Gracia y salir de la ciudad por la Puerta de Córdoba hasta la ermita, donde la Hermandad tiene un recinto habilitado para que los romeros pasen el día. La vuelta se realiza por un camino rural, que enlaza la ermita de la Virgen con la Ermita de San Mateo, donde se hace una parada. Se continúa por el camino hasta llegar a la N-IV a la entrada de Carmona, y, tras despedir al cortejo de carretas en la Puerta de Sevilla al son de flauta y tamboril, los romeros acompañan a la carreta del Simpecado a pie hasta la Prioral de Santa María.

El cortejo lo componen numerosos caballistas seguidos del Simpecado con la imagen de la Patrona, portado en una carreta tirada por bueyes. Tras ellos va un gran número de romeros a pie al que sigue un cortejo de 15 ó 20 carretas adornadas con flores de papel y tiradas por bueyes y tractores, así como por coches de caballos, tiros, etc.. en las que llevan viandas y enseres para pasar el día en la ermita bajo la sombra de la arboleda que ocupa el lugar. Una vez en la ermita, es tradición bajar a la gruta de la aparición de la Virgen y beber agua del manantial, pues, según la creencia popular, "quien no la bebe se queda soltero".

LEYENDAS Y CREENCIAS

Lo que se sabe del origen de la devoción a la Virgen de Gracia data de un manuscrito redactado, probablemente a finales del siglo XVI, por un fraile jerónimo que salió a la luz en el siglo XIX. A partir de ahí hay una leyenda que se recoge casi igual en todos los textos y que relata cómo la Virgen fue ocultada por cristianos, a poco de ser conquistada Carmona por los árabes, "en lugar y cueva escondido... porque no viniese a manos de gente bárbara", y que allí permaneció durante 500 años. Tras la reconquista, la imagen fue descubierta por un pastor, quien dio aviso del hallazgo a los clérigos. La gente acudió en masa y la llevaron hasta el pueblo, pero a la mañana siguiente se descubrió que la imagen había regresado milagrosamente a la cueva en señal de que era su voluntad permanecer allí. Por ello se levantó en este lugar una ermita.

Foto: Gerardo



QUÉ MÁS VER

- >> Alcázar del Rey Don Pedro, cuyas ruinas rodean al actual Parador de Turismo
- >> Alcázar Puerta de Sevilla
- >> Necrópolis y anfiteatro romano
- >> Iglesia de Santa María
- >> Numerosas, casas, palacios y conventos que hacen de Carmona una ciudad monumental

GASTRONOMÍA

- >> Gazpacho
- >> Espinacas con garbanzos
- >> Boronías
- >> Torta inglesa
- >> Bollos de aceite
- >> Torrijas bañadas de vino dulce y miel

CÓMO LLEGAR

Desde Sevilla capital dista unos 30 kilómetros por la autovía A-4 hacia Córdoba y Madrid

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de la Virgen de Gracia

El primer domingo de septiembre

Organiza: Hermandad de la Virgen de Gracia. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE SAN ISIDRO

La romería en honor al Patrón de los labriegos se inició en El Villar en 1952 con la compra de la imagen del Santo, adquisición que se hizo posible gracias a una rifa que propició Juan García Castillo, quien estuvo al frente de la Hermandad fundadora de San Isidro durante once años. Con las 3.749 pesetas de presupuesto se encargó la talla, que finalmente costó 2.472 pesetas, y que se instaló en la capilla del Molino del Carmen.

El 15 de mayo de 1952 se procedió a la bendición del Santo, nombrado Patrón de los labradores de Écija y de toda la Colonia. En esa histórica jornada se celebró también la primera romería que partió hacia el Cortijo del Villar, lugar donde sólo permaneció aquel año. En aquella ocasión la Hermandad instaló una cantina, en la que se recaudaron 3.370 pesetas, de las que 530 se destinaron al pago de los premios de las carrozas.

Una vez finalizada la primera romería se comenzó a recaudar dinero para construir una iglesia, llegándose incluso a hacer representaciones teatrales benéficas con compañías de aficionados. En enero de 1953 don Laureano Pérez, sacerdote de Fuente Palmera, puso la primera piedra. Se siguieron celebrando rifas, sorteos e incluso partidos de fútbol con el objetivo de recaudar fondos para el templo. Fue tal la rapidez en su construcción que en abril de ese mismo año terminaron las obras.

A partir de ese año la romería tuvo como destino el Chaparral del Invernadero, propiedad de Eloy Martínez Liñán, celebrándose al día siguiente en El Villar una feria de ganado, a la que siguió una fiesta nocturna. Durante los años siguientes la peregrinación gozó de un gran auge, disfrutándose incluso de corridas de toros, de circo y otras atracciones feriales.

La cita festiva se celebró en el Chaparral durante muchos años, hasta que finalmente la finca quedó desmantelada, trasladándose entonces a los Olivos del Corregidor, pasando después a los terrenos municipales de Fuente Palmera de los Arroyones, lugar a donde se continúa peregrinando actualmente.

Noche festiva en Los Arroyones

Como cada año, la romería arranca a las 9,30 de la mañana con una solemne Misa rociera en honor a San Isidro, acto de recogimiento tras el cual la comitiva inicia camino a Los Arroyones, destino de la peregrinación. Antes de la llegada, los romeros realizan una parada en el núcleo de Cañada del Rabadán, donde se reúnen con la Hermandad filial creada en Cañada en 2003. No obstante, ambas hermandades hacen un recorrido distinto hasta Los Arroyones. Las carretas tiradas por bueyes van engalanadas con flores, tal y como se hizo desde el primer año, aunque en las últimas ediciones han ido a más los remolques adornados.

La llegada de Santo tiene lugar sobre las siete de la tarde, hecho que da paso a una noche festiva. El domingo amanece tranquilo y, tras unirse con los romeros de Cañada, se inicia el camino de vuelta.

1-P806.7:

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Santa María
- >> Iglesia de Santa Bárbara
- >> Casa Consistorial
- >> Museo Municipal

GASTRONOMÍA

- >> Sopa de gato
- >> Espinacas labradas
- >> Cazuela de espárragos
- >> Yemas de huevo
- >> Tortas de manteca

CÓMO LLEGAR

>> A 91 Kms. de Sevilla. Por la A-4

DÓNDE Y CUÁNDO

"Paraje "Los Arroyones"

Fin de semana más próximo al 15 de mayo

Organiza: Comisión de Festejos de El Villar. Colaboran los Ayuntamientos de Écija y Fuente Palmera

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE ARACELI

Isla Redonda-La Aceñuela es una Entidad Local Autónoma, que celebra cada primavera, bien el último fin de semana de mayo o el primero de junio, la romería de la Virgen de Araceli.

La jornada romera comienza al alba, cuando, sobre las 6,30 de la mañana, se oyen los cohetes que lanza el hermano mayor de la Hermandad que organiza esta romería con la colaboración de la Entidad local.

Sobre las 9 de la mañana, se oficia una Misa de Romeros en la que canta un coro rociero. Antes de esta celebración, es tradición que la Hermandad organice un desayuno, a base de chocolate y churros, con el que se recaudan fondos.

La Virgen de Araceli hace el trayecto hasta el lugar de celebración de la romería, un campo destinado a tal efecto a unos dos o tres kilómetros del pueblo, en un remolque que se engancha a un tractor.

En el camino, se hacen varias paradas para cantarle y bailarle a la Virgen. Entre estas paradas hay una que se considera obligatoria: es en un pilar que hay a las afueras del pueblo, en el cual el hermano mayor bautiza a los nuevos romeros y a los vecinos de otras localidades que acuden por primera vez a esta romería. En esta parada, que se suele hacer sobre las 12 de la mañana, también se reza el Ángelus.

En la romería de la Virgen de Araceli participan romeros a pie, a caballo o en carrozas. Estas las adornan con telas de lunares, papelillos de seda, farolillos, etc.

Es costumbre que los romeros lleven preparado un buen aperitivo, que se va ofreciendo por el camino, a base de embutidos, rebujito, cerveza, vino y demás.

Cuando la Virgen llega al campo se baila y se canta para ella en medio de vítores. Luego los romeros se van dispersando en sus casetas para disfrutar del día en compañía de familiares, amigos y vecinos. Sobre las ocho de la tarde la Virgen sale de vuelta y la gente la acompaña andando hasta la Iglesia.

Una imagen hecha por un protésico

La romería de Isla Redonda - La Aceñuela es joven, pues data de 1992. La idea de celebrarla surgió al hilo de que un vecino de Écija que acompañaba frecuentemente al entonces párroco del pueblo, don Manuel Blanco Jiménez, se ofreció a hacer una Virgen para ofrecerla a la iglesia. Se decidió que la imagen fuera la de la Virgen de Araceli, a la que consideran patrona del campo andaluz. Este vecino, de profesión protésico dental, realizó la imagen que actualmente se custodia en la Iglesia de Isla Redonda-La Aceñuela.

De hecho, los dos primeros años en los que se celebró la romería no se hizo con la actual imagen sino con otra de la Virgen de Araceli, más pequeña, que tenía en su casa este vecino y que cedió para la romería mientras acababa la imagen que había prometido al pueblo.



QUÉ MÁS VER

- >> El Castillo de Alhonoz.

 Data de la Edad Media y se utilizaba en época de los emires como morada y defensa de las patrullas que guardaban el camino a Córdoba
- >> Las norias árabes en las orillas del Río Genil

GASTRONOMÍA

- >> El pollo de campo y los productos de las huertas son los ingredientes estrella
- >> El cocido con pringá
- >> El salmorejo
- >> Las gachas y los roscos de vino

CÓMO LLEGAR

>> A 119 kilómetros de Sevilla capital, la ruta más rápida es tomar la autovía A-4 hasta Écija y allí dirigirse hacia Isla Redonda por la SE-9108

DÓNDE Y CUÁNDO

En un campo cercano a Isla Redonda, a unos dos kilómetros del casco urbano

Último fin de semana del mes de mayo o primero de junio

Organiza: Hermandad de la Sagrada Familia. Colabora la Entidad Local de Isla Redonda - La Aceñuela

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

La romería de El Rubio tiene sus orígenes en la postguerra, en agradecimiento por el final de la contienda fraticida, si bien existen crónicas que citan su celebración en el segundo decenio del pasado siglo. Durante aquellos primeros años careció de un emplazamiento concreto y fueron varios los enclaves elegidos en la comarca, entre ellos, el conocido como "Los Gallos" y "Cerro de la Cabeza", así como otros en el término de Herrera. Aunque siempre su fecha estaba cercana a la Festividad de San José Obrero, hubo años en la que la falta de una clara organización motivó que no llegara a celebrarse.

Sin embargo, fue a finales de 1972 cuando un grupo de amigos deciden crear la Hermandad de Romeros de Nuestra Señora del Rosario y sólo un año más tarde tiene lugar la primera romería organizada por ellos.

La prioridad que se marcaron entonces fue la construcción de una Ermita en el Cerro de la Cabeza, proyecto que finalmente, y no sin pocos sacrificios, se materializó tanto con la ayuda económica de los vecinos como con la del propio Ayuntamiento. También se plantea la Hermandad la realización de una talla de la Virgen, dada la antigüedad de la original, ya muy deteriorada, que hacía desaconsejable moverla.

Así, en 1984 se le encarga la nueva talla al imaginero sevillano Luis Álvarez Duarte y es dos años más tarde cuando la nueva imagen sale camino de su Ermita del Cerro. La talla va en una carreta de plata tirada por bueyes, obra de Hijos de Juan Fernández, y cuya realización se ejecuta por fases.

En 1995 se procede a la ampliación de la ermita. dada la creciente afluencia de romeros que desean escuchar la tradicional Misa que se celebra cuando la Virgen llega al lugar.

La llegada de peregrinos ha sido constante, hasta el punto de que en 2006 se cedieron unos terrenos colindantes para colocar las numerosas carrozas.

CAMINO DEL CERRO DE LA CABEZA

Ser un buen romero implica levantarse temprano para estar a las 8 de la mañana en la puerta de la Iglesia del Rosario para acompañar a la Virgen hasta el Cerro de la Cabeza, que inicia el camino en una carreta tirada por bueyes, a la que siguen carretas engalanadas, coches de caballos y romeros a pie. La primera parada se realiza en el cortijo "Molino del Marqués", de propiedad privada, y donde los romeros hacen un descanso, continuando la comitiva su camino entre olivos y cereales hasta enlazar con la carretera que une El Rubio con Lantejuela, para adentrarse posteriormente en la subida que conduce a la ermita, ya en la Vereda Real. Al mediodía se reza el Ángelus y media hora más tarde se llega a la Ermita, donde se celebra la tradicional Misa. Tras este acto religioso se sucede otro más lúdico con la comida de hermandad. A las 7 de la tarde toca regresar.

Foto: José Luis



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia del Rosario
- >> Fuente de la Teja
- >> Ruinas romanas de Gallape

GASTRONOMÍA

- >> Sopa dorá
- >> "Recaíllos" de asadura o patatas
- >> Chivo frito
- >> Lomo de orza
- >> Las collejas

CÓMO LLEGAR

>> A 100 Kms. de Sevilla. Por la A-92 Salida 92

DÓNDE Y CUÁNDO

Cerro de la Cabeza

Primer domingo de mayo

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE SANTA MARÍA DEL ALCOR CORONADA

Esta romería, declarada en 2002 Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, se celebró por vez primera en 1940 y, como ocurrió en otros lugares, tuvo su génesis en señal de agradecimiento por la finalización de la Guerra Civil. En 1936 la contienda destruye la imagen de la Virgen de Santa María del Alcor Coronada. Nada más acabada la guerra, en 1939, el Ayuntamiento sufraga una nueva talla que encarga al imaginero Manuel Cerquera.

En enero de 1940 un grupo de jóvenes de El Viso se reúne para reconstruir la Parroquia y deciden fundar la Hermandad de Santa María del Alcor y San Pedro Nolasco (patrones de la villa). Y en septiembre de ese mismo año tiene lugar la primera romería, si bien la penuria económica de la época motivó su suspensión durante los años 1944 y 1945, retomándose al año siguiente, para no tener ya interrupción alguna.

A las 8 de la mañana se celebra la Misa de Romeros, tras la cual parte la comitiva encabezada por el Simpecado en carreta tirada por bueyes, hacia el Camino de la Vía. A las doce del mediodía se realiza una de las paradas más esperadas, dado que se reza el Ángelus en el Pilar del Moscoso y no es hasta dos horas más tarde cuando la comitiva entra en las inmediaciones de la ermita de los Molinos de Alcaudete, lugar de celebración. Se trata de un momento especialmente emotivo para los romeros, tras el cansancio del camino.

El Simpecado es introducido en la ermita donde los fieles le acompañaban en un continuo ir y venir, mientras que se organiza la comida de hermandad, donde no faltan cantes y bailes.

A las siete de la tarde se cambia la fiesta por el recogimiento, dado que se procede al tradicional rezo del Rosario. Luego llega la hora de la vuelta, con muchos vecinos aguardando a llegada de la comitiva. El Simpecado es llevado a la capilla del Rosario, donde permanece todo el año para la veneración de sus fieles.

HISTORIA DE UNA CARRETA

La Virgen es llevada en una hermosa carreta tirada por bueyes, que en su día perteneció a la Hermandad de El Rocío de Sevilla capital. Corría el año 1975 cuando el entonces hermano mayor de Santa María del Alcor, Salvador Sánchez Barbudo, tiene conocimiento de que la Hermandad rociera va a hacer una nueva carreta siguiendo los cánones estéticos del momento, cuando imperaban los seis varales, en lugar de los cuatro que contaba la original.

Desde los inicios de la romería han sido varios los Simpecados que han peregrinado. El último fue bendecido el 30 de junio de 1996 por el entonces párroco don José María Alonso del Real. Está bordado de oro con apliques de orfebrería y tanto el diseño como la pintura de la Virgen es obra de José Manuel Bonilla Cornejo.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Santa María del Alcor
- >> Convento del Corpus
- >> Paisajes y miradores hacia la vega

GASTRONOMÍA

- >> Pan de El Viso (artesanal)
- >> Menudo
- >> Pechugones (dulce)

CÓMO LLEGAR

>> A 28 Kms. de Sevilla. Por la A-92 Salida 23

DÓNDE Y CUÁNDO

-

Ermita de los Molinos de Alcaudete

El domingo más próximo al 12 de septiembre

Organiza: Hermandad de Santa María del Alcor y San Pedro Nolasco. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN JOSÉ OBRERO

El primero de mayo, en Estepa, hay una manifestación de trabajadores muy distinta de las que recorren la mayor parte de las ciudades de España ese día. En la localidad, el I de mayo se celebra la romería de San José Obrero al Mananatial de Roya.

La romería nació de la iniciativa de un grupo de trabajadores que, en 1955, habían fundado una hermandad y adoptado a San José como uno de los titulares de la misma, por considerarlo "representante del duro y necesario quehacer diario". Ese grupo de trabajadores tenía la tradición de celebrar el Primero de Mayo una Misa y al final de ésta invitar a unas tapas y un vino a todos los que hubieran asistido a la misma. Pero la concurrencia fue aumentando y ya en los años setenta se plantearon cambiar la tradición por otra en la que pudieran participar todos los estepeños. Y así pidieron permiso para poder llevar a San José con ellos de romería y celebrar el día en el campo con amigos y familias.

Desde entonces, Estepa, el Primero de Mayo se despierta con los cohetes que anuncian la romería de San José en el Manantial de la Roya, donde se ha celebrado desde sus inicios, por ser un paraje natural que ofrece todos los atractivos necesarios para una jornada campestre. La que ya no es la misma que en un principio es la imagen de San José, que primero fue la de la Sagrada Familia de Iglesia de San Sebastián, luego otra modesta imagen propiedad de la Hermandad y ahora, recién estrenada, peregrina una nueva del escultor sevillano Alberto Pérez Rojas.

La romería comienza a las 9 con la Misa cantada por el coro rociero de Estepa, en la Ermita de Santa Ana. San José hace el camino en carreta tirada por bueyes y acompañado de carrozas engalanadas, caballistas y romeros a pie. Se camina entre cantes, bailes, copas de anís y pestiños, hasta llegar a Roya. Ya con San José en su ermita, la Hermandad continúa la tradición de ofrecer una copa a todos los asistentes a la que ahora se ha añadido una paella que prepara para la ocasión el Club Gastronómico Tijeras.

NACIDA AL PIE DE UN ANDAMIO

La Hermandad Obrera de Nuestra Señora de las Angustias, San José Obrero y San Pío X, que organiza la romería fue fundada en 1955 por un grupo de trabajadores. Su acta fundacional se inicia con las siguientes palabras: "Nacida esta Hermandad, netamente Obrera, al pie de un andamio, en una conversación confidencial con los obreros, siempre deseosos de encontrar su vida espiritual acomodada al carácter duro y sencillo de su vida ordinaria, en un ambiente esencialmente andaluz y sevillano. Por consiguiente todas la normas y reglas que en adelante se expongan han de acomodarse a este espíritu: sencillez, espíritu de caridad y afirmación social católica, dentro siempre, y haciendo vivir en ella, como la savia en el árbol, la doctrina de los Papas". Y como, con esas raíces y esa filosofía, no podía ser de otra manera eligieron como titular a San José Obrero.

QUÉ MÁS VER

- >> Estepa fue declarada Conjunto Histórico Artístico en 1965. Es recomendable ver la Torre del Homenaje v el propio recinto amurallado del Alcázar (s.XV)
- >> Entre los edificios religiosos destacan la Iglesia de Santa María, la de San Sebastián, el convento de Santa Clara y el de San Francisco, entre otros
- >> Edificios civiles dignos de mención son la Casa Palacio Marqués de Cerverales o el mirador "Balcón de Andalucía" y el "Mirador de los Tajillos", así como muchas de sus calles con

GASTRONOMÍA

- >> Cocidos de garbanzos
- >> Guisos de caza
- >> Mantecados y polvorones

CÓMO LLEGAR

>> Dista de la capital unos 120 kilómetros y nos conduce a Estepa directamente la A-92

DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje natural Manantial de la Roya

El 1 de mayo

Hermandad Obrera de Nuestra Señora de las Angustias, San José Obrero y San Pío X. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE MARÍA AUXILIADORA

Fuentes de Andalucía celebra a fondo el mes de mayo mariano y el colofón de estos actos es la romería de María Auxiliadora que se celebra el último domingo del mes.

Ese día el pueblo amanece engalanado de celeste y rosa con flores de papelillos y banderitas que penden de los balcones y ventanas, esperando a que pase la Virgen.

Los fontaniegos madrugan el día de la romería porque a las 7 de la mañana ya hay un "toque de alba" a cargo de los tamborileros y lanzamiento de cohetes. A las ocho se celebra Misa de Romeros cantada por el Coro de la Virgen en la plaza de Santa María la Blanca ante la imagen de María Auxiliadora, que saldrá en su carreta tirada por bueyes antes de las 9 de la mañana para visitar, lo primero de todo, a las Hermanas de la Cruz y a las ancianas allí residentes.

La romería parte inmediatamente después hacia la ermita por la carretera de La Aljabara hasta enlazar con la vereda Fuente de la Reina. Antes se habrán incorporado a la comitiva los caballistas y las carretas que acompañarán el resto del camino a la Virgen. En la Fuente de la Reina se reza el Ángelus y se recibe a los hermanos que realizan el camino desde la vecina localidad de Paradas.

Pasada la una de la tarde, la romería llega a la ermita donde tienen como tradición cantarle a la Virgen el "Rendidos a tus plantas". A partir de ahí, y hasta la hora del regreso, los romeros viven un día de campo entre amigos y familiares, hasta que a las 8,30 se inicia el retorno. Durante la jornada se comparte comida y bebida y se canta y se baila. También se suelen instalar chiringuitos que sirven copas, a los que acuden sobre todo los más jóvenes.

De vuelta en Fuentes de Andalucía la romería desfila por varias calles de pueblo antes de llegar al convento donde el canto de "Rendidos a tus plantas" ante la Virgen clausura la peregrinación y las fiestas que en días anteriores se han venido celebrando en su honor

Una ermita sobre un molino

La primera romería de María Auxiliadora en Fuentes de Andalucía se celebró en mayo de 1978. Los impulsores de lo que hoy ya es tradición fueron un grupo de antiguos alumnos del colegio de los Padres Salesianos en los que, como dicen desde la Hermandad, "había germinado la semilla de la devoción a María Auxiliadora". Estos ex alumnos, años después de haber abandonado el colegio, seguían manteniendo los cultos con motivo de la Festividad de la Virgen, el 24 de mayo, hasta que un día decidieron pedir permiso al párroco para la celebración de una romería.

El Castillo de la Monclova fue el destino de las primeras peregrinaciones hasta que se trasladan al nuevo emplazamiento del Parque Rural en la Vereda de la Fuente de la Reina donde sobre las ruinas de un antiguo molino se construyó la ermita.



QUÉ MÁS VER

- >> El Castillo de la Monclova. De la Edad Media, fue antes castro romano. Conserva la torre del homenaje coronada de almenas
- >> En Fuentes de Andalucía se conservan varias casas señoriales de hermosas fachadas
- >> Entre los edificios religiosos destaca la iglesia de Santa María la Blanca
- >> Museo Etnoarqueológico municipal.

GASTRONOMÍA

- >> "Pachocha" (a base de pan, agua, aceite y vinagre)
- >> "Entornao"

CÓMO LLEGAR

>> Dista de Sevilla capital unos 67 kilómetros. Se recomienda tomar la autovía A-4 en dirección Córdoba para abandonarla en la salida 482 La Campana -Fuentes de Andalucía

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de María Auxiliadora en el Parque Rural "Molino de Viento"

El último domingo del mes de mayo

Organiza: Hermandad de María Auxiliadora. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

La romería de la Virgen de Fátima se celebra en La Campana desde 1966, aunque no siempre tuvo como destino el hermoso chaparral en la finca Zahariche, lugar de reunión de los romeros desde 1979 ó 1980.

La celebración de la romería en una finca privada, en la que además se cría ganado bravo, marca algunos aspectos de la romería de la Virgen de Fátima, como es el hecho de que tanto la Hermandad que la organiza, como el Ayuntamiento que colabora con ellos, pongan cuidado en evitar aglomeraciones y mantener la fiesta dentro de un espíritu familiar. El chaparral donde se celebra es un lugar idílico, según los organizadores, "un sitio ideal para celebrar una romería a la sombra de grandes chaparros", pero es a su vez un lugar sobre el que adquieren el compromiso de dejarlo "tal y como estaba antes de la celebración". Por eso, aunque cada vez acude más gente, no se permite el paso de vehículos a motor nada más que antes y después de la romería, para dejar allí los enseres necesarios para la celebración y para recogerlos, y tampoco se permite que se monten chiringuitos.

La romería comienza temprano, con un acto religioso que se celebra a las 7 de la mañana. A continuación sale la carreta de la Virgen tirada por bueyes, a la que acompañan entre cinco y seis mil romeros, muchos de ellos a caballo o en coches de caballos. La organización es estricta y, por ejemplo, es obligatorio que los coches lleven una matrícula, de las que se han dado más de un centenar. También participan muchos remolques y gente a pie. "Es una fila enorme -comenta el secretario de la Hermandad- hasta el punto de que cuando los primeros están llegando todavía hay gente saliendo del pueblo". Bajo cada chaparro se instala una familia o una peña de amigos y participa todo el mundo, incluidos los más pequeños y los mayores de cada familia.

La imagen de la Virgen se queda en la carreta, ante la que ponen un altar y se celebra una Misa.

Una semana de fiestas

La romería se enmarca en una semana de fiestas que se celebran antes y después de la misma. De hecho, el lunes posterior a la peregrinación es fiesta local, y el jueves y viernes anterior es costumbre sacar a la Virgen en procesión, llevada por sus costaleros, que son los que deciden qué barrios visitará ya que son distintos cada año.

Los barrios elegidos para recibir a la Virgen de Fátima se engalanan, poniendo altares, cubriendo el suelo de juncia traída de los arroyos para que al secarse inunde el camino con su olor, y adornando los balcones. Los vecinos sacan enseres a la calle y se hace una cena comunal. Los costaleros son también los que deciden las paradas que hará la Virgen de Fátima, en casa de enfermos o de quien estimen que necesita de su intervención.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia parroquial de Santa María la Blanca
- >> Iglesia de San Sebastián
- >> Iglesia de San Lorenzo

GASTRONOMÍA

- >> En épocas de caza se puede disfrutar el conejo y la perdiz en todas sus variedades, con arroz, encebolladas, en salsa, etc.
- >> Empanadas rellenas de azúcar, canela y ajonjolí

🖁 CÓMO LLEGAR

>> A 61 kilómetros de Sevilla, se recomienda coger por la A- 4, en dirección a Córdoba y desviarse hacía La Campana por la SE-6103

DÓNDE Y CUÁNDO

En el chaparral de la finca "Zahariche" propiedad de la familia Miura

El domingo posterior al 13 de mayo

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora de Fátima. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

Aunque la devoción por la Virgen del Carmen data de antiguo en Lantejuela, los prolegómenos de la romería hay que buscarlos en la década de los 60, cuando el matrimonio formado por Máximo Vera y su esposa deciden comprar una talla de la Virgen, obra del imaginero Sebastián Santos, y la instalan en su domicilio particular. Era costumbre que abrieran una de las ventanas de la casa para que los vecinos la veneraran. Cuando el matrimonio fallece deja dicho que la imagen pase a la Parroquia de la Purísima Concepción, aunque en 1963 unas velas cercanas prenden la talla que queda seriamente afectada.

Este luctuoso suceso marca un antes y un después de la cita romera. Cuando la Virgen vuelve restaurada los vecinos acuden a recibirla y la montan en una pequeña embarcación realizada por ellos mismos con flores y papel y así entra en el pueblo. Ello propició la idea de sacarla en romería cada año. Desde entonces la peregrinación ha tenido varios enclaves, desde El Alamillo al Puente de los Nueve Ojos, pasando por Los Matones, hasta que en 2003 el Ayuntamiento adquiere unos terrenos con el fin de convertirlos en recinto romero.

En 1996 el matrimonio formado por Juan José y María del Carmen organizan la cita y le confieren un sentido más religioso, tiempo en el que se crea también el coro romero de Nuestra Señora del Carmen. La romería se iniciaba entonces en la madrugada del sábado, cuando los costaleros que querían sacar a la Virgen acudían pronto a las puertas de la iglesia para atar su pañuelo al varal, señal de que habían llegado entre los primeros y podían tener ese honor. En la actualidad los 12 costaleros que llevan la imagen son siempre los mismos, tanto a la ida como a la vuelta.

Si al principio la Virgen iba en una bandeja de madera con varales de hierro, en 2006 el citado matrimonio compra un paso de estilo cordobés, en forma de caracola. En 2007 es Yolanda Rodríguez la persona encargada de la organización y también la que pone los cimientos para celebrar la Velá del Carmen, el 16 de julio.

NUEVO PASO CON VARALES DE PLATA

Desde el año 2009 la Virgen del Carmen tiene un nuevo Paso con varales de plata donde se monta la tarde del sábado de romería, tras la Misa. Desde la parroquia de la Purísima Concepción parte la peregrinación encabezada por el Estandarte hacia el recinto romero donde llega hacia las 23 horas. Allí pasan la noche instalados en sus "chozos" mientras que la capilla permanece abierta para todo el que quiera visitar a la Virgen.

Según la organización, que desde 2008 está formada por un grupo de matrimonios, a las ocho de la mañana del domingo se reza el Rosario de la Aurora, y a las II,30 tiene lugar una Misa Romera con la intervención del coro.

Es costumbre que las flores que adornan el Paso sean sufragadas cada año por un peregrino, inscrito de antemano dada la demanda existente.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de la Purísima Concepción
- >> Lagunas de Ballestera, Calderón Chico y Gobierno
- >> Rutas de senderismo

GASTRONOMÍA

- >> Cocido al estilo de Osuna
- >> Papas de cerdo
- >> Picadillo de naranja
- >> Crestillas
- >> Gañotes

CÓMO LLEGAR

>> A 85 Kms. de Sevilla. Por la A-4, dirección Fuentes de Andalucía. Tomar luego la A-456

DÓNDE Y CUÁNDO

Recinto romero

Último fin de semana de mayo

Organiza: Asociación Parroquial Ntra Sra del Carmen. Colabora el Ayuntamiento

DÓNDE Y CUÁNDO

Merendero "Arroyo Madre Fuentes"

Hacia el tercer domingo de mayo

Organiza: Hermandad de la Inmaculada. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE LA INMACULADA

La romería en honor a la Purísima Concepción, conocida popularmente como de la Inmaculada, nace tras la adquisición de una talla de la Virgen, Patrona de La Luisiana, que los vecinos fueron a recibirla en la zona de "La Orteguilla", en una carroza adornada con los colores azul y blanco, propios de la Inmaculada. Durante los primeros años se celebró el tercer domingo de abril, pero la adversa climatología propició su traslado hacia el tercer domingo de mayo. Aquellas primeras ediciones de la romería fueron difíciles, pero hoy es una cita muy esperada para los vecinos de La Luisiana.

Un remolque con toque de patio andaluz fraguado en metal lleva a la imagen de la Virgen que es portada por las costaleras y hermanas de la Hermandad de la Inmaculada, tras lo cual se celebra la Misa en la placita que lleva su nombre. La primera parada es precisamente en "La Orteguilla", donde la Hermandad invita a una copa de vino, para continuar hasta "Arroyo Madre Fuentes", merendero y lugar de acampada, donde la Virgen tiene su pequeña capilla.

Allí transcurre la jornada de hermandad entre cante y bailes. Hacia las 8,30 de la tarde los cohetes anuncian que es la hora del regreso.



ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA (EL CAMPILLO)

El núcleo de El Campillo, a 3 kms. de La Luisiana, comenzó a organizar su propia romería en 1952, aunque su historia arranca dos años antes cuando la imagen de Fátima acude desde Portugal para peregrinar por distintos pueblos de Sevilla. Una vecina del pueblo, doña Ángeles Morales, hizo entonces una promesa según la cual si su hermana Concha, enferma del corazón, tenía un buen parto, adquiriría una imagen de la Virgen igual a la que por entonces recorría la provincia. Como el alumbramiento fue bien la promesa se materializó con la condición de que la talla se cediera a El Campillo para celebrar una romería.

Desde entonces tiene lugar esta peregrinación que parte a las 8 desde la Iglesia de los Dolores, con carretas engalanadas, encabezada por el Simpecado, para recoger en La Luisiana a la imagen de la Virgen. Se retorna a El Campillo donde se celebra una Misa, tras la cual los romeros acuden a "Arroyo Cascajoso" para pasar la jornada que acaba con la inauguración de la Feria. A las 5,30 horas del tercer día festivo, la carroza ganadora del concurso espera a la Virgen a las puertas de la Iglesia y, tras celebrarse una Misa, se monta a la imagen de Fátima en la citada carroza, recorriendo así las calles de la localidad, tras lo que vuelve a su templo.

DÓNDE Y CUÁNDO

Arroyo Cascajoso (merendero)

Alrededor del Primero de Mayo

Organiza: Tenencia de Alcaldía de El Campillo. Ayuntamiento de La Luisiana



GASTRONOMÍA

- >> Papas endiablás
- >> Chacinas
- >> Gachas
- >> Migas

CÓMO LLEGAR

>> A 74 Kms. de Sevilla. Por la A-4

61

QUÉ MÁS VER

- >> Baños romanos
- >> Casa de Postas (s.XVIII)
- >> Iglesia de la Inmaculada Concepción
- >> Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores de El Campillo

ROMERÍA DE SAN ANTONIO

La romería que cada año celebra La Puebla de Cazalla en honor a San Antonio arrancó de una decisión unánime de los grupos políticos que en octubre de 1987 constituían el Ayuntamiento, bajo la presidencia de Emilio Pozo. Se aprobó también señalar la fecha del primer fin de semana de mayo para la cita romera, calendario que no ha variado con los años.

Corría 1988 cuando tuvo lugar la primera romería propia de esta localidad y, debido a la onomástica del Santo, se decidió peregrinar hasta la conocida como Hacienda de San Antonio de Coria, distante 10 kilómetros de La Puebla de Cazalla. Se trataba de una finca privada, llena de olivares, que sus propietarios cedieron al Ayuntamiento para la romería que ya en su primera edición congregó a 17 carretas adornadas y una multitud de romeros.

Durante los primeros años se caracterizó por su sentido religioso, dado que se llevaba el Simpecado de San Antonio y en una capilla improvisada, y al alba, tenía lugar la Misa de Romeros acompañada de cantos romeros y rezos de Salve.

Sin embargo, a mediados de los años 90 la cita pierde, en parte, su sentido religioso y adquiere un matiz más laico y festivo. Fue precisamente en esos años cuando se instalan en el lugar casetas para jóvenes.

La Hacienda de San Antonio también pasa a ser historia al tercer año de su edición, abandono motivado por la gran afluencia de público que desbordó las instalaciones. Desde entonces se ha venido celebrando en Monte Palacio, en La Alcachofa, en la Junta de los Ríos y en La Gerena. A principios de 2000 se ubicó en el Arroyo de la Barca, donde continúa en la actualidad.

La jornada se inicia el sábado al mediodía con la salida de la comitiva, que sigue al Simpecado y son ya casi una treintena las carretas que participan. La vuelta se produce a las cinco de la tarde del domingo, tras un largo y festivo fin de semana.

PRIMERAS SALIDAS NOCTURNAS

Esta cita festiva se ha convertido con el paso de los años en una excelente ocasión para que los adolescentes, tanto de La Puebla de Cazalla como de sus inmediaciones, puedan pasar una noche de acampada con sus amigos, constituyendo en buena parte de los casos la primera vez que no duermen en sus casas, escabulléndose así de la vigilancia de los padres. Y es que la romería ha ido tomando un cariz eminentemente festivo y, por lo tanto, los más jóvenes parecen haberse convertido en sus protagonistas.

Por otra parte, desde la Concejalía de Medio Ambiente se hace hincapié en el trato digno y ejemplar que los romeros deben dispensar a los animales -mulos, burros, caballos...- que han llevado a la peregrinación y que observen asimismo para ellos un adecuado descanso y alimentación.

QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de Luna (Propiedad privada)
- >> Museo de arte contemporáneo José María Moreno Galván
- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria
- >> Ermita de San José

GASTRONOMÍA

- >> Tortillitas de bacalao
- >> Entortags
- >> Roscos de San Blas

CÓMOLLEGAR

>> A 70 Kms. de Sevilla. Por la A-92, salida 63

DÓNDE Y CUÁNDO

Arroyo de la Barca

Primer fin de semana de mayo

Organiza: Ayuntamiento de La Puebla de Cazalla

ROMFRÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

La talla de la Virgen de Fátima expuesta en la Iglesia de Santa Marta es actualmente la más antigua de las existentes en la localidad, puesto que las anteriores imágenes religiosas fueron quemadas durante la Guerra Civil. La actual data de 1945 y es la que peregrina cada año en romería hasta los Pagos de Piedrahincá, lugar donde se ha venido celebrando la peregrinación desde sus inicios hasta ahora, si se exceptúa la primera edición cuando, debido a la adversa climatología, se quedó a mitad de camino, en la finca conocida como Cuatro Vientos.

La primera romería data de 1971 y se organizó gracias al empeño que puso el entonces párroco de la localidad y un grupo de feligreses, proyecto que propició asimismo el nacimiento de la Asociación Parroquial Nuestra Señora de Fátima, organizadora de la cita. En aquellos primeros años no tenía fecha fija de celebración aunque normalmente rondaba el tercer o último domingo de mayo, si bien posteriormente se estableció que tuviera lugar el domingo más próximo al 13 de mayo, Festividad de Fátima.

La romería se inicia a las 8 de la mañana, hora de comienzo de la Misa de Romeros cantada por el coro de la Hermandad de Nuestra Señora de Fátima, al término de la cual se canta una Salve y, tradicionales vivas, se procede al traslado de la venerada imagen hasta su carreta a hombros de los romeros. Cuando la comitiva está a punto de abandonar el pueblo, y en la calle que lleva su nombre, los vecinos le hacen una ofrenda floral.

Ya al mediodía, se reza el Ángelus en la finca municipal El Juncal, acto de recogimiento tras el que se sigue el camino hasta los Pagos de Piedrahincá, a donde llega la peregrinación hacia la una y media de la tarde. Es el momento ya de prepararse para la comida de hermandad y el asueto tras el camino. La vuelta a Los Molares se produce alrededor de las ocho de la tarde, hora en la que parte la carreta de la Virgen de Fátima, que hace su entrada en el pueblo al anochecer, si bien no es hasta las 23 horas cuando la imagen entra en su templo.

PAGOS DE PIEDRAHINCÁ

La primera romería a la Virgen de Fátima, alcaldesa perpetua de Los Molares, se celebró en el año 1971, si bien con anterioridad tenían lugar en el pueblo cultos religiosos en su honor. Desde entonces la imagen de esta venerada Virgen ha ido encabezando la peregrinación hasta los Pagos de Piedrahincá.

Se da la circunstancia de que en 2009 este lugar pasó a ser de propiedad municipal y en la romería de 2010 se inauguró la primera fase de las obras, descubriéndose un azulejo en el que se indica que los terrenos forman parte ya del pueblo para el disfrute de los molareños.

No obstante, los cultos comienzan a primeros de mayo con la presentación de los niños nacidos desde la última romería, tradicional acto al que sigue el Triduo, en el que la función principal incluye una Misa cantada por el coro infantil o por el de adultos existentes en la localidad.

QUÉ MÁS VER

- >> Dólmenes de Cañada Real v El Palomar
- >> Torre de Bao (s. XIV)
- >> Castillo de Los Molares (s. XV)
- >> Iglesia de Santa Marta
- >> Fuente de la Higuera (s. XVI)
- >> Yacimientos arqueoológicos

GASTRONOMÍA

- >> Pan de Los Molares (artesano)
- >> Conejo de campo
- >> Tarbillas (en Semana Santa)
- >> Paella de garbanzos (en la romería)
- >> Chorizo cocido en vino (en la romería)
- >> Perrunillas (dulce)

CÓMO LLEGAR

>> A 44 Kms. de Sevilla. Por la A-376 para enlazar posteriormente con la A-375

DÓNDE Y CUÁNDO

Pagos de Piedrahincá

Domingo más próximo al 13 de mayo

Organiza: Asociación Parroquial Nuestra Señora de Fátima. Colabora el



ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS CORONADA

Aunque en un principio la Patrona de Mairena del Alcor era Santa María del Alcor, titular de la Parroquia, la arraigada devoción por la Virgen de los Remedios provocó que el 17 de octubre de 1959 se aprobara el patronazgo de esta Virgen, proceso que culminaría oficialmente el 8 de diciembre de 1991 cuando el entonces arzobispo de Sevilla, Carlos Amigo, aprobó el decreto que la proclamaba Patrona de la localidad.

Se sabe de la existencia de giras campestres que tenían lugar el 20 de enero en honor a San Sebastián si bien el último domingo de septiembre de 1968 marca un punto y aparte con la celebración de la primera romería, que contó con un buen número de devotos, caballistas y carrozas que acompañaron a un improvisado Simpecado, en el que un cuadro con una foto de la Virgen colocado sobre una carreta peregrinó al denominado "Pinar de la Salve", lugar donde continúa actualmente la peregrinación, propiedad de la familia Alcón Borrero que lo cede de forma desinteresada. Desde entonces esta cita romera se ha celebrado de forma ininterrumpida. El 8 de septiembre de 1969 es otra fecha para la historia de esta romería, dado que es cuando el cardenal Bueno Monreal celebró una Misa en la Ermita de San Sebastián, bendiciendo e imponiendo la nueva corona a la Virgen.

A lo largo de los años transcurridos desde entonces, la importancia de esta peregrinación no ha hecho más que crecer y se ha consolidado como una fiesta tradicional del pueblo donde jóvenes y mayores conviven en una festiva jornada.

La comitiva sale a las diez de la mañana para recorrer los más de cinco kilómetros que la separan de la Ermita de San Sebastián, siendo el camino muy hermoso puesto que transcurre por parajes de especial interés. A la una de la tarde los romeros llegan al Pinar de la Salve donde se celebra una Misa, que da paso a la comida de hermandad. En el año 2006 el Simpecado llevó una nueva carreta y en 2010 se estrenó un nuevo Simpecado bordado en oro.

NUEVA TALLA EN MADERA DE CIPRÉS

La primitiva imagen de la Virgen de los Remedios podría datar de la primera mitad del siglo XVII, dado que no hay constancia oficial al respecto y, según cuenta la tradición, fue un regalo de los frailes capuchinos de Sevilla al Duque de Arcos, señor de Mairena. La imagen fue presa del fuego el 19 de julio de 1936 y sustituida por otra donada por la familia de José María del Rey hasta 1952. En ese año se encarga una nueva talla al escultor Francisco Pascual, estipulándose que debía realizarse en madera de ciprés y portar al Niño.

La Hermandad de Nuestra Señora de los Remedios, organizadora de la romería, se funda en 1790 y se rigió por las reglas aprobadas entonces hasta 1959 cuando se redactaron otras para adaptarse a los nuevos tiempos. Para acomodarse a las Normas Diocesanas de 1995 hubo que reformarlas nuevamente y ahora se rige por las modificadas en 2009.



QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de Luna (s. XIV), declarado Bien de Interés Cultural
- >> Casa palacio de los Duques de Arcos (s. XV)
- >> Fuente de Alconchel
- >> Iglesia Parroquial Ntra Sra de la Asunción (s.XV)
- >> Ermita de San Sebastián (s. XV)
- >> Capilla del Cristo de la Cárcel
- >> Mirador a pie del castillo

GASTRONOMÍA

- >> Sopeao
- >> Ajo pelusa
- >> Sopa gorda
- >> Migas

CÓMO LLEGAR

>> A 26 Kms. de Sevilla. Por la A-92. Salida 23

DÓNDE Y CUÁNDO

El Pinar de la Salve

Último domingo de septiembre

Organiza: Real Hermandad de Nuestra Señora de los Remedios y Mártir San Sebastián. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE CONSOLACIÓN

La comitiva romera de Osuna es una de las más madrugadoras, dado que reza el Rosario a las 6,30 de la mañana, tras el que arranca la peregrinación desde la Iglesia de Consolación. Se inicia uno de los momentos más emotivos cuando la imagen sale en procesión por el barrio durante 30 minutos, tras lo cual vuelve a su templo. A las 7 de la mañana se celebra la Misa de Romeros e inicia el Simpecado su recorrido hasta la ermita, acompañado de cientos de personas.

El camino incluye un momento especialmente sentido, cuando el Simpecado llega al hospital, donde se le reza una Salve. Asimismo, efectúa otra parada en el Cortijo del Rosso, antiguo enclave de la celebración y donde se pide por los romeros ya fallecidos. Sobre las once de la mañana la comitiva llega a la ermita de Consolación, situada a unos siete kilómetros. Al mediodía se reza el Ángelus, tras lo cual los romeros pasan la jornada en hermandad, siendo la comida uno de los momentos más esperados. Antes de la vuelta a Osuna se celebra la llamada oración de acción de gracias, tras la cual se retorna.

Cobra en este momento una especial significación el paso de la comitiva por el convento del Carmen (Padres Carmelitas), cuyos religiosos la reciben a la puerta del recinto y donde se le reza una Salve, acto que se ha convertido ya en tradición. Tampoco conviene olvidar el punto y final de la cita romera, que congrega a cientos de vecinos de la localidad. Una vez que la peregrinación llega al templo, la Virgen sale a la puerta en señal de bienvenida, con el Simpecado frente a ella, momento en que las carretas se despiden, en medio de cientos de personas que, por distintos motivos, no han podido acudir a la romería y que aprovechan este momento para ver las carretas.

En 2011 la Hermandad quiere que la Virgen vaya en peregrinación, dado que se cumplen los 100 años de la Parroquia de Nuestra Señora de Consolación, donde la imagen es venerada

PATRONA DESDE EL SIGLO XVII

La romería en honor a la Virgen de Consolación se comenzó a celebrar en la década de 1940, aunque por aquel entonces carecía de periodicidad y no todos los años tenía lugar esta cita festivo-religiosa. Sin embargo es ya en 1984 cuando se retoma la peregrinación, que sufre también un cambio de ubicación, dado que con anterioridad se celebraba en el denominado Cortijo de El Rosso, mientras que desde hace ya más de un cuarto de siglo lo hace en la Ermita Nuestra Señora de Consolación, en el conocido paraje de El Calvario.

La veneración a la imagen de esta Virgen viene de antiguo, dado que fue en 1622 cuando el prior del convento franciscano pide que se nombre a la imagen de Consolación Patrona de la ciudad.

La romería está organizada por la Hermandad de Nuestra Señora de Consolación que en 2009 celebró sus bodas de plata.

Foto: Manuel Núñez



QUÉ MÁS VER

- Osuna es Villa Ducal, declarada en 1967 monumento históricoartístico
- >> Palacio del Marqués de la Gomera
- >> Colegiata de Santa María
- >> Monasterio de la Encarnación
- >> Iglesia de Santo Domingo

GASTRONOMÍA

- >> Ardoria (especie de salmorejo)
- >> Repapalias de bacalao
- >> Guiso de tagarninas

CÓMO LLEGAR

>> Dista 85 Kms. de Sevilla. Por la A-92. Salida 82

DÓNDE Y CUÁNDO

Paraje de El Calvario (A 7 Kms. de Osuna en dirección a Martín de la Jara)

Último domingo de abril

Organiza: Hermandad Nuestra Señora de Consolación. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

La actual romería data de 2005, aunque se tiene constancia de una anterior que se celebró en los años 40. A diferencia de aquella, en la de ahora no peregrina la imagen de la Virgen y, en su lugar, va el Simpecado portado en una carreta, a veces tirada por bueyes y otras por mulos.

Como ha ocurrido en otras ocasiones, la idea de retomar la romería surgió de forma espontánea por un grupo de amigos reunidos en torno a la Asociación Cultural Virgen de los Remedios. A lo largo de estos años ha ido a más y ya son alrededor de 40 las carretas tiradas por tractores que acompañan al Simpecado, frente a las 14 que emprendieron el camino el primer año. Las carretas van bellamente engalanadas, a las que se unen también caballistas y coches de caballos.

Dada la calurosa climatología de mitad de agosto, se decidió que fuera nocturna, hecho que le confiere una especial relevancia y la aleja de la mayor parte de estas citas festivas, que tienen lugar durante el día.

A las cinco de la tarde se parte de la antigua Ermita de San Albino, hoy cerrada al culto y abierta a actos culturales. Minutos antes de la salida se canta una Salve para continuar por las calles de Paradas hasta llegar a la Parroquia de San Eutropio, lugar donde la comitiva es recibida por el párroco. Este es un momento especialmente emotivo para los romeros, dado que se le hace una entrega floral a la imagen.

La segunda parada se realiza en el asilo de las Hermanas Carmelitas, donde se entra en su capilla a rezar y donde asimismo se dejan flores. Tras realizar, ya en pleno campo una nueva parada, se llega finalmente a Paterna, enclave situado entre Paradas y El Palomar, a 4 kilómetros del pueblo, y donde se acampa a pasar la noche.

A la una de la madrugada se produce otro momento de especial relevancia, el rezo del Rosario, acto de recogimiento tras el cual sigue una noche festiva. A las 8 de la mañana los cohetes anuncian que es hora de la recogida, acción que se lleva a cabo de forma ordenada y se enfila de nuevo camino al pueblo.

LA VIRGEN DE LOS ARRIEROS

Paradas tiene una tradición romera corta, puesto que la primitiva celebración data de los años 40 y sólo tuvo seis ediciones, aunque la devoción por la Virgen de los Remedios viene de antiguo. Se conoce también que la antigua imagen de la Virgen, que se ubicaba en la capilla de San Juan de Letrán, era conocida popularmente como la Virgen "de los arrieros". La talla fue destruida en el año 1936, en los inicios de la Guerra Civil.

Según cuenta en su libro Ricardo Benjumea Cansino, fue en 1942 cuando se adquirió una nueva imagen para sacarla en romería, obra del imaginero Castillo Lastrucci. A la Virgen se le obsequió con un capote de Gitanillo de Triana, que le transformaron en saya, quedando expuesta de forma definitiva en la Ermita de San Albino. Por aquellos años eran muchos los romeros de pueblos cercanos los que se incorporaban progresivamente al camino y juntos peregrinaban.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Eutropio. En su interior se encuentra el cuadro de El Greco, "La Magdalena penitente"
- >> Fuente de El Birrete
- >> Fuente de El Cañuelo

GASTRONOMÍA

- >> Cocina de calabaza (potaje)
- >> Roscos de San Blas

CÓMO LLEGAR

>> A 55 Kms de Sevilla, Por la A-92 Salida 46

DÓNDE Y CUÁNDO

Paraje de Paterna, entre Paradas y El Palomar

14 de agosto

Organiza: Asociación Cultural Virgen de los Remedios. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

Los gérmenes de esta romería datan de 1959 con la puesta en funcionamiento de un centro de misiones, organizado por el sacerdote don Miguel Román. Este centro se ubicó en la Coduba y posteriormente pasó a la fábrica de crin vegetal, en Las Veredillas, hoy avenida Virgen de Fátima. El lugar albergaba una capilla y estaba presidida por la Virgen de Fátima. Tiempo después, cuando las misiones tocan a su fin, los vecinos piden que la imagen no se mueva del barrio, dada la veneración que le profesan. Así, desde 1960 hasta 1965 se celebran en mayo multitudinarias procesiones de la Virgen. Sin embargo, es en 1966 cuando tiene lugar la primera romería, organizada por la entonces Agrupación Parroquial y que pasó a ser Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Fátima y San Antonio de Padua en 1994. La capilla fue bendecida por el entonces arzobispo de Sevilla, monseñor Carlos Amigo, el 15 de mayo de 1995.

Esta romería ha sido una de las más itinerantes. Así, hasta 1983 se celebró en un eucaliptal privado propiedad de Valentín del Castillo, que lo cedía a la Hermandad. Sin embargo en 1984 su propietario decide levantar los árboles, por lo que se traslada al eucaliptal de Santa Martina y luego al Pantano del Águila. Desde esa fecha y hasta 1987 la romería sólo duraba un día. Este hecho, unido a la gran distancia a recorrer, provoca que la Hermandad adopte la decisión de hacerla ampliable al domingo.

Corre el año 1996 cuando las lluvias caídas provocan que el lugar no esté apto, por lo que se decide llevarla al eucaliptal Las Presas. En 2006 se traslada al Pinar de Doña. En 2007 se celebra en el Parque del V Centenario y en 2008, en el eucaliptal de Porta Coeli, para retornar en 2009 a Las Presas.

Estos cambios de ubicación no han hecho mella en la devoción que los cientos de romeros ponen ese fin de semana en su Virgen de Fátima, portada en carreta de cuatro ruedas con templete y varales, a la que acompañan, además, alrededor de medio centenar de carretas bellamente engalanadas.

EL ROSARIO, A MEDIA NOCHE

La romería parte al mediodía desde la capilla de Fátima y enfila hacia la Parroquia de San José, donde la comitiva es recibida por la Hermandad de El Rocío y la Asociación del Resucitado, que le cantan una Salve. Posteriormente sigue hacia el Ayuntamiento, donde les aguarda el alcalde y miembros de la Corporación, hasta llegar a la capilla de San Francisco, donde es agasajada por la Hermandad del Santo Entierro. Ya desde la Hermandad de la Santísima Trinidad, los romeros siguen hacia su destino, que alcanzan a las cinco de la tarde. Un momento de especial emoción es el rezo del Rosario, que tiene lugar el sábado a las doce de la noche, tras lo que da paso a unas horas festivas.

Ya de regreso visitan la capilla del Carmen, donde son recibidos por Hermandad de los antiguos alumnos salesianos, para posteriormente detenerse en la capilla de Jesús Nazareno, lugar en el que son cumplimentados por la Hermandad.



QUÉ MÁS VER

- >> El castillo
- >> Parroquia de Santiago el Mayor
- >> Hospital de la Santa Resurrección
- >> Convento de las Carmelitas

GASTRONOMÍA

- >> Arroces
- >> Mostachones

CÓMO LLEGAR

>> A 37 Kms. de Sevilla. Por la Autovía A-376

DÓNDE Y CUÁNDO

Eucaliptal de Las Presas

Sábado y domingo más próximos al 13 de mayo

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Fátima y San Antonio de Padua. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

La conocida como finca "La Ventosilla" fue el lugar donde durante muchos años se celebró la romería, un enclave privilegiado en plena vereda real y rodeado de eucaliptos que ofrecían buena y refrescante sombra a los romeros. Sin embargo, la distancia con el pueblo, alrededor de 10 kilómetros, y el hecho de que atravesara fincas de propiedad privada motivó que se buscara un nuevo escenario. Así, desde hace ya más de 20 años los romeros peregrinan al pantano Torre del Águila, donde se dispone de más espacio y situado a cinco kilómetros de El Palmar de Troya.

La romería se inicia a las 8,30 de la mañana desde la Parroquia Nuestra Señora del Carmen donde, tras la Misa de Romeros, la imagen es trasladada a una carreta tirada por bueyes. Se trata de una talla reciente y de tamaño casi natural, mientras que la anterior era significativamente más pequeña. A la carreta de la Virgen le siguen las carrozas con remolques, los caballistas, coches de caballos y charrés, rodeados de romeros a pie.

La comitiva llega al lugar de celebración hacia las tres de la tarde. La imagen es colocada en un lugar preferente, tras lo que se ordenan las carrozas que van bellamente engalanadas para la ocasión. La jornada transcurre entre la comida de hermandad y los cantes y bailes. A las doce en punto de la noche llega la hora del recogimiento puesto que tiene lugar el tradicional rezo del Rosario. Aunque algunos romeros optan por dormir en sus casas, la mayoría prefiere pasar la noche en el pantano y seguir disfrutando de la noche romera.

El domingo a mediodía tiene lugar otra Misa de Romeros, tras la cual se celebran los concursos al mejor adorno de carreta y al mejor caballista. Después del almuerzo y ya sobre las 5,30 de la tarde da comienzo la vuelta. La entrada en el pueblo es especialmente emotiva, dado que son muchos los romeros que se adelantan y aguardan a que llegue la comitiva para recibirla, hecho que hacen cantando y tirando bengalas.

Una talla de propiedad privada

Los primeros datos que se conocen sobre la romería de El Palmar de Troya datan de la década de los 60 y estaba organizada por una asociación vecinal que por aquel entonces gestionaba los recursos del pueblo, entre los que destacaban incentivar los festejos locales. En aquellos años el lugar de celebración era La Ventosilla y a la escasez de recursos propios de la época se respondía con ingenio y con la celebración de concursos de bailes por sevillanas.

Se da la circunstancia de que el primer año de romería la imagen que peregrinó fue una talla de la Virgen del Carmen de propiedad de un particular que la cedió para la ocasión. Más tarde fue ya una talla de la parroquia la que protagonizó la romería que se trasladó de ubicación al pasar al Pantano Torre del Águila, donde continúa celebrándose actualmente. También la primitiva asociación juvenil desapareció y ahora es la Asociación Nuestra Señora del Carmen la que organiza la romería.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Nuestra Señora del Carmen
- >> Pantano Torre del Águila
- >> Iglesia Palmeriana

GASTRONOMÍA

- >> Carne de venado
- // Carne de venade
- >> Guisos caseros
- >> Caracoles

CÓMO LLEGAR

>> A 53 Kms de Sevilla. Por la A-4 hasta enlazar con la SE-9010 para tomar luego la carretera local

DÓNDE Y CUÁNDO

Pantano Torre del Águila

Segundo o tercer fin de semana de mayo

Organizan: Hermandad Ntra Sra del Carmen y Entidad Local Autónoma de El Palmar de Troya

SIERRA SUR

ALGÁMITAS

AGUADULCE

BADOLATOSA

CASARICHE

CORIPE

EL CORONIL

EL SAUCEJO

GILENA

HERRERA

LA RODA DE ANDALUCÍA

LOS CORRALES

MARINALEDA

MARTÍN DE LA JARA

MONTELLANO

MORÓN DE LA FRONTERA

PRUNA

VILLANUEVA DE SAN JUAN

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

San Isidro es el Patrón de Algámitas y la romería que cada año, en mayo, se hace en su honor no sólo es una fiesta muy señalada en el pueblo sino que es "la que más gusta", según reconocen los algamiteños. Prueba de ello es que en la romería se congregan más de 6.000 personas, a pesar de que habitualmente en Algámitas residen poco más de 1.300.

La romería se inicia en la parroquia del Dulce Nombre, de donde sale el Santo en una imagen de pequeño tamaño, en su paso y a hombros de los hermanos y hermanas, mientras suena la música de la banda local "Dovarganes" que le acompaña hasta la salida del pueblo.

Un tamborilero y los cantes por sevillanas acompañan también a San Isidro en todo su recorrido hasta el lugar donde se celebra la romería, en la falda de El Peñón, que dista unos tres kilómetros y medio del núcleo urbano. En la romería participan peregrinos a pie, caballistas y carrozas, en las que las distintas reuniones de amigos transportan todo lo necesario para pasar la jornada de convivencia campestre.

El camino es bonito, un itinerario de montaña, con paisaje abrupto y de mucha vegetación, pues no en vano Algámitas está ya cercana a la serranía de Ronda. Unas cuantas paradas permiten a los romeros refrescarse y descansar antes de llegar a su destino, sobre la una de la tarde.

Ya en la falda de El Peñón, el Santo se deposita en un templete, mientras los romeros se disgregan a la sombra de chaparros y encinas.

Es habitual en esta romería que se amenice la fiesta con sevillanas. Y además, sobre las 6 de la tarde, se suelen hacer concursos, por edades, de baile por sevillanas. En el recinto se montan cada año uno o dos chiringuitos, de forma que el abastecimiento de comida y bebida no le falte. El camino de vuelta es más largo que el de ida, ya que los romeros no quieren que acabe la fiesta. Así, San Isidro no entra en su templo antes de la una de la madrugada.

Entre Cádiz, Málaga y Sevilla

Algámitas es un pueblo de frontera. Dicen allí que hay, en la montaña, un árbol que si lo rodeas has pisado tierra de las tres provincias.

En su término municipal se encuentran los dos picos más altos de la provincia de Sevilla: el Terril, que comparte con Pruna, y que con 1.129 metros es el más alto de Sevilla; y El Peñón de Algámitas, en cuya falda se celebra la romería, que tiene 1.121 metros. Entre ambos picos está el Puerto Zamorano, también uno de los más altos de la provincia con 778 metros y por el que transcurre una carretera.

A media altura de El Peñón se sitúa una zona turística cuyas infraestructuras aprovechan ahora los romeros de San Isidro. Anteriormente la peregrinación se había celebrado en otras ubicaciones como fue el conocido como Vado Yeso o en Las Cuevas del Peñón.

QUÉ MÁS VER

- >> El pico del Terril, el más alto de Sevilla
- >> El complejo turístico de El Peñón
- >> Iglesia del Dulce Nombre

GASTRONOMÍA

- >> La porra algamiteña
- >> Berzas
- >> Gazpacho y gazpachuelo
- >> Migas
- >> Pringá
- >> Carne de matanza

CÓMO LLEGAR

>> A unos 125 kilómetros de Sevilla. Por la A-92 hasta Osuna. Aquí abandonan la autovía para tomar la A-451 hasta llegar al cruce con la A-406

DÓNDE Y CUÁNDO

El segundo domingo de mayo

En la falda de El Peñón

Organiza: Ayuntamiento de Algámitas.

ROMERÍA DE SAN JOSÉ OBRERO

Cada primero de mayo los romeros de Aguadulce se concentran a las 9 de la mañana en la Iglesia de San Bartolomé de donde partirá la romería de San José Obrero con destino a la ermita del mismo nombre situada a unas dos horas de camino en el paraje conocido como Corito. Antes de partir se celebra una función principal en la que canta el coro "Cielo Andaluz", integrado por vecinos del pueblo, que luego acompañará al Estandarte de San José y a los romeros animando el camino. Sobre las 10 de la mañana comienza la romería que recorrerá varias calles de Aguadulce antes de dirigirse hacia la ermita. La encabezan la Junta de la Hermandad y el párroco que acompañan al Estandarte portado en una carreta de mulos. Tras ellos marchan los caballistas con los banderines, las carrozas adornadas para la ocasión y los romeros ataviados como suele ser la tradición. Durante todo el camino se tiran cohetes y suenan los tamboriles. En el camino, la romería hace una o dos paradas, en las que se toman unos refrescos antes de continuar. La hora de llegada a la ermita suele ser las 12 de la mañana, pues el camino hasta ella es fácil y agradable.

Al llegar a Corito, lo primero que hacen los romeros de Aguadulce es cantar un Ángelus en la ermita. Luego los distintos grupos de romeros se dirigen a sus rincones preferidos y se disponen a disfrutar del día de campo. Aunque la Hermandad monta cada año una caseta en la que invita a todo el que se acerque a tomar una copa, los distintos grupos de aguadulceños tienen por costumbre montar sus propios "chiringuitos" en los que invitar a los conocidos, vecinos y a cualquiera que se acerque pues hay mucho para compartir. Se hacen barbacoas y paellas en los lugares acondicionados para ello y se disfruta de las viandas transportadas que suelen ser jamones, tortillas, ensaladilla, algo de marisco y demás.

Sobre las siete de la tarde, el Estandarte regresa hacia la parroquia acompañado por los hermanos y por algunos romeros. Otros se quedan disfrutando de la velada pues no en vano cada año acude más gente joven.

CAÍDA Y AUGE DE UNA FIESTA

Hay tradiciones que decaen y otras que están en auge. La romería de San José Obrero ha pasado por estas dos fases. En 1968 se trasladó por última vez la imagen del Santo en romería al Calvario de Osuna -donde antes se celebraba - y desde esa fecha hasta hace seis o siete años en que un grupo de jóvenes de la localidad tomaron en sus manos la tarea de dar nueva vida a la romería, la tradición fue decayendo hasta quedar en mera costumbre de celebrar el I de mayo en el campo. Sin embargo, desde la creación de la nueva Hermandad de la Inmaculada Concepción y de San José Obrero la romería no sólo ha vuelto a ser lo que era sino que está en auge y cuenta cada año con mayor participación popular. El Ayuntamiento de Aguadulce colaboró con la recuperación de la romería al comprar el terreno llamado Corito y construir allí la Ermita de San José Obrero, que fue inaugurada en 2005. También se ocupó de acondicionar el lugar que cuenta con árboles para ofrecer sombra, con servicios y con barbacoas.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Bartolomé (s. XVIII)
- >> El puente de piedra (1596) por el que se cruza el río Blanco o río "Salao"
- >> Las casas de "Pepe Haro" v de "Durán" (1928 y 1927) de estilo modernista
- >> Centro de Interpretación "Las Huertas"

GASTRONOMÍA

- >> Cazuela de habas
- >> Cocido de troncos con acelgas
- >> Papas con recaíllo
- >> Arroz con castañas
- >> Orejones

CÓMO LLEGAR

>> A 107 Kms. de Sevilla capital. Por la A-92 para tomar luego el enlace con la SE-9205.

DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje conocido como Corito donde se ubica la ermita

El 1 de mayo

Organiza: Hermandad de la Inmaculada Concepción y San José Obrero. Colabora el Ayuntamiento.



DÓNDE Y CUÁNDO

En la ermita de la Fuensanta

Los 7 y 8 de septiembre de cada año

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora de la Fuensanta. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA FUENSANTA

Aunque Corcoya, de donde parte la romería de la Virgen de la Fuensanta, es una aldea de poco más de 400 habitantes, en las fiestas de su Patrona que se celebran los días 7 y 8 de septiembre acoge a no menos de 20.000 personas que acuden no sólo del municipio de Badolatosa sino de los pueblos limítrofes y de Málaga y Córdoba. De hecho, en los últimos años han peregrinado más de 20 hermandades.

La imagen de la Virgen que guardan en Corcoya es muy antigua (1385) y su ermita (1660) es de estilo barroco. La romería se inicia el día 7 sobre las 8 de la tarde en la iglesia de Corcoya, de donde la Virgen sale, en su paso, a hombros camino de la ermita, donde pasará la noche. Tras ella van todos los romeros que salen de Corcoya. Asímismo, desde Badolatosa parten romeros andando hacia la ermita a donde llegan pasada la medianoche. A la mañana siguiente, tras celebrar Misa, la Virgen procesiona por los campos de los alrededores.

ROMERÍA DE SAN MARCOS

La romería de San Marcos se celebra en Badolatosa el 25 de abril. Es una romería poco convencional, en la que la gente suele salir a comer al campo o a visitar la Ermita de San Marcos, situada cerca de Lora de Estepa.

Es tradición para el día de San Marcos que en las panaderías de la localidad se hagan los "hornazos", que tienen forma de canastilla con un huevo cocido dentro.

Hay otra costumbre en torno a esta peculiar romería y es que la gente suele recitar una retahíla que dicen al tiempo que se amarran dos jaramagos y con la que piden al Santo ayuda contra el demonio, sobre todo a la hora de la muerte. Viene a decir: "Marco, marcao, el demonio está atao, a la hora de mi muerte que no se suelte".

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

La romería de San Isidro Labrador sale siempre el sábado anterior al 15 de mayo y lo hace de la Casa Hermandad situada en la localidad de Corcoya, pedanía de Badolatosa.

El camino se inicia sobre las II de la mañana. Los romeros peregrinan tras la imagen del Santo -tallada en madera en la década de 1940 y de un metro veinte de altura- que es portada en una carroza de madera tallada y con columnas torneadas que cada año se adorna con flores de primavera -margaritas y otras flores del entorno-. La carroza va tirada por bueyes.

Tradicionalmene la romería de San Isidro se ha celebrado en un paraje llamado "Fuente el Diablillo" pero actualmente, por el mal estado del camino hasta este paraje, se viene celebrando en la Ermita de la Fuensanta. En cualquier caso la Hermandad de San Isidro tiene la intención de retornar a su lugar de celebración tradicional. El camino que recorren los romeros de San Isidro es de unos dos kilómetros en un entorno de olivar, pinos y encinas.

Foto: Luis Cuadrado



DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje "Fuente el Diablillo" aunque coyunturalmente se ha celebrado estos años en la ermita de la Fuensanta

El segundo sábado de mayo

Organiza: Hermandad de San Isidro Labrador. Colabora el Ayuntamiento

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Nuestra Señora del Socorro
- >> Museo del río Genil
- >> Ruta del Tempranillo, que muestra las andanzas del mítico bandolero "José María El Tempranillo"

GASTRONOMÍA

- >> Sopa de ajo
- >> Achicorias a la flamenca
- >> Torrijas artesanas

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla por la A-92, dirección Málaga - Granada, tomando el desvio de Casariche, a unos 8 km está Badolatosa

DÓNDE Y CUÁNDO

En el campo y en la ermita de San Marcos

El 25 de abril

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Marcos, en la Sierra del Puntal

El 25 de abril

Organiza: Hermandad de San Marcos, Colabora el Ayuntamiento.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación. Edificio barroco del último tercio del s.XVII
- >> Ayuntamiento. Edificio del s. XIX en cuyo salón de plenos se guarda una copia del mosaico "Juicio de Paris", cuyo original -ahora en el Museo Arqueológico de Sevilla- fue hallado en la villa romana de El Alcaparral en el término
- >> Casariche alberga varios yacimientos arqueológicos entre ellos las Canteras Romanas ubicadas en el Parque del Cerro Bellido

ROMERÍA DE SAN MARCOS

La romería de San Marcos es una fiesta muy popular no sólo entre los habitantes de Casariche sino también de las aldeas y pueblos de alrededor. No en vano, tanto la imagen del Santo como la construcción de su ermita fueron costeadas con la colaboración de todos. Esta es también una de las razones por las que la romería de San Marcos hace todos los años parada obligatoria en la iglesia de Lora de Estepa cuyos habitantes contribuyeron a que exista la actual ermita.

La romería sale de Casariche sobre las nueve de la mañana, tras haber celebrado la Misa de Romeros. San Marcos es transportado en un carro tirado por un tractor y suele ir acompañado por multitud de vecinos -en la romería participa todo el pueblo- en carrozas, a caballo y a pie. Antes de tomar camino hacia la Sierra del Puntal se hace parada en Lora de Estepa, en cuya iglesia le hacen ofrendas florales.

La comitiva suele llegar al Puntal sobre las 12 de la mañana y allí, tras dejar a San Marcos en su ermita, la Hermandad organizadora de la fiesta reparte a todos los asistentes tapas de salmorejo y morcilla y una copa de vino.

El Santo suele regresar a Casariche sobre las ocho y media, pero muchos de los asistentes se quedan en la sierra incluso a dormir.



ROMERÍA DE SAN ISIDRO

El Rigüelo es una pedanía a unos cinco kilómetros de Casariche. Y ésta es la distancia que cada año, el viernes más cercano al 15 de mayo, recorren San Isidro Labrador y sus romeros.

La fiesta comienza el viernes por la tarde-noche, ya que la romería sale tras la celebación de una Misa a las ocho en la iglesia de Casariche. El Santo es trasladado en una carreta tirada por caballos y le acompañan la Peña Caballista y los músicos de la Asociación Cultural Musical "Maestro Vitito".

El destino de la romería son unas instalaciones municipales dotadas de barra que se ubican en el campo, cerca de la aldea de El Rigüelo, donde se resguarda al Santo durante el fin de semana.

La noche del viernes, se celebra la coronación de las reinas, las damas de honor y el míster, que reciben bandas, ramos y regalos. La velada es amenizada por una orquesta que toca en la nave en la que también se instala una barra de bebidas y comida. Ya de madrugada el Ayuntamiento suele invitar a chocolate con churros. El sábado es jornada de actividades y concursos y el domingo hay degustación de los platos que han participado en el concurso de comida campestre y luego una paella a la que invita a todo el mundo la Hermandad que organiza la romería.

DÓNDE Y CUÁNDO

En El Rigüelo

El fin de semana más cercano al 15 de mavo

Organiza: Hermandad de Šan Isidro Labrador Colabora el Ayuntamiento.



- >> Encebollado de bacalao
- >> Migas
- >> Salmorejo
- >> Naranjas picadas con bacalao
- >> Pestiños
- >> Roscos

CÓMOLLEGAR

>> A 133 Kms. de Sevilla. Por la A-92 hasta coger el tramo de la enlace con la A-379

de Casariche.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

Hace ya más de 20 años que Coripe ha recuperado su romería de la Virgen de Fátima. Y no sólo la ha recobrado, después de que se perdió entre las décadas de los años 50 y 60, sino que la fiesta congrega de forma multitudinaria a los vecinos de Coripe y también a muchos de los que viven fuera, así como a romeros de los pueblos de los alrededores. De hecho, en la romería de la Virgen de Fátima participan cada año más de 1.500 personas.

El camino que hacen los romeros de Coripe es atractivo en sí mismo, pues recorre, en dirección al Chaparro de la Vega, una parte de la Vía Verde y transcurre en plena sierra por un entorno natural que en mayo es especialmente hermoso.

La romería parte del pueblo tras la Misa de Romeros, que se celebra habitualmente a las 9 de la mañana. La Virgen va en una carreta blanca tirada por mulos y el Simpecado va delante de la carreta portado por los hermanos. Los caballistas y los charrés van en cabeza abriendo paso. Tras la carreta de la Virgen de Fátima marchan los romeros a pie y por último las carretas que los coripeños preparan con tiempo de antelación con sábanas y flores de papel.

Antes de llegar a su destino, el Chaparro de la Vega, situado a pocos kilómetros, la romería hace dos paradas: la primera en el paraje conocido como "puerto río", un mirador desde el que se ve todo el valle del río Guadalporcún, y otra en la antigua estación de ferrocarril de donde sale la Vía Verde. En las paradas se vive ya el ambiente de romería, cantes y bailes con los que se descansa y se hace tiempo para dejar pasar a los vehículos que hayan quedado retenidos tras los peregrinos.

Al Chaparro se suele llegar hacia las 14 horas, justo a tiempo para preparar la comida que se ha llevado -potajes, morcillas, chorizo...- o la que se cocina en el campo. Hay abundantes sombras donde cobijarse, pero además las carretas instalan sus propias carpas. Por la tarde, se celebran concursos de sevillanas a la sombra del chaparro y otras actividades.

A LA SOMBRA DE UN MONUMENTO

El Chaparro de la Vega no es una encina cualquiera. Es todo un monumento natural, declarado como tal por la Junta de Andalucía, con más de 200 años de antigüedad y una monumental envergadura -unos 13 metros de alto y un diámetro de copa de 30 metros-.

No es de extrañar que los habitantes de Coripe hayan hecho del Chaparro de la Vega un testigo excepcional de una buena parte de su vida social y que sea bajo su sombra donde se celebre la romería de la Virgen de Fátima a la que, por cierto, el día de la romería se le prepara un chaparro para que la cobije y sea ermita improvisada donde le canten y recen sus romeros.

El árbol ha sido rodeado de una zona recreativa con juegos, bancos y barbacoas y es muy frecuentado por los vecinos del lugar.

Foto: Toño

QUÉ MÁS VER

- >> Reserva natural del Peñón de Zaframagón, donde se encuentra una de las mayores reservas de buitres leonados de la península ibérica
- >> El Chaparro de la Vega, encina declarada monumento natural
- >> Para los aficionados al senderismo, la Vía Verde de la Sierra es un camino agradable que sigue el trazado de lo que iba a ser la vía férrea de la Sierra de Cádiz

GASTRONOMÍA

- >> El aceite de oliva virgen extra con denominación de origen de la Sierra de Cádiz.
- >> Chacinas
- >> Esparragada de tagarninas
- >> Carnes de caza menor
- >> Polvorones
- >> Buñuelos
- >> Roscos de vino

CÓMO LLEGAR

>> A 85 Kms. de Sevilla capital. Por la A-376 para enlazar con la A-375. Tomar luego la SE-6200 y posteriormente la A-8127

DÓNDE Y CUÁNDO

En el Chaparro de la Vega

El segundo domingo de mayo

Organiza: Organización de Romeros. Colabora el Avuntamiento

ROMERÍA A LA DEHESA DE PILARES

La romería a la Dehesa Pilares la organiza el Ayuntamiento de El Coronil desde hace más de 30 años. Tiene la singularidad de que en la misma no participa absolutamente ningún icono religioso.

Aunque la romería se celebra el segundo domingo de mayo, el sábado anterior comienza el festejo con un desfile por el pueblo de las carretas y carromatos que luego participarán al día siguiente en la romería. Los terrenos de la feria acogen esa noche a las carretas y se organizan actuaciones musicales.

El domingo por la mañana temprano, sobre las 8,30, sale la comitiva del pueblo en dirección a la Dehesa de Pilares. Además de la carretas y carromatos, cuyo número va cada año en aumento en los últimos años han participado cerca de 30- y que preparan los vecinos de la localidad las semanas anteriores con flores y telas, van muchos romeros y romeras, vestidas de flamencas, y caballistas. En total, los asistentes a la romería suman alrededor de 3.000 personas.

La Dehesa está situada a unos tres kilómetros y medio del pueblo y a ella se llega por un camino cómodo y asfaltado. Se hacen varias paradas antes de alcanzar el destino para tomar un refrigerio y descansar mientras se canta.

La finca donde se celebra la romería es de propiedad municipal y está dotada de barbacoas y servicios para pasar un buen día de campo. Los romeros y las carretas se instalan habitualmente a la sombra de los chaparros y allí se reúnen los distintos grupos familiares o de amigos a disfrutar del entorno y de las viandas que se han transportado.

Es costumbre que se instalen algunos chiringuitos y en ellos, entre otros platos, se suelen servir caracoles. También son platos típicos del día de romería las cabrillas, el chorizo y la morcilla, la tortilla y el aliño de patatas así como las sardinas y las carnes a la brasa.

CHAPARROS Y ACEBUCHES

Los Pilares, donde se celebra la romería de El Coronil, es la única dehesa autóctona mediterránea que hay en la zona. Se encuentra situada a algo menos de cuatro kilómetros del núcleo urbano y es en la actualidad un gran jardín de recreo y disfrute para los habitantes de la zona.

En esta dehesa abundan las especies típicas de la vegetación mediterránea como son el acebuche, el olivo, los chaparros, algarrobos, lentiscos, retamas, mirto, tojos, tomillo, romero... así como muchas clases de aves.

En el camino desde El Coronil a Pilares se contempla la belleza de la campiña y se ve en la lejanía el perfil de la Sierra Sur sevillana

QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de las Aguzaderas. Edificado por los árabes en el s. XI sobre cimientos romanos
- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Consolación
- >> Antigua Casa señorial de D. Diego Quebarado. Actual Casa de la Cultura
- >> Castillo de la Villa. s.XIV >> Puente romano del Río
- >> Puente romano del R Salado

GASTRONOMÍA

- >> Revuelto de tagarninas
- >> Caracoles
- >> Pimientos empanados
- >> Panecillos de San Roque

CÓMO LLEGAR

>> El Coronil se encuentra a unos 57 kilómetros de Sevilla capital. Se recomienda tomar la A-376 en dirección Utrera y continuar para El Coronil por la A-375

DÓNDE Y CUÁNDO

En la Dehesa de Los Pilares

El segundo domingo de mayo

Organiza el Ayuntamiento de El Coronil.

ROMERÍA DE SAN JOSÉ OBRERO

No se conoce exactamente cuándo comenzó a celebrarse la romería a San José Obrero, Patrón de la localidad, si bien existen documentos municipales y fuentes orales que la sitúan en el anterior periodo democrático, sin fecha concreta. Hay que referirse, pues, a la existencia de dos romerías muy diferenciadas. La primera, de tiempos de la II República, que tenía lugar en el Vado del Yeso, junto al río Corbones, con un claro componente sindical, dado que era la fiesta de los trabajadores, que celebraban allí el Primero de Mayo y hasta donde iban gentes de toda la comarca, romería que conjugaba la jornada puramente reivindicativa con otra más lúdica y festiva.

Durante la Guerra Civil y la postguerra, la romería se suspende, hasta que en el año 1964 y gracias al "cura grande" don Francisco Durán, se reeditó variando tanto formato como destino. Así, la imagen de San José Obrero peregrinaba desde la Iglesia de San Marcos hasta la cercana aldea de La Mezquitilla, distante un kilómetro, en cuya "era de loma" de situaban las carrozas. Esta romería, que camuflaba el Primero de Mayo se caracterizó por el ingenio y la gracia del pueblo saucejeño, anejo entonces a la corriente "rociera" que luego se impondría. Este formato perduró hasta las elecciones municipales de 1983, que supuso la separación de la Fiesta del Trabajo y de la romería, que pasó a celebrarse al sábado posterior al Primero de Mayo. Según el historiador Juan Román Tirado, "fue una decisión principalmente política".

Actualmente la celebración es una síntesis de las anteriores. La imagen del Santo, junto con caballistas, carrozas y romeros, parte hacia las 10 de la mañana, tras la Misa, hacia La Mezquitilla, donde realiza una parada prolongada y, desde allí, sigue camino del Vado del Yeso, atravesando los bellos parajes serranos que rodean la localidad. Al atardecer se inicia el camino de vuelta de San José Obrero, aunque es normal que gran parte de los peregrinos prefieran quedarse en el lugar y pasar allí toda la noche de fiesta.

MATIZ CARNAVALESCO

La romería nunca ha contado con la organización de una hermandad religiosa, sino que al tener su origen en el municipalismo republicano, fue siempre el Ayuntamiento el encargado de organizarla. Y es que, como cuenta Juan Román, la romería venía a enmascarar los actos reivindicativos del Primero de Mayo durante el franquismo.

Ya con la separación de hecho de ambas celebraciones la romería toma un cariz eminentemente festivo que se tornó carnavalesco en la década de los años 70, dado que las carrozas no eran las típicas rocieras al uso sino que se adornaban parodiando escenas de la vida cotidiana o imitando a personas y programas de televisión. Sin embargo, pasados los años se inclina por tener un carácter más tradicional y se incentiva con premios a las carretas rocieras mejor engalanadas.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Marcos (s.XVIII)
- >> Fuente del Moro (en Mezquitilla)
- >> Paisajes aledaños al río Corbones

GASTRONOMÍA

- >> La porra (especie de salmorejo)
- >> Lomo relleno
- >> Guiso de membrillo (dulce)
- >> Tortas de pellizco (dulce)

CÓMO LLEGAR

>> A 100 Kms. de Sevilla. Por la A-92 Salida 82

DÓNDE Y CUÁNDO

Vado del Yeso

Primer domingo de mayo

Organiza: Ayuntamiento de El Saucejo

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA Y SAN ISIDRO

La romería de Nuestra Señora de Fátima y San Isidro se celebra en Gilena el tercer domingo de mayo, una fecha cercana a las onomásticas de la Virgen y del Santo, a los que ya en las jornadas previas se les hace un Triduo.

El día de la romería, se celebra una Misa de Romeros a las 9 de la mañana. Tras la Misa salen las imágenes, que hacen el camino juntas, en la misma carreta tirada por bueyes.

En esta fiesta participa prácticamente todo el pueblo, más de mil personas, que hacen el trayecto en carrozas engalanadas con flores de papel y flores naturales, que se preparan con semanas de antelación por las distintas reuniones o peñas de amigos. También van muchos romeros a pie o a caballo.

El lugar de destino de la peregrinación es la Cañada Honda, un terreno municipal, que el Ayuntamiento ha cedido en parte a la Asociación que organiza la romería para la edificación de una ermita. Actualmente, ya se han comenzado los trabajos de construcción, que van poco a poco, conforme se va obteniendo el dinero necesario para ello.

El camino, de tres kilómetros, dura dos horas y media o tres, pues se van haciendo paradas para cantar, al son de los tamboriles y de las guitarras que portan los romeros. Es un camino de tierra, rodeado de olivares.

La Cañada Honda es un paraje serrano, una cañada, como su nombre indica, situada entre dos sierras. El terreno está acondicionado con barbacoas que permiten a los romeros hacer paellas o carne a la brasa, aunque es costumbre que los distintos grupos de amigos o familiares lleven todo tipo de comidas preparadas. Algunos años hay también chiringuitos que montan algunos particulares para servir a quien le falte cualquier vianda.

A la llegada a la Cañada Honda, la Virgen y San Isidro se bajan de la carreta y se depositan en el lugar donde se está construyendo la ermita bajo una carpa.

Una historia accidentada

Nuestra Señora de Fátima y San Isidro no siempre han participado en la romería como lo hacen ahora. De hecho, la misma se inició hace 55 años y en esa fecha no se celebraba en Cañada Honda sino en un paraje conocido como "Los Gazpachos". Un año llovió mucho el día de la romería y a San Isidro, que era el único que participaba en ella, se le mojaron las piernas lo que hizo a los organizadores desistir de sacarlo en años posteriores.

La tradición de llevar a San Isidro a la romería sólo se recuperó, tras ese accidente, a partir de 2009, después de haber sido restaurada la imagen. La Virgen de Fátima que antes no salía tampoco en la romería lo hace igualmente a partir de 2009. En los años intermedios la comitiva salía pero sin ningún símbolo religioso lo que motivó que un grupo se constituyera en asociación y liderara la restauración del Santo y la obtención de una carreta.

-Foto: José Luna



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de la Inmaculada Concepción. De origen románico, reformada en el s.XVIII
- >> Ermita de Nuestra Señora de la Salud. s.XIX
- >> Museo de Pintura Contemporánea Francisco Maireles Vela

GASTRONOMÍA

- >> El conejo al ajillo
- >> Migas
- >> Cazuela de habas
- >> Espárragos con caldillo
- >> Salmorejo
- >> Rosquillos
- >> Jallullas

CÓMO LLEGAR

Silena dista de Sevilla 116 kilómetros. La ruta más rápida es tomando la A-92 en dirección a Granada, que se abanadonará en la salida 97 en dirección a Gilena

DÓNDE Y CUÁNDO

En la Cañada Honda

El tercer domingo de mayo

Organiza: Asociación Parroquial Nuestra Señora de Fátima y San Isidro Labrador. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO DE FÁTIMA

Desde el año 1976, la romería de Herrera se viene celebrando cada segundo domingo de mayo, al principio al paraje conocido como La Cacería Estrada, para pasar posteriormente al terreno de Las Carrizosas, propiedad de la Hermandad del Rosario de Fátima, que organiza la romería.

A las 8 de la mañana, y con el sonido de los cohetes, flauta y tamboril, se procede al traslado de la imagen de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, desde la Parroquia de Santiago El Mayor, hasta llegar a la Plaza de España. Alrededor de un centenar de carrozas engalanadas para la ocasión, coches de caballos, caballistas y amazonas, se congregan en las inmediaciones de la plaza, donde tiene lugar la Misa romera, en la que participan asimismo cerca de mil personas; y de fondo, las sevillanas y salves rocieras a cargo del Coro Rociero Rebujito.

El Simpecado de la Virgen encabeza la peregrinación, seguido por todo el cortejo de romeros que realizan un camino, que tan sólo se ve interrumpido a la hora de rezar el Ángelus, coincidiendo con la llegada al paraje conocido como "El Padrón".

La convivencia se hace protagonista en el camino y el repique incesante de la campana de la ermita, anuncia la llegada de la Virgen del Rosario de Fátima al recinto de Las Carrizosas, pero antes, una última "pará", concretamente en la finca Nuestra Señora de Fátima", donde se agasaja a los peregrinos con rebujito y refrescos.

La llegada al recinto se vive con intensidad, los caballistas forman un pasillo que lleva a la Virgen al interior de la ermita.

Minutos después, miles de personas se concentran en las casetas y lugares habilitados para disfrutar de esta jornada, donde además del baile, el cante y las tertulias, la gastronomía y la bebida se hacen también protagonistas.

EN EL CENTRO DE ANDALUCÍA

Ouizás sea la situación de encrucijada de Herrera, localidad situada en el centro geográfico de Andalucía, la que haya hecho que a la romería de Nuestra Señora del Rosario de Fátima acudan no sólo los vecinos de Herrera sino romeros de los pueblos de los alrededores e incluso de otras provincias como Córdoba, Málaga y Huelva. De hecho, Herrera dista igual de Sevilla que de Granada, Jaén y Córdoba y, además, cuenta con el privilegio de estar comunicada por Alta Velocidad desde que se inauguró la estación Herrera-Puente Genil, en el término municipal de Herrera. Estas circunstancias y la fama de buena organización que tiene la romería de la Virgen del Rosario de Fátima han provocado que esta fiesta esté considerada como una de las romerías más importantes.

Foto: José Granado



QUÉ MÁS VER

- >> Museo municipal, dedicado a la medicina antigua, las ciencias naturales y la arqueología, con una colección especialmente interesante de más de 700 piezas de entre los siglos II a. C y VI d. C. de material quirúrgico y médico
- >> Conjunto termal
 de Herrera. Restos
 arqueológicos de una
 extensa villa romana que
 incluye varias piscinas
 de mármol, hornos
 de calefacción y siete
 mosaicos
- >> Iglesias de Santiago El Mayor y de la Concepción

GASTRONOMÍA

- >> El aceite de oliva no sólo es central en la gastronomía de Herrera sino motor de su economía
- >> Morcillas
- >> Chorizo
- >> Salmorejo de campo
- >> Migas
- >> Olla con pringá
- >> Brazo de gitano
- >> Bollos de leche
- >> Tetas de vaca

CÓMO LLEGAR

-

>> Herrera se sitúa a 128 kilómetros de Sevilla capital desde donde se llega por la A-92 que hay que seguir hasta Estepa y desde ahí por la A-318

DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje "Las Carrizosas"

El segundo domingo de mayo

Organiza: Hermandad del Rosario de Fátima. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN PANCRACIO

Como ha ocurrido con otras romerías de la provincia, también ésta nació de forma espontánea, gracias a un grupo de amigos que echaba de menos tener una celebración propia. Corría 1980 cuando este grupo decidió que serán ellos los encargados de organizarla. Una vez tomada la decisión, lo segundo era saber a qué santo o santa dedicársela. Pronto se acordaron de San Pancracio, un Santo cuya advocación va unida a la salud y al trabajo, además de ser venerado por algunos vecinos del pueblo.

El siguiente paso fue tener una imagen, inexistente en la localidad por aquellas fechas. Se pusieron manos a la obra y optaron porque la suscripción popular fuera la fórmula para pagar la talla de San Pancracio. La imagen fue finalmente encargada a un taller de Olot (Gerona). En 1981 la casa de Antonio Serrano, donde se reunía el grupo, se convirtió en lugar de veneración de la imagen en la tarde del segundo sábado de mayo, cuando también tenía lugar una verbena. Y esta jornada sabatina se convirtió en la idónea para sacar al Santo en procesión.

Cada año se organiza en un barrio una verbena, en la que la Asociación pone gratuitamente la comanda, en tanto que el Ayuntamiento se encarga de amenizar la velá contratando a una orquesta. El Santo permanece en el barrio en un improvisado altar.

Ya en la jornada del domingo es trasladado a una carreta tirada por bueyes y se inicia la peregrinación hacia la ermita, construida ex profeso en 1987, situada en la Sierrecilla Lucas. Se trata del segundo punto de encuentro de esta romería, puesto que en los primeros años fue en la Sierra de los Caballos. Tras el Santo van las carrozas tiradas por tractores, caballistas y más de medio millar de romeros a pie.

A la una llega la comitiva a la ermita, donde se celebra la Misa, tras la que se inicia la comida de hermandad. La Asociación ofrece un potaje, acompañado con dos panes de 20 kilos cada uno y que elaboran de forma gratuita sendas panaderías de La Roda.

HERMANAMIENTO CON VALVERDE

La localidad onubense de Valverde del Camino es, junto con la de La Roda, las dos únicas localidades de Andalucía que celebran su romería en honor a San Pancracio. Tal circunstancia ha motivado el hermanamiento entre ambas.

La Asociación de La Roda contactó con la de Valverde y decidieron que los romeros sevillanos hicieran una visita a sus homónimos onubenses en junio de 2009, dado que la romería de Valverde se celebra en ese mes.

Durante este primer encuentro tuvo lugar un intercambio de medallas entre ambas asociaciones, dándose la circunstancia de que son iguales. En mayo de 2010, una representación de Valverde del Camino tuvo la oportunidad de trasladarse hasta La Roda de Andalucía para dar respuesta a la invitación.

Foto: David González Borjas



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia Parroquial de Santa Ana (s. XVII y XVIII)
- >> Museos de las tres hermandades: Jesús Nazareno, Santo Entierro y Cristo del Perdón
- >> Museo del Ferrocarril

GASTRONOMÍA

- >> Porra (especie de salmorejo)
- >> Arroz con castañas
- >> Migas
- >> Gachas

CÓMO LLEGAR

>> A 120 Km. de Sevilla. Por la A-92. Salida 120

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Pancracio. En la conocida como Sierrecilla Lucas

Segundo fin de semana de mayo

Organiza: Asociación Amigos de San Pancracio. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN SUCESO

La romería de Nuestra Señora del Buen Suceso se celebra durante dos días, sábado y domingo, habitualmente el tercer fin de semana de marzo, aunque no siempre ha sido así, pues antiguamente se celebraba en mayo, coincidiendo con las fiestas patronales en honor a la Virgen.

Si hay una característica que destaca en la organización de esta romería es que está todo pensado para que sea una fiesta que guste por igual a las familias y a los jóvenes, para los que se organizan actuaciones musicales y casetas en la que pueden disfrutar de música y ambiente hasta el amanecer.

Nuestra Señora del Buen Suceso no está representada en una talla, como es habitual, sino que su imagen está en un lienzo sobre el que hay una leyenda de milagros. Antiguamente era este lienzo original el que peregrinaba al campo, pero actualmente no se lleva a la romería, para protegerlo, y el que va en la carreta es una copia.

Así, el sábado sobre las cuatro de la tarde se inicia la romería con la salida de la carreta que porta la imagen pintada de la Virgen. Antes de partir hace un pequeño recorrido por el pueblo incluyendo la plaza y la ermita, en donde la carreta se pone frente a la puerta, se hace una presentación y se canta antes de partir hacia la Fuente del Esparto.

La carreta es adornada tradicionalmente por un grupo de jóvenes del pueblo. Tras ella marchan muchas personas, las mujeres vestidas de flamencas, otros a caballo y muchas carretas. "Va todo el pueblo, todo el que puede andar", dicen los organizadores. Con la carreta de la Virgen va un tamborilero y muchas mujeres marchan cerca de ella, cantando sevillanas y Salves. La Fuente del Esparto está aproximadamente a tres kilómetros. En el camino de ida se hacen dos paradas en las que se canta, se baila, se bebe algo y se sigue.

En el paraje se instalan chiringuitos que sirven de todo y además hay dos casetas específicas para gente joven y un escenario en el que el Ayuntamiento ofrece actuaciones musicales.

DE CÓMO LLEGÓ EL LIENZO DE LA VIRGEN

La levenda de cómo apareció el cuadro de Nuestra Señora del Buen Suceso en Los Corrales relata cómo estando un padre y su hijo trabajando en el campo, el niño no paraba de hacer travesuras hasta que el padre deseó "que se lo llevara un remolino" y, tal como expresó el deseo, sucedió, Nada más desaparecer el padre ya estaba arrepentido y pidió a la Virgen que se lo devolviera. Y así fue. El niño relató que mientras estuvo en el tornado vio la imagen de una mujer muy bella. Al día siguiente el padre quiso conocer qué imagen había visto su hijo y lo llevó a un taller de artistas en Antequera y allí el niño identificó en un rincón escondido la que había visto. Los artistas se sorprendieron pues ninguno la había pintado, así que les regalaron el lienzo, pero poco después se arrepintieron de no haber cobrado y les persiguieron. La Virgen intervino, hizo crecer el río y no pudieron alcanzarlos. Y así llegó el lienzo.

QUÉ MÁS VER -

- >> Iglesia de Santiago El Mayor (s. XVII)
- >> Restos arqueológicos en el Cortijo de Repla, donde al lado de un manantial se pueden ver huellas de una fortificación romana
- >> El antiguo pilar donde se lavaba la ropa
- >> El paraje de La fuente del Esparto
- >> El casco antiguo

GASTRONOMÍA

- >> Migas
- >> "Goronía" de coles o de
- >> Sopa de almejas
- >> Guiso de acelgas o de tagarninas
- >> Sopa de ajo y vinagre
- >> Las cachorreñas

CÓMO LLEGAR

>> La distancia desde Sevilla capital es de 125 kilómetros. El itinerario recomendado discurre por la A-92 hasta
Osuna, en donde se abandona la autovía para tomar la A-451 durante 19,4 kilómetros hasta encontrar la A-406 que nos lleva a Los Corrales.

DÓNDE Y CUÁNDO

La Fuente del Esparto

El tercer fin de semana de marzo

Organiza: Ayuntamiento de Los Corrales.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LOS CAMINOS

El Descansadero de la Venta de Pozo Ancho, zona conocida entre los lugareños como Cañada Real de Granada, distante sólo dos kilómetros, se convirtió a mediados de los años 70 en el tercer y, por ahora, definitivo lugar de celebración de la romería.

Aunque la peregrinación propiamente dicha comienza el domingo, desde 2008 se traslada el Simpecado desde la vecina pedanía de Matarredonda hasta Marinaleda, concretamente a la Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza, donde está la imagen de la Virgen de los Caminos. Una vez que el Simpecado llega a Marinaleda se celebra el Triduo en su honor.

El domingo a las siete de la mañana la tira de cohetes despierta a la localidad, avisándole de que ha llegado el momento esperado por tantos peregrinos. A las nueve se inicia la marcha hacia el Descansadero, comitiva que abre el Simpecado portado por un caballista que va relevándose a lo largo de varios tramos de la ruta. Le sigue la Virgen de los Caminos que en su momento fue en una carreta tirada por bueyes, actualmente sustituida por dos mulos al considerarse más tradicional.

Una vez que los romeros han llegado a Matarredonda se realiza la primera parada, en la Ermita de Nuestra Señora de la Paz, donde se hace una ofrenda floral y una Misa de Romeros. Se trata de un momento especialmente sentido, dado que es cantada por el coro de la Hermandad. A este acto de recogimiento sigue la bendición de medallas de los romeros. Pero hay que continuar el camino que tardan en recorrer alrededor de hora y media y que para muchos es la parte más bonita de la jornada. Una vez en el Descansadero se instala la imagen de la Virgen y se procede a la jornada de hermandad.

Cuando la comitiva vuelve casi de noche, las romeras entran y sacan a la Virgen del templo hasta seis veces, acto al que acompaña la música del tamborilero. Los que han vivido la escena la describen como una de las más emotivas.

Una breve historia

A pesar de lo que pudiera pensarse, la Virgen de los Caminos no es la patrona de Marinaleda, título que ostenta Nuestra Señora de la Esperanza, aunque sí se trata de una imagen muy querida y venerada. Aunque la romería tal y como se la conoce ahora es de reciente celebración, data de 1976, se sabe que con anterioridad había un párroco en Marinaleda que decidió organizar un acto romero en honor a la citada imagen que llegó a congregar a cientos de vecinos en un paraje conocido como Las Carrizosas.

Fue en 1976 cuando se retoma la idea de reeditar la antigua peregrinación, eligiéndose la zona conocida como "Las herrizas de gallo", una vía pecuaria descansadero situado a 5 kilómetros de Marinaleda. La distancia entre el pueblo y este enclave, unido al hecho de que los romeros debían atravesar zona de carreteras, motivó que se buscase un tercer escenario más adecuado.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia Nuestra Señora de la Esperanza
- >> Iglesia de Nuestra Señora de la Paz (Matarredonda)
- >> El Parque que une Marinaleda con Matarredonda

GASTRONOMÍA

- >> Salmorejo
- >> Carnes a la brasa
- >> Paellas de carne
- >> Arroz con leche

CÓMO LLEGAR

>> A 100 Kms. de Sevilla. Por la A-92. Salida 103

DÓNDE Y CUÁNDO

Descansadero de la Venta de Pozo Ancho

Tercer domingo de mayo

Organiza: Hermandad de Romeros Nuestra Señora de los Caminos

ROMERÍA LOCAL (SIN ADVOCACIÓN RELIGIOSA)

La romería de Martín de la Jara tiene un antes y un después del año 1989 cuando el lugar donde se celebraba es declarado Reserva Natural, limitándose el acceso de los romeros a la laguna de El Gosque, donde el Día del Carmen acostumbraban a ir y bañarse. Algunos vecinos optaron por celebrar la fiesta en compañía de amigos y familiares y se desplazaban, ya en pequeños grupos, por parajes cercanos a Martín de la Jara o, incluso, se reunían en cortijos próximos, eliminándose así la celebración religiosa y romera propiamente dicha.

Ante este progresivo declive de la peregrinación en honor a la Virgen del Carmen, el Ayuntamiento decidió tomar cartas en el asunto con el fin de revitalizarla. La primera decisión que se adoptó fue trasladar la fecha para evitar el excesivo calor de julio. Se aprobó celebrarla en el segundo o tercer domingo de marzo para permitir que muchos vecinos pudieran acudir a su romería, dado que a partir de abril son muchos los que emigran hacia zonas costeras para trabajar en el sector turístico.

Otra de las decisiones que aprobó el Ayuntamiento fue la compra en 1996 el paraje natural "Los Cucus", y convertirlo en el lugar oficial de celebración. Se trata de unos terrenos que ya habían sido cedidos dos años antes por sus entonces propietarios para que la jornada festiva tuviese lugar allí. Sin embargo, esta nueva edición romera trajo consigo la pérdida de su antiguo sentido religioso, dado que la imagen de la Virgen del Carmen ya no acude a la peregrinación, permaneciendo en su Iglesia.

En el paraje se montan carpas particulares y también son muchos los feriantes que acuden al lugar a ofrecer sus servicios atraídos por la concurrencia. En los últimos años son muchos los jóvenes lugareños que han optado por acampar el sábado anterior a la romería y disfrutar más tiempo de ella. El Ayuntamiento dispone de un autobús gratis hasta las cinco de la madrugada desde la localidad hasta "Los Cucus".

... EN LA LAGUNA DEL GOSQUE

Aunque la actual romería no tiene un sentido religioso, sus inicios sí están íntimamente ligados a la devoción por la Virgen del Carmen. Y en su honor se inició en 1967 la romería de la Virgen del Carmen que tenía lugar cada 16 de julio, Festividad de la Virgen. En esas siempre calurosas mañanas la localidad se engalanaba para acudir a la peregrinación. Los vecinos acompañaban a la imagen desde la salida de su Iglesia, Nuestra Señora del Rosario, hasta la laguna de El Gosque.

Durante muchos años fue el lugar donde los romeros aprovechaban para bañarse en las aguas saladas de la laguna en una jornada que compatibilizaba lo puramente religioso con lo festivo. Pero cuando la zona fue declarada Reserva Natural, el acceso se volvió muy complicado y a todas luces insuficiente para acoger a los peregrinos.



QUÉ MÁS VER

- >> Reserva natural de la laguna de El Gosque
- >> Iglesia de Nuestra Señora del Rosario
- >> Arco de la Teja

GASTRONOMÍA

- >> Almorroque
- >> Porra jareña

CÓMO LLEGAR

>> A 110 Kms. de Sevilla. Por la A-92 Salida 84

DÓNDE Y CUÁNDO

Paraje natural "Los Cucus". Carretera Martín de la Jara-Osuna

Domingo de la segunda o tercera semana de marzo

Organiza el Ayuntamiento de Martín de la Jara

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

La romería en honor a San Isidro Labrador. declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía en 1998, se ha convertido en una de las más importantes de la provincia de Sevilla y todos sus vecinos la consideran como su "gran fiesta". Una ineludible cita que se prolonga desde 1962 cuando tuvo lugar la primera romería que, por aquellos primeros años, se celebró en la finca La Romera, para trasladarse posteriormente a La Rosilla. Sin embargo, ambos enclaves se quedaron pronto pequeños, dado la gran cantidad de personas que participaban. Y es que la situación geográfica de Montellano, a medio camino entre Sevilla y Cádiz, ha propiciado la asistencia de miles de personas de ambas provincias.

En los últimos años la afluencia de romeros ha llegado a ser multitudinaria y ha sobrepasado las 12.000 personas, a las que sumar el medio millar de caballistas, remolques y coches de caballos, así como la belleza de una treintena de carretas tiradas por vuntas de mulos.

En el año 1973 la fiesta pasa a la Sierra San Pablo, un bello paraje donde abundan los pinares que ofrecen una agradable sombra a los peregrinos, y olores a tomillo y romero.

Desde el primer momento se determinó que el domingo más cercano al 15 de mayo se celebrara la romería, para así honrar a San Isidro, que va en carreta de plata tirada por mulos. Una cita que se inicia bien temprano, dado que a las siete de la mañana tiene lugar la tradicional Misa de Romeros, en la puerta de la Capilla de la Casa de la Romería, antaño sede de la ya desaparecida Cámara Agraria, organismo que impulsó la celebración. Tras el acto religioso, la comitiva inicia su camino hacia la Sierra San Pablo, en un trayecto que dura más de cuatro horas. Tras llegar a la finca El Vivero, se continúa camino a la Sierra, realizando una parada en el Puerto del Acebuche. Sobre el mediodía llega la peregrinación a su destino, donde se pasa la tarde en hermandad.

PREPARATIVOS PARA EL GRAN DÍA

La celebración de la romería en honor a San Isidro Labrador no se circunscribe sólo al domingo. Antes al contrario, los vecinos de Montellano se vuelcan los días previos y son los más pequeños los que dan tradicionalmente el pistoletazo de salida. Calientan motores con una romería infantil que organizan los colegios y guarderías de la localidad, acto que confiere singularidad a la fiesta. Y es que desde muy pequeños los montellaneros empiezan a sentir como suya esta multitudinaria romería. Ese mismo día se celebra el tradicional sorteo de número para las carretas en la Casa de la Romería.

Al día siguiente, a las ocho y media de la tarde, tiene lugar la celebración de la Misa romera en la Parroquia de San José, que precede a la Misa que a primeras horas del domingo se celebra en la capilla de la Casa de la Romería, con la que da comienzo el camino.



QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de Cote (s.XIV)
- >> Iglesia de San José
- >> Ermita de los Remedios

GASTRONOMÍA

- >> Morcilla de asadura
- >> Chicharrones
- >> Tortas de hornazo

CÓMOLLEGAR

>> A 69 Kms. de Sevilla. Tomar la A-376 para coger luego la A-375 y la

DÓNDE Y CUÁNDO

Sierra San Pablo

Primer domingo posterior al 15 de mayo

Organiza: Asociación Romería San Isidro Labrador, Colabora el Ayuntamiento.

104

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE **GRACIA**

No se sabe a ciencia cierta desde cuándo se celebra la romería como tal en Morón, pero sí que la Ermita de Nuestra Señora de Gracia, donde se peregrina actualmente, se asienta en el lugar desde 1621, cuando el Ayuntamiento toma la decisión -en un cabildo, a petición de tres presbíteros y cofrades de Nuestra Señora de Gracia-, de trasladarla a la otra orilla del río Guadaíra, dado que el anterior enclave se inundaba con facilidad. Con el devenir de los años, la romería va decayendo progresivamente hasta que hacia 1956 deja de celebrarse ante el escaso interés que demostraban los vecinos. No es hasta 1987 cuando un grupo de amigos decide retomar esta cita centenaria con su Virgen, imagen que sale ese año con una sola carroza en una romería "simbólica", como ahora recuerdan los que en aquel año la sacaron, como también rememoran el mal estado en el que se encontraba la ermita, con el techo derruido.

Un año después empieza a tomar cuerpo el "Paseo de Gracia" (romería), a la que ya se suman doce carrozas, si bien cuatro años más tarde tiene lugar un hecho destacable: los hermanos vuelven a congregarse en torno a la nueva Hermandad Nuestra Señora de Gracia, ya adaptada a las nuevas reglas. Es en este mismo 1992 cuando la peregrinación cuenta con una treintena de carrozas y empieza a asentarse como una fiesta popular y querida por muchos habitantes de Morón de la Frontera, celebración que desde entonces se ha mantenido de forma ininterrumpida.

Hasta 2008 la Virgen era trasladada a hombros el primer domingo de octubre desde la ermita hasta su capilla en la Parroquia de la Victoria, donde permanecía una semana, en la que tenía lugar el tradicional Triduo en su honor, para el domingo comenzar propiamente la peregrinación con la Misa a las 7,30 de la mañana. Tras ella, se iniciaba el camino de la Virgen a su ermita, acompañada de cientos de romeros con sus carrozas engalanadas, en una jornada de hermandad, que cada año ha ido tomando más auge.

TRASI ADO DE EECHA

En 2009 el Cabildo aprueba que la peregrinación de la traída de la Virgen se traslade desde el primer domingo de octubre al último sábado o domingo de junio, puesto que desde julio a octubre la ermita permanece cerrada y sólo se abre los sábados de 5 a 7 de la tarde. Durante esos meses la Virgen permanece en su capilla de la Parroquia de la Victoria.

El segundo domingo de octubre la imagen parte de nuevo hacia la ermita, en carroza tirada por bueyes y con su nuevo templete realizado por la Hermandad.

Destacar que el domingo siguiente a la Festividad de los Difuntos y en la ermita presidida por su titular, tiene lugar la Misa de Difuntos de esta Hermandad. La imagen permanece en el lugar hasta el mes de junio.

Foto: José Antonio Pernía Herrera



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Miguel Arcángel
- >> Castillo árabe-medieval
- >> Ermita Nuestro Padre Jesús de la Cañada

GASTRONOMÍA

- >> Tortilla de espárragos
- >> Tagarninas esparragadas
- >> Salpicón de cardillos
- >> Perdiz
- >> Repostería de los conventos de las Clarisas y Jerónimas

CÓMO LLEGAR

>> A 64 Kms. de Sevilla. Por la A-92 Salida 49

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de la Virgen de Gracia. En el paraje de Pinares de la Sierra

Segundo domingo de octubre

Organiza: Hermandad Nuestra Señora de Gracia. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA PURA Y LIMPIA CONCEPCIÓN

Se trata de una de las celebraciones más antiguas de la provincia de Sevilla y arrancó con un hecho milagroso: debido a una persistente sequía en el año 1614 se realizaron una serie de peticiones a la Virgen de la Pura y Limpia Concepción para que lloviera, hecho que finalmente sucedió. Se inició entonces una procesión penitencial al Santuario de Caños Santos, ubicado en Alcalá del Valle y situado a unos 10 kilometros de Pruna. En ese lugar coincidían romerías de varias localidades próximas y se celebraba el 3 de mayo, Festividad de la Santa Vera Cruz o Cruz de Mayo.

Pasados los años se dejó de peregrinar al lugar, entre otros motivos, por ser de propiedad privada los caminos que se atravesaban hasta llegar a Caños Santos y por estar muy distante de Pruna, pasando a celebrarse en el lugar conocido como El Molinillo.

Sin embargo, no es hasta 1966 cuando comenzó a celebrarse en su actual enclave, en la Ermita del Navazo, situada a 4 kilómetros en la Sierra del Terril, gracias a la intermediación del párroco don Joaquín González Prieto, que movilizó a los vecinos para que pudieran levantar la Ermita por suscripción popular. Desde entonces han ido peregrinando sin interrupción y los lugareños la consideran una de las mejores de la Sierra Sur.

La romería parte de la Iglesia de San Antonio Abad, tras la Misa de Romeros. Se inicia el recorrido por las calles del pueblo donde se le canta una Salve y la familia Rodríguez, siguiendo una antigua tradición familiar, coloca a la Virgen un ramo de espigas entre las manos, momento de especial emoción. Una vez en la ermita tiene lugar una segunda Misa.

La hora más festiva es cuando los romeros ponen sus "chozos", mientras que otros optan por la sombra de los chaparros. Es tradición en Pruna que las familias "reserven" previamente el lugar que van a ocupar. Por su parte, la Hermandad construyó por sus propios medios la conocida como "caseta de la Hermandad" donde el forastero es bienvenido.

UNA SALVE AL MEJOR POSTOR

Uno de los enclaves que la romería de la Pura y Limpia Concepción tuvo fue en El Molinillo. En este lugar se producía un hecho curioso, se pagaba por cantar una Salve a la Virgen y se tiene constancia de que en 1963 se recaudó la nada despreciable cifra de 3.600 pesetas de la época, dándose la circunstancia de que en función de la cuantía del donativo la Salve se cantaba más lenta o más deprisa.

Otra de las singularidades de esta cita es que a la Virgen se le coloca una pamela. Si en los primeros años iba en una parihuela (paso pequeño), a partir de 1995 lo hace en una carreta tirada por dos bueyes. La actual talla de la Virgen data de inicios de los años 40 y es obra del imaginero Castillo Lastrucci, puesto que la anterior imagen fue quemada durante la Guerra Civil. Existe una talla igual en la Iglesia del Postigo de Sevilla.

QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de Hierro (s. XV) y la cercana Fuente del Pilarillo
- >> Iglesia de San Antonio Abad (s. XVII)
- >> Ermita de la Pura y Limpia Concepción

GASTRONOMÍA

- >> Cocido de verdolaga
- >> Tagarninas esparragadas
- >> Licores artesanales de anís y pacharán
- >> Aceite de oliva (D.O. Sierra de Cádiz)

CÓMO LLEGAR

>> A 90 Kms. de Sevilla. Por la A-92. Salida 49

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita del Navazo

Primer domingo de mayo

Organiza Hermandad de la Vera Cruz y Pura y Limpia Concepción. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA AL PUENTE DE LOS SEIS OJOS

Se trata de una de las escasas romerías laicas que se celebran en la provincia de Sevilla. Tiene su origen a principios de la década de los 70 cuando un grupo de jóvenes de la localidad, integrados en el club parroquial de San Juan Bautista, decide que es hora de que el pueblo tenga su propia cita festiva, dado que era tradición trasladarse hasta la vecina localidad de Pruna para asistir a la que ésta celebra en honor a la Pura y Limpia Concepción. Nace entonces la conocida popularmente como Romería al Puente de los Seis Ojos, por ser éste el lugar elegido para congregarse habitualmente, si bien la primera vez tuvo por ubicación el conocido como Puente de la Verbena. Desde el principio se decidió que fuera la Virgen de Fátima la que acompañara a los romeros, aunque unos y otros insisten en que no se trata de una celebración religiosa. No obstante, en alguna ocasión se ha trasladado hasta el lugar a San José, aunque de forma esporádica.

Pasados cuatro o cinco años de la primera celebración, se determinó que fuera el Ayuntamiento el que se encargara de organizar la romería, opción que continúa actualmente.

La comitiva parte el día señalado con antelación a las 10 de la mañana desde la Iglesia de San Juan Bautista, encabezada por la Virgen a la que siguen carrozas y caballistas, no sin antes realizar varias paradas en el camino. La primera de ellas es en la cooperativa de aceitunas de la localidad, a las que siguen la Curva de Recio, la zona de la Verbena para arribar al Puente de los Seis Ojos y de ahí, a la zona recreativa del río Corbones.

En el lugar se pasa el día de convivencia. Al tratarse de una localidad que no sobrepasa los 1.500 habitantes, el carácter festivo y familiar es el que predomina. La imagen de la Virgen permanece en la zona en un lugar destinado para Ella. Cuando las mujeres deciden que es hora de volver porque las fuerzas flaquean, retoman a su Virgen camino de Villanueva de San Juan.

LAS MUJERES, PROTAGONISTAS

Se trata pues de una romería muy singular, laica, pero a la vez con presencia de la Virgen de Fátima. Otro hecho que la hace peculiar es que la imagen es portada en andas exclusivamente por mujeres, una costumbre que se remonta desde hace ya años. A ello habría que sumar el hecho de que no tiene una fecha fija de celebración, dado que cada año se somete la cuestión al pleno del Ayuntamiento, que decide al efecto.

Y es así porque en ocasiones coincidía con otras celebraciones, tales como primeras comuniones o, incluso, romerías de localidades próximas a las que los vecinos de Villanueva de San Juan gustan asistir. Así las cosas, se decidió que el asunto de la fecha fuera debatido cada año en función de estos otros acontecimientos. No obstante, desde el Ayuntamiento se procura que sea alrededor del primer domingo después de la Pascua.



QUÉ MÁS VER

- >> Parroquia de San Juan Bautista
- >> Los alrededores de la localidad, de especial belleza

GASTRONOMÍA

- >> Conejo a la serrana
- >> Salmorejo
- >> Guiso de membrillo
- >> Rocos caseros
- >> Pestiños

CÓMOLLEGAR

>> Situada a 96 Kms. de Sevilla. Por la A-92. Salida 49

DÓNDE Y CUÁNDO

Zona recreativa del río Corbones (Puente de los Seis Ojos)

Hacia el primer domingo después de la Pascua (no tiene fecha fija)

Organiza: Ayuntamiento de Villanueva de San Juan.

GUADALQUIVIR - DOÑANA

ALCALÁ DEL RÍO

ALCOLFA DEL RÍO

BRENES

BURGUILLOS

CANTILLANA

CORIA DEL RÍO

DOS HERMANAS

EL CUERVO DE SEVILLA

LA ALGABA

LA PUEBLA DEL RÍO

LA RINCONADA (SAN JOSÉ DE)

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

MARISMILLA (ELA)

LORA DEL RÍO

LOS PALACIOS Y VILLAFRANCA

PEÑAFLOR

TOCINA- LOS ROSALES

VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS

VILLAVERDE DEL RÍO

ROMERÍA DE SAN IGNACIO DE VIAR

La de San Ignacio de Viar es la única romería que tiene el municipio de Alcalá del Río y será por eso que los acalareños se agregan con ánimo a la fiesta de esta pedanía. De hecho, la romería sale de San Ignacio y aunque el lugar de celebración está a mitad de camino hacia Alcalá no se va allí directamente sino que se enfila hacia el pueblo para visitar la iglesia de Alcalá y rezar en ella antes de desandar el camino, ya con los alcalareños, hasta El Arroyo donde se celebra la fiesta.

Hasta hace pocos años la romería consistía básicamente en el camino a Alcalá y vuelta. Esta ausencia de jornada campestre, junto al hecho de que la romería se celebraba el día de San Ignacio, el 31 de julio, en coincidencia con la feria de la localidad, estaba provocando que se estuviera perdiendo la romería pues la gente, cansada de fiestas, no acudía.

Ahora, sin embargo, la romería ha tomado nueva vida ya que la Asociación Parroquial que la organiza optó por cambiar el día de celebración a una fecha próxima al aniversario de la fundación de la Compañía de Jesús por San Ignacio y por culminar la jornada con una convivencia en el campo. Según dicen, "ahora es el día más grande de San Ignacio: se convive en familia, de una carroza a otra, comiendo v bebiendo". Y a la fiesta no sólo acuden los vecinos del municipio sino que se agrega mucha gente de otros lugares, tanto es así que pese a que El Viar sólo tiene unos 600 habitantes en la romería se congregan más de 2.000 personas y éste es un número que crece cada año. El Estandarte de San Ignacio peregrina en una carreta con una mula, a la que siguen 8 ó 9 carretas más.

El lugar donde se celebra la convivencia es un eucaliptal, cercano al arroyo, que un agricultor de la zona cede cada año para la romería.

Aunque los grupos de amigos y familias llevan en las carrozas todo lo necesario para pasar el día, también se monta una barra por si se quiere tomar una copa o cualquier otra cosa.

HISTORIAS PARALELAS

San Ignacio de Víar y su romería tienen historias paralelas. Sus orígenes datan en ambos casos de los años cincuenta, década en la que se fundó este pueblo de colonización que cuenta con una iglesia dedicada a San Ignacio de Loyola, cuyos bocetos salieron de la mano del arquitecto Anibal González.

La romería se inició en 1957 a iniciativa de un grupo de amigos. El primer año se celebró en un lugar conocido como el Huerto de Mahuas y ya a patir de 1958 se hizo el camino hasta Alcalá del Río.

Ahora que la romería y San Ignacio del Viar (en pleno crecimiento demográfico) están en auge, de la excursión de amigos se ha pasado a una romería a la que acude todo el pueblo y que cuenta con sus tamborileros y hasta con una charanga que les anima. Para un futuro próximo se prevé que tenga su propia banda de música.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Santa María de la Asunción (principios del siglo XIV) con un artesonado de madera de estilo mudéjar
- >> Central hidroeléctrica y presa de Alcalá del Río, empezada a construir durante la dictadura de Primo de Rivera. probablemente sobre lo que fue un dique romano. Fue la primera presa de compuertas que se construyó en España. Los jardines de la central fueron diseñados por el pintor v diseñador Javier de Winthuysen integrando modelos modernistas y regionalistas.
- >> Capilla de San Gregorio de Osseth (s. XV) mudéjar.
- >> La muralla ilipense construida posiblemente entre los años 172 y 175 durante el reinado de Marco Aurelio

GASTRONOMÍA

- >> Salmorejo
- >> Potaje de garbanzos pelaos
- >> Albures con tomate
- >> Sopa de tomate
- >> Tomate con bacalao
- >> Lomo en adobo
- >> Torrijas, roscos sin molde y pestiños

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla capital se puede llegar bien por la A-431 hasta Alcalá, o bien pasando por La Rinconada

DÓNDE Y CUÁNDO

El domingo más próximo al 25 de septiembre

En el Cuarto del Arroyo, entre Alcalá del Río y San Ignacio del Viar

Organiza: Asociación Parroquial de San Ignacio de Viar. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

La romería de Nuestra Señora del Rosario es una de las fiestas locales más vividas por los alcoleanos, tanto por los que aún residen en el pueblo como por los que han tenido que emigrar y que regresan cada año para su romería. Alcolea del Río tiene unos 3.000 habitantes pero para la romería se duplica la población y los asistentes pasan de los 7.000. También es cierto que a esta romería no sólo asisten los locales sino que acude gente de toda la comarca ya que, como dicen sus organizadores, "aunque el camino es corto el peregrinaje es largo y en el camino se acoge con bebidas y viandas a todo el que se acerca a acompañar a la Señora a su ermita".

La cita para el que quiera acudir es a las 8 de la mañana en la capilla del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y la Señora del Rosario. A esa hora se produce la salida de la Virgen a la que, antes de subirla en la carreta, dan una vuelta por la plaza entre lluvias de pétalos de flores. Con la Virgen ya en su carreta tirada por bueyes comienza el peregrinaje de carretas, carromatos, coches de caballo, caballistas y romeros andando. Ir cerca de la Virgen es un honor que se consigue esmerándose en el adorno de la carreta. Participan una treintena de carretas, montadas por grupos de amigos, de tal manera que una carreta puede acoger a unos 60 socios que aportan lo suficiente para los adornos y para cargar el vehículo de comida y bebida.

El destino es la ermita de El Algarrobo, situada a unos 4 kilómetros. Antes de llegar se hace parada, a las 12, para cantar el Ángelus en un cruce de caminos en el que además se hace una suelta de palomas y se lleva a cabo el bautizo con manzanilla de los nuevos romeros. Sobre las 14,30 se llega a la finca del Algarrobo, en donde se baja a la imagen de la carreta para ser subida a la ermita porteada por las mujeres. Tras un besamanto, los romeros bajan al campo a celebrar la fiesta animados por coros de sevillanas y tamborileros. Aunque todo el mundo lleva su comida, en el lugar también se instalan chiringuitos para que no falte de nada.

ANTES ERA "LA FIESTA DE LA ROSA"

La romería de Nuestra Señora del Rosario se celebró la primera vez como tal romería -ya con carretas y bueyes- en 1942. Antes de esta fecha, la costumbre de los alcoleanos era sacar todos los años a su Virgen del Rosario, en una fecha variable de la primavera para que bendijera los campos y las cosechas. Esta fiesta era conocida como "La fiesta de la Rosa" y la Virgen era llevada a hombros por los hombres del pueblo que la trasladaban de campo en campo para que diera su bendición a los distintos cultivos. La fecha no era fija, pero solía ser en mayo o junio. La imagen que sacaban en esa época tampoco es la de ahora -una talla del artista Manuel Pineda Calderón, de Alcalá de Guadaíra-porque la original fue quemada en la Guerra Civil. La ermita también ha tenido su devenir, ya que la primera que se construyó en el paraje de El Algarrobo era de corcho.

Foto: Pedro Luis Recuero Montero



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Juan Bautista (s.XIV) de estilo mudéjar
- >> Capilla del Cristo de la Vera Cruz
- >> Molinos árabes de la "aceña" muy bien conservados y situados a la orilla del Guadalquivir

GASTRONOMÍA

-
- >> Garbanzos pelaos
- >> Caldereta de carne
- >> Boronía
- >> Salmorejo
- >> Tortas de aceite y pestiños

CÓMO LLEGAR

>> Alcolea del Río se encuentra a medio camino entre el Guadalquivir y la Sierra Norte, a 53 kilómetros de Sevilla. Por carretera desde la capital hay que tomar la A-432

DÓNDE Y CUÁNDO

El segundo domingo de mayo

En la ermita situada en el paraje de El Algarrobo

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN SEBASTIÁN

San Sebastián es el Patrón de Brenes y como tal tiene su propia ermita, donde permanece durante todo el año. Desde 2010, la Asociación de fieles organiza antes de la romería su traslado a hombros hasta la iglesia del pueblo de donde sale la romería.

Por la fecha señalada para la peregrinación, los fieles de San Sebastián preparan en la iglesia un altar improvisado y sobre las 10 de la mañana celebran una misa en honor del Santo. Tras la Misa, San Sebastián es trasladado desde el altar a una carreta en la que recorre muchas calles de la localidad. Lo acompañan fieles, jinetes en sus caballos y carriolas que preparan y adornan con esmero algunos grupos.

La romería se celebra en el recinto ferial de Brenes, que el Ayuntamiento prepara para la fiesta proveyendo incluso de leña, que se reparte en distintos lugares para que los romeros puedan calentarse y cocinar en los "ranchos" que es costumbre que organicen los distintos grupos de amigos.

La gente joven madruga ese día para coger un buen sitio donde instalar su rancho: se llevan mesas, sillas, barbacoas ... y, por supuesto, toda la comida y la bebida necesaria para pasar un buen día al aire libre.

Durante la celebración, la organización de fieles responsable de esta romería se ocupa de trasladar a San Sebastián a la caseta municipal del pueblo, a la entrada de la cual se ofrece a todos los visitantes una copa de bienvenida.

Para propiciar el ambiente festivo, el patrón de Brenes suele ir acompañado de una banda de música que es tradición que sea la de Nuestra Señora del Rosario. Junto a San Sebastián permanece también todo el tiempo un tamborilero, y al son de la flauta y el tambor, los romeros y romeras van bailando sevillanas y rumbas, ataviados para la ocasión con su sombrerito en la cabeza y sus botas camperas. El tamborilero visita todos los ranchos del recinto donde se pasa el día cantando, bailando y disfrutando del ambiente de romería.

DIVERSIÓN PARA GRANDES Y PEQUEÑOS

La romería de San Sebastián es un día de fiesta grande en Brenes y por lo tanto se procura la diversión de todos los asistentes. Así, mientras los mayores bailan y cantan, los más pequeños tienen sus propios entretenimientos: se montan cacharritos, se organizan paseos en burro, etc. Los breneros, además, se sienten orgullosos de ser un pueblo hospitalario y aseguran que quien acude a la romería puede estar tranquilo porque se le acogerá con hospitalidad "y no le faltará nada..."

Del sentido del humor de los breneros da cuenta una canción que es típico cantar en esta romería y que dice: "San Sebastián, San Sebastián, saca las mocitas a pasear y en medio del camino les echa la meá. ¡Viva Brenes que es mi pueblo!, San Sebastián mi patrón, ¡Viva Brenes que es mi pueblo!, porque brenero soy yo"



QUÉ MÁS VER

- >> Templo parroquial dedicado a la Inmaculada Concepción (finales del s.XV). De estilo mudéjar, muestra en su interior pinturas de Juan del Castillo
- >> Ermita de San Sebastián
- >> Torre del Molino en la Hacienda de San Sebastián (Finales del XIX)
- >> Torres-chimeneas industriales (Finales del XIX)

GASTRONOMÍA

- >> Conejo con habas
- >> Cocido de habas con guisantes
- >> Menestra de alcauciles
- >> Adobos y pescado de río
- >> Caracoles guisados
- >> Piñonates y alfajores de oblea

CÓMO LLEGAR

>> Desde la capital de la provincia hay unos 23 kilómetros. Desde Sevilla conviene tomar la carretera A-8002 y a unos 12 kilómetros la A-8004 que nos lleva a Brenes.

DÓNDE Y CUÁNDO

En el recinto ferial

El domingo más próximo al 20 de enero

Organiza: Asociación de Fieles. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

La romería de la Virgen del Rosario de Burguillos se celebra desde 1941, aunque la Hermandad que organiza esta romería ya existía en 1547, o sea más de cuatro siglos de tradición a sus espaldas. La Ermita de la Madroña se bendijo el 12 de mayo de 1991.

Desde que en la década de los 40 se inició la tradición de peregrinar a las estribaciones de Sierra Morena, la romería de Burguillos ha experimentado un crecimiento vertiginoso, de tal forma que, a día de hoy, no es sólo una fiesta local sino de toda la comarca, a la que acuden más de cinco mil personas.

La jornada comienza casi de madrugada con los sones del tamboril y de la Banda de Música de Nuestra Señora de las Nieves de Olivares que van despertando a los burguilleros con alegres dianas. A las 9,30 de la mañana, el Simpecado sale por la Puerta del Sol de la parroquia para ser entronizado en su blanca carreta tirada por bueyes. Inmediatamente, se toma el camino de la ermita, distante unos cuatro kilómetros, a la que se llega al mediodía con tiempo de celebrar la Misa de Romeros.

El paraje serrano que alberga la romería está poblado de encinas y alcornoques a cuya sombra se asientan los romeros para disfrutar del día de campo, del cante, el baile y la comida de confraternidad, hasta la hora de regresar, sobre las seis de la tarde

Pero la fiesta no acaba ahí. En Burguillos, la Virgen del Rosario espera a los romeros, sobre su paso, y a la llegada de estos procesiona para recibirlos, en este caso acompañada de la Banda de Música de la Cruz Roja de Sevilla y por la de cornetas y tambores de las Tres Caídas de Triana. Para los burguilleros un momento especial es el del encuentro de la Virgen con su Simpecado, en el que se tocan el himno nacional y diversas marchas. Otros hitos esperados cada año son el de la incorporación de la Banda de las Tres Caídas al cortejo, así como el desfile de caballistas y carretas ante la Patrona en la Plaza, cuando le cantan y ofrecen flores.

Las pujas, una seña de identidad

Antes de que la Virgen del Rosario de Burguillos entre a la Iglesia, ya en la medianoche, se celebran las tradicionales "pujas", una especie de subasta en la que se ofrecen fuertes cantidades de dinero por el honor de portar la vara dorada de Hermano Mayor cuando el Paso de la Virgen traspasa el umbral de la Iglesia.

En el transcurso de las fiestas del Rosario de Burguillos se dan otros hechos muy especiales, como es el que la Virgen procesiona tres veces en un margen de sólo 72 horas o el peculiar encuentro al caer la tarde del día de la romería del cortejo campero del Simpecado con una procesión clásica de Gloria.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Cristobal Martir, de estilo mudéjar
- >> El molino de trigo, en la calle La Fuente, fechado en el siglo XVIII
- >> Burguillos es un buen destino para los aficionados al senderismo que pueden encontrar allí diferentes rutas como son: la Ruta de Aranjuez; la Ruta Ermita de Aguasanta; o la Ruta del Cerro del Moro, por el camino de La Madroña

GASTRONOMÍA

- >> Espárragos blancos y trigueros
- >> Tagarninas
- >> Carnes de caza menor
- >> Migas,
- >> Rosas y pachangas
- >> Pestiños y gañotes

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla, por la E-803 en dirección Mérida hasta la salida de Guillena, para tomar la A-460 hasta Burguillos

DÓNDE Y CUÁNDO

En la ermita de Nuestra Señora del Rosario Coronada, en el Parque Natural "La Madroña"

El domingo siguiente al primer viernes de octubre

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario Coronada. Colabora el Ayuntamiento

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de la Divina Pastora, Aldea de Los Pajares

Último fin de semana de septiembre

Organiza: Hermandad de la Divina Pastora, Colabora el Ayuntamiento.

ROMFRÍA DE LA DIVINA **PASTORA**

Esta romería, que se celebra en la aldea de Los Pajares desde 1952, es el colofón de las famosas celebraciones pastoreñas que se prolongan durante septiembre. Aunque la romería tiene lugar todos los años, cada cinco la imagen titular acude en su carreta de plata a la ermita, que fue bendecida en 1960. El resto de los años va uno de los Simpecados de la Hermandad. Desde 1985, la romería transcurre a lo largo de dos días completos.

Pero en Cantillana desde días antes se vive el trajín de los preparativos, hay que arreglar las carretas, los trajes, los caballos... El sábado, a las 10 de la mañana, con la salida de la Divina Pastora se inicia la romería. El cortejo lo forman los caballistas, seguidos por miles de romeros a pie, que acompañan la carreta de plata de la Virgen, y las carretas de bueyes decoradas con flores de papel. Al llegar al río se hace parada para cantar la Salve, antes de arribar a la ermita y a su recinto en el que se sitúan las casas y casetas donde se celebra la fiesta.

Un momento especial es el Rosario de medianoche que llena de avemarías y luminarias el recinto. Otro muy bello se vive a la vuelta, cuando al anochecer se llega al río Viar: allí los caballistas forman un círculo y con bengalas en una mano y flores en la otra rodean la carreta de plata.

QUÉ MÁS VER

- >> Restos de la edificación fortificada romana. visibles cerca de la Iglesia de la Asunción
- >> Ermita de Nuestra Señora de la Soledad (s. XVII) con dos retablos neoclásicos
- >> Iglesias de la Asunción (s. XVI) v San Bartolomé (s. XV)
- >> Torre del Reloj. Antiguo torreón que perteneció a la muralla

FIESTA DE LA SUBIDA DE LA **ASUNCIÓN**

Las fiestas de Nuestra Señora de la Asunción de Cantillana se celebran en los meses de agosto y septiembre, pero es en este último mes cuando tiene lugar la Fiesta de la Subida, que data de 1933, con su peculiar "romería urbana" en la que el Simpecado de la Asunción, portado en carreta de plata tirada por bueyes recorre las calles acompañado de caballistas, coches de caballos y todos los asuncionistas.

Así, el domingo, que es el día grande de la Subida, Cantillana se despierta entre el estruendo de los cohetes y las tracas. A las 10, y ante el monumento al Dogma Asuncionista, en la ermita de San Bartolomé, se celebra la misa de romeros. Al término de la misma, el Simpecado se coloca en su carreta para iniciar la peregrinación. El cortejo lo forman cientos de caballistas, coches de caballos y miles de devotos y devotas, vestidas de flamenca, que visitarán las iglesias anunciando que por la noche la Virgen subirá hasta su trono. A las 12 se reza el Ángelus entre sones de coros flamencos. Las calles se adornan y hay baile y alegría durante todo el día. Una vez terminado el recorrido diurno la romería se dirige al paraje del Real de la Alameda, donde hay casetas. A la caída de la noche el Simpecado vuelve entre luces de bengalas y fuegos artificiales

DÓNDE Y CUÁNDO

Real de la Alameda de Cantillana

Penúltima semana de septiembre

Organiza: Hermandad de la Asunción Colabora el Avuntamiento.

GASTRONOMÍA

- >> Calderetas de carne
- >> Migas con chorizo
- >> Alcauciles rellenos
- >> Gabardinas
- >> Pestiños y piñonates
- >> Galletas fritas

CÓMO LLEGAR

>> A 41 Kms. de Sevilla. Tomar la E-803 para coger luego la A-8079 y enlazar sucesivamente con las carreteras A-431, A-8006 y A-436

ROMERÍA DE SAN LUCAS EVANGELISTA

La de Coria es una romería joven pero que en pocos años ha conseguido arraigarse en el pueblo y atraer a miles de participantes. Data de 2002, fecha en que un grupo de personas muy allegadas a las hermandades de Coria y a las de El Rocío decidieron hacer una romería en la que se recordara al patrón de Coria, San Lucas Evangelista, que en su opinión estaba "un poco olvidado".

Dicho y hecho. Desde entonces el fin de semana más cercano al 18 de octubre, día de San Lucas Evangelista, se celebra la romería, que se inicia tras la celebración de una Misa de Romeros a las 10 de la mañana. Así, sobre las 12 la comitiva comienza el cruce del río Guadalquivir por la barca de Coria para coger la Cañada Real del Polvero y llegar a la Dehesa de la Atalaya, una finca de propiedad municipal, con 400 hectáreas de acebuches centenarios, que sólo se abre al público con motivo de la romería.

En la peregrinación participan muchos romeros a pie y en carretas con bueyes o carros tirados por mulos, pues el Grupo Parroquial que organiza la romería promueve la participación de vehículos de tracción animal. El camino es de unos 9 kilómetros.

Ya es tradición en esta romería hacer una parada en el Cortijo de Melones, donde el dueño del mismo, que es miembro de la Hermandad, invita cada año a los romeros a unas tapas, una copa de vino y un potaje. Esta parada es suficiente para reponer fuerzas, por lo que la romería ya sólo hace algunas breves paradas más para dejar pasar a los coches que se hayan acumulado tras las carretas. Tanto el camino como la estancia en la Dehesa están amenizados por los tamboriles de Antonio El Marrisqueño y su escuela de tambores. La hermandad también lleva un carro con bebidas para saciar la sed del camino.

A la dehesa se llega sobre las 6 ó 7 de la tarde, y cada cual se dirige a su sitio, donde es costumbre invitar a los amigos y pasar una noche larga y bonita, cantando, bailando y degustando las viandas transportadas a tal efecto.

DESAYUNO CON ALBURES

Para los romeros de Coria un momento especial es el del domingo por la mañana, cuando tras despertar bajo los acebuches de la Dehesa Atalaya, llega la hora de hacer el café y de compartir los dulces caseros: orejitas de habas, pestiños... Pero el desayuno no sólo es dulce: se está convirtiendo ya en tradición que uno de los miembros de la Hermandad, que pesca albures, invite a este típico pescado coriano, tanto por la noche, fritos para la cena, como por la mañana, a la plancha.

El regreso de la romería comienza sobre las tres de la tarde del domingo, para estar en camino a las cuatro y poder pasar la barca antes de que oscurezca y se cierre el servicio que permite cruzar el río de vuelta a Coria.

Foto: Fernando Rodríguez Martínez



QUÉ MÁS VER

- >> El Museo de la Autonomía y Casa-Museo de Blas Infante
- >> La iglesia de Santa María de la Estrella (gótico-mudéjar)
- >> Ermita de San Juan
 Bautista de estilo
 mudéjar de s.XIII
 declarada Bien de Interés
 Cultural su situación es
 en el Cerro del mismo
 nombre donde se
 encontraba la antigua
 ciudad fenicia de Caura
- >> El paseo fluvial, junto al Guadalquivir

GASTRONOMÍA

- ASTRON
- >> Los pescados de río como la caldereta de sábalo y la saboga, sobre todo la hueva.
- >> Los albures con tomate, a la lata o asados
- >> Los caracoles
- >> Orejitas y torrijas

CÓMO LLEGAR

>> Coria está a poco más de II kilómetros de la capital, desde donde se llega desde la S-30 tomando la dirección Coria del Río

DÓNDE Y CUÁNDO

En la Dehesa de la Atalaya

Tercer fin de semana de octubre, el más cercano al 18

Organiza: Grupo Parroquial. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE VALME

La romería de Valme es una de las más importantes de Andalucía no sólo en cuanto a número de peregrinos – rondan los 200.000- sino en cuanto a antigüedad y tradición. La primera romería tuvo lugar el 28 de octubre de 1894. En esa fecha se llevó por primera vez, desde el pueblo, a la Virgen en una carreta de flores hasta su antigua capilla, la ermita que mandó construir Fernando III tras conquistar Sevilla, gracias a su mediación, según dice la leyenda. La romería se celebró, a partir de esa fecha, anualmente hasta 1899, cuando, por falta de medios, dejó de celebrarse. Se reanudó en 1916. A partir de entonces, se ha venido celebrando todos los años, salvo en el primer bienio de la Segunda República (1931-1933) y entre 1936 y 1938 por la Guerra Civil. Pero ha sido en las últimas décadas cuando esta fiesta ha adquirido un mayor auge, sobre todo desde la Coronación Canónica de la Virgen en 1973. Fue declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional en 1976.

En Dos Hermanas, la romería de Valme es considerada "fiesta mayor". Prueba de ello es que en las vísperas se congregan miles de reuniones de familiares y amigos para arreglar sus carretas, galeras, coches de caballos, y para preparar los platos que llevarán a la romería. La peregrinación se celebra el tercer domingo de octubre.

Destaca esta romería por la perfección alcanzada en los diseños y confección de las carretas que acompañan a la Virgen. Dichas carretas, así como la propia carreta de la Virgen, van sobre dos ruedas y están realizadas íntegramente a mano, con flores de papel de seda rizado. Yuntas de bueyes tiran de ellas. Además de las carretas, acompañan a la Virgen de Valme las denominadas "galeras", que son remolques agrícolas, con ruedas de goma y mayores dimensiones que las carretas y que van también adornadas con flores de papel rizado, aunque con un grado de complejidad y perfección en su diseño menor que el de las anteriores.

La mayoría de los fieles peregrina andando cerca de la carreta de la Virgen, a la que siguen las carretas y galeras. También van muchos a caballo, típicamente ataviados como jinetes y amazonas "a la vaquera".

La fiesta comienza a las 8 de la mañana, con la salida de la Virgen desde la Parroquia de Santa María Magdalena, y finaliza a últimas horas de la noche, en el mismo lugar. El camino se sigue realizando por la Carretera Vieja que une Dos Hermanas con la sevillana barriada de Bellavista. Una carretera estrecha y sinuosa que regala bellas estampas, como, por ejemplo, en los parajes de Barranco, al pasar el arco de la Hacienda de Doña María, o en la "Cuestaelinglés", cuando la pendiente del camino, muestra Sevilla en el horizonte. Las horas centrales del día, con la llegada de la Virgen a la ermita, son uno de los momentos más especiales de la romería. El resto de la jornada se pasa comiendo o cantando en los predios del Cortijo de Cuarto y también rezando a los pies de la Virgen. La vuelta se inicia a las 6 de la tarde.



QUÉ MÁS VER

- >> Fuente del Rey.
 Manantial existente en
 la Barriada del mismo
 nombre. Está vinculada
 a una tradición que
 data de la Reconquista
 de Sevilla, ya que al
 parecer lo alumbró el
 famoso Maestre Pelay
 Pérez Correa, y por eso
 se la denominó también
 "Fuente de D. Pelayo".
- >> Entre los edificios religiosos destacan la Parroquia de Santa María Magdalena, Convento de Santa Ana y la Iglesia de San Sebastián
- >> Alquería del Pilar.
 Residencia y parque
 construidos por los
 poetas José Lamarque de
 Novoa y Antonia Díaz a
 mediados del siglo XIX
- >> Edificios de arquitectura regionalista como es el caso de "Villa Pepita", la "Casa Andrés Traver", la Casa Palacio de Alpériz, la Huerta de Arellano o el Preventorio de Santa Teresa, la "Huerta de la Princesa" o la "Huerta de Santa Ana", entre otros
- >> Ruinas prerromanas de Orippo
- >> Parque y Hacienda de La Corchuela, además de otras numerosas haciendas que se diseminan por el término municipal

DONDE Y CUANDO

Ermita de la Virgen de Valme. Cortijo de Cuarto. Bellavista (Sevilla).

El tercer domingo de octubre

Organiza: Hermandad de Valme. Colabora el Ayuntamiento,

Protagonista de la conquista de Sevilla

Para hablar de la Virgen de Valme debemos remontarnos, según una antigua tradición, al año 1248, fecha en la que el rey Fernando III conquista Sevilla. Tal y como recogen algunos autores en sus obras - entre otros, Diego Ortiz de Zúñiga y Fernán Caballero (Cecilia Böhl de Faber) - cuando el Santo Rey comprobó la dificultad de tomar la capital hispalense y el abatimiento de sus tropas invocó, en el Cerro de Cuartos, a una Imagen de la Virgen que llevaba consigo: "¡Váleme, Señora, que si te dignas hacerlo, en este lugar te labraré una capilla, en la que a tus pies depositaré como ofrenda, el pendón que a los enemigos de España y de nuestra Santa Fe conquiste!". La leyenda añade que, entonces, ordenó al maestre Pelay Pérez Correa que clavara su espada en el suelo, brotando al momento un manantial - la "Fuente del Rey" - que sirvió para calmar la sed de los soldados.

Una vez conquistada Sevilla, el monarca cumplió su promesa y construyó una ermita en el lugar mencionado; en esta colocó la imagen a la que invocó y la llamó Valme en recuerdo de su súplica. A sus pies colocó el pendón arrebatado a los musulmanes. La ermita se convirtió pronto en lugar de peregrinaje.

GASTRONOMÍA

- >> El "puchero en colorao" y el "puchero de arroz, garbanzos y gallina"
- >> Los "caracoles con salsa sopeada"
- >> Caldereta de pavo
- >> Tarvinas de bacalao
- >> Espinacas con garbanzos
- >> Los dulces artesanos del convento de San José

CÓMO LLEGAR

>> Dos Hermanas dista de Sevilla poco más de 12 kilómetros.Se llega tomando la carretera N-IV hacia Cádiz.



ROMERÍA DE LOS ÁNGELES DE MONTEQUINTO

La romería de Nuestra Señora de Los Ángeles de Montequinto tiene ya una tradición de 27 años, pues se celebra desde 1984. Esta peregrinación que organizan los fieles de Montequinto ha ido ganando fuerza y adeptos con los años; y si en un principio no había ermita y la imagen de la Virgen se resguardaba el día de la romería bajo un sombrajo, desde 1995 tiene ya su propia ermita. Tampoco en un primer momento había medios para llevar a la Virgen en carreta como va ahora, sino que era portada en andas por los fieles o incluso por un burro.

La romería sale de la parroquia de Montequinto, aunque en los primeros tiempos lo hacía del colegio de Los Escolapios, pues Montequinto aún no tenía parroquia. La salida tiene lugar a las 9 de la mañana. La mayor parte de los romeros la siguen andando. Antes de llegar a la ermita, sobre las 12,30 del mediodía, se para en Los Escolapios, y luego de dar una vuelta por el barrio, se vuelve a parar en la Cruz Blanca cerca del Cortijo de Quinto. El camino se hace entre los sones de los tamborileros y los cantos y rezos de los peregrinos. El lugar de celebración es una parte de la Dehesa de Quinto.



DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de la Alegría, cerca del Hipódromo

El domingo anterior a El Rocío, antes de Pentecostés

Organiza: Asociación Parroquial de Nuestra Señora de los Ángeles. Colabora el Ayuntamiento.



128 \$ 129

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

La Virgen del Rosario es la patrona de El Cuervo y la romería en su honor comenzó a celebrarse en 1960, por lo que acaba de cumplir su cincuentenario. Lo que empezó siendo una iniciativa de unos pocos amigos se ha ido transformando, en el discurrir de este medio siglo, en una fiesta en la que participa todo el pueblo y que congrega no sólo a multitud de carretas y caballistas sino a miles de romeros.

La peregrinación, que ahora se celebra en el Parque Rocío de la Cámara, un lugar idílico, cercano a la Laguna de los Tollos, ha tenido a lo largo de su historia distintas ubicaciones, si bien es cierto que siempre cercanas a esta laguna, caso de la Dehesa Baja, donde se celebró en las primeras ediciones.

Ahora, la romería transcurre a lo largo de todo el fin de semana, mientras que en un principio se celebraba sólo el domingo. Así, sobre las 10 de la mañana del sábado, la Virgen del Rosario sale de la Parroquia de San José y seguida por más de 40 carrozas y miles de romeros andando y a caballo, inicia el camino hacía su ermita -construida en 1992- en el Parque Rocío de la Cámara.

Las carrozas que participan en la romería las arreglan los vecinos las semanas anteriores con flores de colores, cortinajes, macetas y otros adornos, todos ellos de mucho colorido, predominando el verde y el morado, que son los colores de la Hermandad que organiza la romería.

El camino hasta llegar a la ermita, de unos dos kilómetros y medio, es muy bonito ya que va por un lateral de la Laguna de Los Tollos, un descansadero de aves que se suelen avistar. El ambiente lo animan, además, el pitero y el tamborilero que acompañan a los peregrinos. Hay que tener en cuenta que en esta romería llegan a congregarse hasta 10.000 personas.

La llegada a la ermita se suele producir sobre las dos y media de la tarde, hora de cobijarse a pasar el día a la sombra de los chaparros. En el parque se monta una carpa en la que se sirve comida y bebida.

Un regalo condicionado a la ermita

La Romería en Honor a la Virgen del Rosario se celebra en un lugar hermoso, rodeado de naturaleza y al lado de la Laguna de los Tollos, humedal protegido por su valor ecológico y que da cobijo cada invierno a numerosas especies de aves migratorias.

Pero no siempre se ha celebrado en el mismo lugar. El Parque Rocío de la Cámara es un terreno que perteneció a la familia De la Cámara y que Rocío De la Cámara Isern donó para el pueblo de Lebrija, del que luego se segregó El Cuervo, con las condiciones de que se construyera una ermita y que no pudiera ser vendido. Las estipulaciones de la donante se cumplieron escrupulosamente pues, con la colaboración de los vecinos de El Cuervo, se construyó la ermita, que se inauguró en 1992, y que fue cedida por el Ayuntamiento a la Hermandad para el culto a la Virgen.

Foto: Bejarano



QUÉ MÁS VER

- >> Ermita y Parque Rocío de la Cámara. El parque ha sido acondicionado como zona verde para el uso y disfrute de los vecinos y visitantes y está dotado de fuentes, servicios y barbacoas
- >> Casa de Postas. Edificio de arquitectura rural del s.XVIII que se usaba no sólo para recambio de caballerías sino como posada de viajeros

GASTRONOMÍA

- >> El Cuervo tiene fama por su pan y por los desayunos que se ofrecen
- >> El ajo (a veces se prepara con espárragos o con conejo)
- >> La puchera (a base de garbanzos, habichuelas, chorizo, morcilla, carne,
- >> Rosquetes y cortadillos

CÓMO LLEGAR

>> La distancia desde Sevilla es de 72 kilómetros y desde Jerez de la Frontera de sólo 23. Desde la Autovía Sevilla - Cádiz se accede saliendo por Lebrija localidad de la que dista 9 kilómetros

DÓNDE Y CUÁNDO

-El último fin de semana de mayo

En el recinto Parque Rocío de la Cámara

Organiza: Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y del Amparo y Santísima Virgen del Rosario. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN CORONADA

La romería de la Purísima Concepción Coronada o romería del Aral se celebra en la localidad de La Algaba, cada primero o segundo domingo de junio, para trasladar a la Virgen desde la Iglesia de Santa María de las Nieves, donde permanece el mes de mayo, recibiendo el culto de sus fieles, a su santuario en el barrio del Aral, de esta localidad.

Este traslado se hace de forma anual desde 1935, pero ya mucho antes se celebraba la peregrinación sólo que no tenía un carácter periódico como ahora.

Así, tras celebrarse Misa de Romeros a las ocho de la mañana, la Virgen sale sobre las nueve de la parroquia, para llegar a la ermita entre las dos y media y las tres de la tarde. Parte de su recorrido es atravesar el pueblo y la otra parte discurre por el campo. En total, el camino es de unos seis kilómetros atravesando hermosos parajes de naranjales y maizales.

La Virgen es llevada en carreta de plata tirada por dos bueyes. La siguen ocho o diez carretas más con bueyes, muchas carretas a tractor- en torno a 60-, adornadas con papelillos, y charrés. Los grupos de amigos que preparan las carretas llevan en ellas viandas y bebidas suficientes para pasar el día. El camino se hace entre los sones de los tamboriles, el estruendo de los cohetes y los cantos del Coro de la Hermandad. Delante de la carreta de la Virgen siempre hay un grupo de peregrinos que no para de cantarle.

Para esta romería, se moviliza todo el pueblo de La Algaba y además acuden muchos peregrinos de los alrededores. De hecho, la tradición romera de La Algaba está, como en muchas otras localidades sevillanas, en pleno auge y la Hermandad de la Purísima, que organiza esta romería, está orgullosa de que cada día haya más gente joven acercándose a ellos para participar.

Una vez llegados al Aral, los romeros se instalan en la plaza de la Purísima Concepción, donde pasan la jornada de convivencia, hasta que, sobre las ocho de la tarde, se inicia el regreso con el Simpecado.

Una imagen centenaria

La imagen de la Purísima Concepción del Aral data de una fecha próxima al 1500, según datos en poder de la Hermandad. La imagen es la de una Inmaculada de blanco y celeste, con pelo natural, ráfaga de plata y corona de oro.

En cuanto a la ermita que la acoge es "chiquita y bonita" según los algabeños, y está documentada desde el siglo XVIII, en concreto desde 1712. Fue restaurada en 1929 y en la actualidad consta de la capilla y una casa de vivienda, donde habita el encargado de cuidarla: unas veces un ermitaño y otras una ermitaña. Como dato curioso se dice que el título de "ermitaña" fue dado en 1824 a una mujer, María del Carmen Zamora Cano

QUÉ MÁS VER

- >> La Torre de los Guzmanes. Baluarte almenado, construido entre 1440 y 1446
- >> Iglesia de Santa María de las Nieves. Construida en el siglo XIV, tuvo que ser reedificada tras el terremoto de Lisboa en 1755

GASTRONOMÍA

- >> El pan prieto
- >> Adobos de pescado
- >> Pringá
- >> Tortas, pestiños y piñonates

CÓMO LLEGAR

>> La Algaba está a unos 13 kilómetros de Sevilla. El itinerario recomendado es a través de la A-66, Ruta de la Plata, para desviarse pasado Santiponce hacia la A-8079, que nos deja en la localidad

DÓNDE Y CUÁNDO

En la ermita del Aral

El primero o segundo domingo de junio

Organiza: Hermandad de la Purísima Concepción de María Coronada. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN COLINO

La romería de La Puebla del Río tal v como hov se la conoce data de 2006 y no se tiene conocimiento de una romería propia antes de esa fecha, aunque sí era habitual pasar días de convivencia. No obstante, siempre han celebrado como suya la que los El Rocío. Tal es la devoción que los vecinos tienen por la Blanca Paloma que en la aldea de Colina se levantó una capilla dedicada a esta Virgen. De propiedad municipal, la capilla fue durante años la población fue abandonando Colina, las misas dejaron de celebrarse.

Sin embargo, es en esa década cuando un grupo de personas deciden que ha llegado la hora de tener su propia peregrinación. Se trata pues de una romería reciente y singular por cuanto lo primero que tuvo que decidir la Asociación del Sagrado Corazón de Jesús fue en honor a qué santo celebrarla. El hecho de que el lugar elegido para peregrinar fuera la aldea de Colina, distante 8 kilómetros del pueblo, provocó que se decantaran por el nombre de Colino, sin conocer por aquel entonces la existencia de un Santo con este nombre, tal y como tiempo después pudieron comprobar. Los miembros de esta Agrupación aseguran que en ningún momento se barajó la posibilidad de organizarla en honor al Patrón de la Puebla del Río. San Sebastián.

Aunque se considera una romería "civil", lo cierto es que sacan la imagen del Santo, bajo la advocación del Sagrado Corazón de Jesús. La fecha elegida fue septiembre porque se quería poner de esta forma un broche de oro al verano. La cita se ha prolongado en el tiempo, aunque tuvo un parón de unos cinco años motivado por la restauración de una peregrinación extraordinaria a pie a la aldea de El Rocío. No obstante, la romería de San Colino toma de nuevo impulso hace unos 17 años de la mano de personas más jóvenes que no quieren que la localidad se quede, de nuevo, sin su fiesta romera. No obstante, sigue sin tener una fecha exacta, aunque siempre se celebra en sábado o domingo.

almonteños hacen cada año en honor a la Virgen de lugar de celebración de misas dominicales. Cuando

TODOS A COLINA

El día señalado parte la comitiva desde la capilla de San Sebastián, encabezándola la carreta del Estandarte del Sagrado Corazón de Jesús, tirado por bueyes. Y es que la imagen del Sagrado Corazón sólo se saca en procesión por las calles de Colina el mismo día de la romería, en un acto que congrega a muchos vecinos y romeros y que se lleva haciendo desde hace una década.

Sobre el mediodía se llega a Curva del Prado, donde se reza el Ángelus, tras varias paradas entran en la aldea. Allí se procede a la convivencia nocturna, siempre amenizada con actuaciones flamencas, de las que se encarga el Ayuntamiento. La noche no es para dormir ese día en Colina, en la que todos los romeros la pasan cantando y bailando. Durante la jornada del domingo prosigue la fiesta hasta que toca regresar. La vuelta no está organizada y cada romero retorna cuando lo desea.

QUÉ MÁS VER

- >> Parroquia de Ntra Sra de la Granada (s.XVIII)
- >> Ermita de Ntra Sra de la Blanca Paloma
- >> Casa de Blas Infante
- >> Capilla de San Sebastián
- >> Laguna Dehesa de Abajo
- >> Cañada de los Pájaros

GASTRONOMÍA

- >> El sopeao (especie de gazpacho)
- >> Arroz con pato
- >> Quemaítos (dulce)

CÓMOLLEGAR

>> A 18 Kms. de Sevilla. Por la A-8058

DÓNDE Y CUÁNDO

Aldea de Colina

En un fin de semana de septiembre (no tiene fecha fija)

Organiza: Asociación del Sagrado Corazón de Jesús de Colina. Colabora el

ROMERÍA DE SAN ISIDRO

Los inicios de esta romería se remontan a la década de los 50 con la colonización de varias fincas de la zona hasta donde habían ido llegando familias de fuera, procedentes buena parte de ellas de Granada. Varios de estos vecinos profesaban una especial devoción por San Isidro, Patrón de los labriegos, de ahí que decidieran encargar una imagen del Santo en escayola, que colocaron sobre un altar en la finca "Candelero".

Coincidiendo con la Festividad del Santo, el día 15 de mayo, los nuevos vecinos comenzaron a esbozar la futura romería. Lo primero que hicieron fue engalanar sus carros de labranza para a continuación conducir a San Isidro hasta la Parroquia de San José, donde celebraban una Misa, tras la cual pasaban a los aledaños de la iglesia donde se quedaban a compartir viandas y cantes en una improvisada romería.

A lo largo de la década de los 60 el sistema de colonos desaparece, hecho que provoca que los vecinos que organizaban la romería emigraran a otros lugares. Los colonos, en su marcha, optan por dejar al Santo en la parroquia, donde permaneció varios años, hasta que el párroco decidió entregar la imagen a la señora Casilda, una vecina de la finca "Candelero" que lo tuvo durante 25 años en su propio domicilio.

Pasados los años, un grupo de jóvenes de San José, conocedores de aquella singular romería, decidió tomar el testigo. Así, acudieron hasta la casa de doña Casilda para recoger al Santo.

El proyecto se materializó en 1986, si bien aún no existía la Agrupación de Romeros como tal y, en sus dos primeras ediciones, es la Hermandad del Cristo del Perdón la que organizó la romería.

Esta segunda etapa ha tenido un cambio de fecha, al trasladarla al primer domingo de octubre. Y ello porque el municipio se dedica a la agricultura intensiva, por lo que mayo es un periodo de mucho trabajo. La Asociación pensó que era mejor trasladarla a un mes más tranquilo desde el punto de vista laboral y, además, que no hiciera excesivo calor

DEL TAMBORIL A LOS PÉTALOS DE FLORES

En el día de la romería, San Isidro va en una carreta tirada por bueyes, a la que siguen caballistas, carretas engalanadas y los romeros a pie. La salida es muy emotiva, dado que a San Isidro se le va cantando por las calles, al son del tamborilero de Villamanrique que acude puntual a esta cita.

Tras varias paradas se llega finalmente a la finca El Toril, lugar tradicional de celebración de la romería. Cuando el Santo llega se le coloca en el centro del recinto y da comienzo la comida de hermandad, que se torna en un momento muy entrañable para los romeros. Allí permanecen cantando y bailando hasta las 6 de la tarde, cuando los cohetes indican que ha llegado la hora de la recogida. La entrada en el pueblo se hace ya al anochecer, cuando se puede ver una bonita estampa, dado que son muchos los caballistas que acuden a recibir a la comitiva. Al entrar el Santo en la calle Bética se le tiran pétalos de flores.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San José
- >> Plaza de España
- >> Parque El Majuelo

GASTRONOMÍA

- >> Potaje de chicharros
- >> Garbanzos con espinacas

CÓMO LLEGAR

>> A 9 Kms. de Sevilla. Por la A-431

DÓNDE Y CUÁNDO

Finca El Toril

Primer domingo de octubre

Organiza: Agrupación de Romeros de San Isidro Labrador. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

La romería de San Isidro Labrador es un acontecimiento multitudinario en Las Cabezas de San Juan, ya que participa prácticamente el pueblo entero y muchos de los cabeceños que, por diversos motivos, viven fuera del pueblo pero que vuelven con motivo de la fiesta. La romería se celebra durante todo un fin de semana de mayo, el más próximo al día 15. Basta decir que el pueblo tiene 17.000 personas y que a la peregrinación acuden más de 14.000.

A las 8 de la mañana, una Misa de Romeros en la iglesia de San Juan Bautista, sede actual de San Isidro, da inicio a la romería. En la puerta del templo se congregan los peregrinos para ver salir a San Isidro, que será portado en un carro tirado por bueyes, en el que hará el camino al resguardo de un bonito y rústico sombrajo, una especie de choza, que adornan con muchas flores.

En el cortejo van numerosos caballistas con banderas e insignias de la Hermandad. El número de carretas que participan es de unas 115 y el de charrés de unos 80. Y como dice una de las organizadoras de la romería, medio pueblo va a caballo o en carreta y el otro medio andando. En los adornos de las carretas predominan los colores de la Hermandad: el blanco con franja verde. Los papelillos son asimismo el ornamento tradicional.

Los Pinares de Sacramento donde se celebra la romería distan del pueblo unos 9 kilómetros, por lo que aunque se sale a las 9 de la mañana, la romería no llega hasta las tres de la tarde. Hay que tener en cuenta que en el camino se visitan otras parroquias y hay una presentación de hermandades y otra ante un palco del Ayuntamiento. Tras estos actos, ya se sale al campo y, tras hacer varias paradas, se llega al pinar en el que hay un poblado con una iglesia en la que se resguarda la imagen de San Isidro.

La tarde se pasa en este paraje cantando y bailando. A media noche se reza un Rosario. Es costumbre agrupar los carros y pasar la velada alternando con los amigos y vecinos.

ROMERA DEL AÑO

Como el camino es largo, la romería de San Isidro ha tomado por costumbre hacer tres paradas: una para rezar el Ángelus a las 12, donde coja a esa hora, y la otra, para tomar un bocadillo y reponer fuerzas, en la desmotadora de Devisa; la última parada, una hora antes de llegar, se hace para elegir a la "romera del año", honor que se concede a la que más anima la romería desde primera hora de la mañana. La elegida recibe una banda y un ramo y al año siguiente será la encargada de imponer ese distintivo a su sucesora.

La romería de San Isidro se celebra desde mayo de 1963. En esa época la organizaba la Hermandad Sindical de Labradores. Ya en 1984 tomó el relevo una Asociación de Fieles, que, ya como hermandad, se encargó de comprar la actual imagen de San Isidro con el que ahora peregrinan cada año.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Juan Bautista (s.XVIII)
- >> Casa de los Valcárcel
- >> Ermita de San Roque, edificada en el XVII y reconstruida posteriormente

GASTRONOMÍA

- >> Las "habas heladas"
- >> Aceitunas partidas
- >> Caracoles "con mojiganga"
- >> Cabrillas con tomate
- >> Pan de kilo
- >> Roscos amarillos con aguardiente
- >> Tortas de pan

CÓMO LLEGAR

>> A 56 kilómetros de Sevilla, la vía más rápida para llegar a Las Cabezas de San Juan es la autopista a Cádiz A-4/E-5, que se abandona en la salida de Las Cabezas

DÓNDE Y CUÁNDO

En Los Pinos del Sacramento

El fin de semana más próximo al 15 de mayo

Organiza: Hermandad de San Isidro Labrador. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA MARISMA

Marismilla es una Entidad Local Autónoma en el término de las Cabezas de San Juan que, desde 1993, tiene su propia romería que organiza la Hermandad de Nuestra Señora María Santísima de la Marisma con la colaboración del Ayuntamiento de Marismilla.

Actualmente, la romería ocupa todo el fin de semana, ya que comienza tras la Misa de Romeros, que se celebra el sábado a las ocho de la mañana, y finaliza el domingo, ya entrada la noche, cuando el Estandarte es devuelto al templo. Sin embargo, no siempre fue así: los primeros años la romería iba y venía del río, a unos 13 kilómetros de distancia, en el mismo día y no llevaban Estandarte sino la imagen de la Virgen. Al cabo de unos años, la Hermandad que organiza la romería se planteó dejar de llevar la imagen, que es de 1916, por temor a que sufriera algún daño y se compró el Estandarte. También se decidió alargar la romería a dos días.

La peregrinación sale el sábado por la mañana de la Iglesia de Nuestra Señora del Buen Aire y antes de tomar el camino del río se hace una presentación en el Ayuntamiento, donde se realiza una ofrenda floral a la Virgen. Luego se pasa por la plaza de La Torrecilla, donde el coro de la Hermandad le canta una Salve y ya se parte para el campo.

Tras la carreta con el Estandarte, marchan en orden, que se otorga en un sorteo previo, las carretas y remolques que participan en la romería -entre 30 y 35- y los charrés, caballistas y romeros a pie. En total se congregan alrededor de 1.200 personas, casi el doble de los que habitan en el pueblo.

Carretas, remolques y peregrinos transitan hasta la arboleda junto al río, donde se celebra la romería, por un camino de tierra junto a un muro, mientras que los coches pueden llegar al lugar por otra carretera. Sobre las 12 se hace una parada en la que la Hermandad invita a refrescos y bocadillos a los peregrinos.

Pura artesanía

Nuestra Señora de la Marisma tiene su historia; y la carreta en la que ahora portan su Estandarte, otra. La imagen de la Virgen de la Marisma, ahora Patrona de la localidad, llegó al pueblo en los años 80 de manos de un sacerdote al que se la habían regalado y que la ofreció a sus feligreses. Estos la aceptaron y la nombraron patrona.

La romería comenzó en 1993 por iniciativa de un vecino, de nombre Miguel Villegas, que era ganadero -y sus bueyes los que llevaban a Triana al Rocío- que propuso llevar a la Virgen de romería y ofreció sus animales. La Hermandad aceptó, compraron dos carretas y con ellas hicieron una nueva, que adornaron con candelabros, copiados de la de Triana, pero hechos por ellos, en el patio de la casa del que ahora es hermano mayor, con tubería de cobre y luego pintados en plata. Todo a mano y hecho por ellos "con mucho trabajo".

QUÉ MÁS VER

- >> El entramado urbano de Marismilla merece la pena verse por sus numerosos patios y jardines con flores
- >> El parque periurbano, dotado de merenderos
- >> Iglesia de Nuestra Señora del Buen Aire

GASTRONOMÍA

- >> Los caracoles es el plato más típico de Marismilla
- >> En repostería son tradicionales los roscos y pestiños

CÓMO LLEGAR

-

>> Dista 67 kilómetros de la capital de Sevilla.
La ruta más rápida es tomar la autovía AP-4 en dirección Cádiz hasta llegar a Las Cabezas de San Juan. Desde allí tomar la A-471, luego la SE-5208, la SE-9017 y la SE-9029 que nos deja en Marismilla

DÓNDE Y CUÁNDO

En un paraje junto al río

El primer fin de semana de mayo

Organiza la Hermandad de Nuestra Señora María Santísima de la Marisma Colabora la Entidad Local de Marismilla

ROMERÍA DE SETEFILLA

Desde primeras horas de la madrugada van llegado los romeros al Santuario de Nuestra Señora de Setefilla, cubiertos con el tradicional pañuelo a la cabeza, que antaño se usaba para zafarse del polvo, tradición que continúa y que confiere a esta romería una estampa singular.

Unos a pie, otros a caballo, en carrozas engalanadas o en coches, y tras once kilómetros de camino, los romeros se agolpan en la puerta lateral de la ermita, que se abre a las 8 de la mañana, lo que provoca una avalancha para poder coger un sitio en los varales de las andas de la Virgen, permaneciendo así, cogidos de los varales, dándole vivas y rezando rosarios, hasta el momento cumbre de las once de la mañana, en el que la Junta de Gobierno de la Hermandad, junto al clero y el predicador de la Novena, se sitúan delante de la imagen y se entonan las letanías del Rosario, levantándose las andas con el canto de la Sancta María, momento culmen de todos los actos y en el que se da rienda suelta a todas las emociones contenidas.

Durante el tiempo que transcurre desde que se abren las puertas de la ermita y se levanta la Virgen, tiene lugar una Misa delante de las andas de Nuestra Señora de Setefilla. Asimismo, el día anterior a la romería, a las 7 de la tarde, se celebra una Eucaristía para las personas enfermas que no pueden acudir a la peregrinación.

Un vez fuera de la ermita, la Virgen, a hombros de los romeros, se dirige a la Cruz del Humilladero, desde donde se presenta al pueblo de Lora, para hacer el recorrido alrededor de la ermita. Uno de los momentos más emotivos es el cambio de los hombres que llevan a la Virgen por las mujeres al inicio de la explanada, relevo que vuelve a hacerse al terminar el recorrido y que constituye un momento especialmente emotivo tanto para unos como para otras. Tras el mismo, la imagen vuelve al templo donde queda expuesta en besamanos durante varias horas dada la afluencia de peregrinos.

En la romería la imagen de la Virgen va vestida "de gran dama", costumbre que se sigue desde 1592.

VENERADA DESDE LA EDAD MEDIA

La devoción a Nuestra Señora de la Encarnación, venerada en la que fue la iglesia prioral de Santa María de Setefilla, a dos leguas de Lora, se remonta a la Edad Media, a raíz de la labor colonizadora llevada a cabo por la orden de San Juan tras la conquista, en 1247 por el rey Fernando III el Santo. En 1534 tuvo lugar la despoblación de Setefilla, pero al estar ya muy vinculada la devoción al lugar, se mantuvo la iglesia abierta al culto. Así, el 2 de abril de 1551 el Concejo Municipal renovó el voto del día de la Encarnación para que la villa continuara cumpliendo su vieja promesa.

En el último tercio del s. XVI, además de la fiesta de la Encarnación, había costumbre de reunirse en peregrinación, el día de la Asunción, así como el 8 de septiembre, al celebrarse una feria en los aledaños del Santuario. Asimismo, desde la segunda mitad de ese siglo se sucedieron las primeras venidas de la imagen a Lora, con sus correspondientes idas.

QUÉ MÁS VER

- >> La casa de la Virgen (antigua Casa de las Columnas)
- >> Iglesia de la Anunciación
- >> Ermita de Nuestro Padre Jesús (s. XVIII)
- >> Convento de las Madres Mercedarias
- >> Ayuntamiento (s. XVIII)
- >> Casa de los Leones

GASTRONOMÍA

- >> Espárragos
- >> Migas del pastor
- >> Gachas
- >> Torrijas

CÓMO LLEGAR

>> A 62 Kms. de Sevilla. Por la A-4 hasta Carmona. Tomar luego la A-457

DÓNDE Y CUÁNDO

Santuario de Setefilla

8 de septiembre

8 de septiembre -

Hermandad de Nuestra Señora de Setefilla. Colabora el Ayuntamiento.

DÓNDE Y CUÁNDO

Eucaliptal Las Presas

El sábado y domingo siguientes a la romería de Los Palacios

Organiza: Rafael Ortega, Joaquín Elías, Agustín López y Jesús Sierra. Colabora el Ayuntamiento.

DÓNDE Y CUÁNDO

Eucaliptal las Presas

Primer sábado y domingo de mayo

Organiza: Comisión de Festejos de El Trobal. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR DE MARIBÁÑEZ

Esta pedanía, nacida al abrigo de los planes coloniales de finales de los 60. lleva desde entonces celebrando la romería, organizada por un grupo de vecinos que en sus orígenes fueron Manuel Malandrán, Carlos Ramos y Antonio Praena, entre otros. La tradicional Misa de Romeros inicia la peregrinación desde la iglesia de Santa María del Valle, encabezándola San Isidro, que va en una carreta tirada por bueyes, aunque con anterioridad a 2001 iba tirada por un solo mulo. Le siguen los peregrinos a pie, charrés y caballistas, muchos de ellos llegados de la vecina Los Palacios. La primera parada es en el puente de Los Sifones, una tradición que data de 1969 y que los romeros aprovechan para fotografiarse, según es costumbre desde entonces. Hacia la una de la tarde se llega al Eucaliptal, lugar de celebración. Cuando la jornada festiva termina, la comitiva no vuelve por la misma ruta, sino que enfila el Camino de las Arenas hasta Maribáñez.

ROMERÍA DE SAN ISIDRO DE EL TROBAL

Esta antigua romería (a la pedanía) se celebró durante años el primer domingo de mayo, si bien la distancia entre Las Presas y la localidad propició que se alargara todo el fin de semana. Así, desde 2003 los festejos comienzan el sábado a las 8,30 de la tarde con la Misa de Romeros en la iglesia de San Pablo, celebración especialmente emotiva porque es cantada por el coro formado por los propios vecinos de El Trobal. A continuación se pasa una noche festiva y de convivencia.

A las 8 de la mañana del domingo se inicia el camino hacia Las Presas. Como la imagen de San Isidro es muy antigua no es sacada, permaneciendo en la iglesia, y en su lugar se porta al Simpecado que va en una carreta tirada tradicionalmente por un mulo. A ella le siguen los romeros a pie que no cesan de cantar y bailar durante el camino. Tras la comida de hermandad, la comitiva inicia el regreso a las siete de la tarde, haciendo su entrada en El Trobal alrededor de las 10 de la noche.

ROMERÍA DE SAN ISIDRO LABRADOR

Esta romería, declarada de "Interés Turístico de Andalucía" en 2007, no es la única que ha tenido Los Palacios y Villafranca, dado que hacia 1929 era la Divina Pastora y la Virgen del Rosario las que tenían tal honor. Sin embargo, a mediados de los años 50 el Sindicato de Agricultores decide encargar una imagen de su Patrón, San Isidro, talla que es cedida luego al pueblo, pasando a la iglesia de Santa María la Blanca. En los años 60 se inicia la romería organizada por la entonces Agrupación Parroquial y desde 2004, Hermandad de San Isidro Labrador.

Desde entonces no ha dejado de celebrarse en una multitudinaria comitiva encabezada por el Santo, portado en su carreta de madera, en dirección a La Corchuela y que en las últimas ediciones ha contando con más de 20.000 romeros. La Hermandad ha solicitado permiso para poder sacar también en la romería a Santa María de la Cabeza, a la sazón, esposa de San Isidro.

Foto: Miguel Barragán Laínez



DÓNDE Y CUÁNDO

Parque periurbano de La Corchuela

El domingo más próximo al 15 de mayo

Organiza: Fervorosa Hermandad y Cofradía de San Isidro Labrador. Colabora el Ayuntamiento

QUÉ MÁS VER

- >> Parroquia de Santa María la Blanca
- >> Capilla de San Sebastián
- >> Humedal Cerro de la Cigüeñas
- >> El pantano
- >> Parque municipal Las Marismas
- >> Parque de los Hermanamientos

GASTRONOMÍA

- >> Habichuelas colorás
- >> Ajo frito
- >> Sopa de tomate
- >> Torrijas

CÓMO LLEGAR

>> A 34 Kms. de Sevilla. Por la A-4

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE VILLADIEGO

La venerada imagen de la Virgen de Villadiego permanece buena parte del año en la ermita que lleva su nombre, situada a tan sólo I,5 kilómetros de la localidad. Sin embargo, el I4 de agosto los fieles acuden al lugar y, tras el rezo del Rosario, sale la imagen camino de la Parroquia de San Pedro Apóstol, donde permanece expuesta hasta el primer domingo de octubre, si bien en septiembre se celebra la tradicional Novena en su honor.

En esta calurosa y festiva jornada en Peñaflor, la comitiva romera se pone en camino alrededor de las cinco de la tarde, cuando carrozas engalanadas, caballistas y coches de caballos se aúnan en una peregrinación de fe. Cuando llega a la ermita, la Virgen de Villadiego es sacada a hombros de los vecinos en su hermoso y antiguo paso de palio con varales de plata.

Los romeros que acuden a la cita aseguran que se trata de una comitiva donde predomina el recogimiento y el orden, frente a la progresiva degradación que sufrió en anteriores ediciones.

En el camino, los romeros paran en el poblado de Vegas de Almenara, donde se aprovecha para que los costaleros descansen. La Patrona es saludada a la entrada de Peñaflor con fuegos artificiales y todas las calles por donde pasa están bellamente engalanadas. Cuando llega a la Parroquia se le canta una Salve y allí permanece sin abandonar su hermoso paso.

Ya en la jornada del 15 de agosto, Festividad de la Virgen, se celebra una Misa y es entonces cuando las camareras de la Virgen, junto con los priostes, bajan la imagen del paso y la colocan en el altar mayor, donde permanecerá expuesta hasta su vuelta a la ermita, ya en el mes de octubre.

Y entre acto y acto, los romeros aprovechan estas señaladas fechas para acudir a la Feria que también se celebra esos días, cuando Peñaflor vive entre la devoción a su Patrona, la Virgen de Villadiego, y los actos más lúdicos de las fiestas locales.

CUANDO LA IMAGEN IBA EN ANDAS

Aunque la tradición oral habla de antiguas procesiones en honor a la Virgen de Villadiego, se sabe que fue en 1926 cuando tuvo lugar la primera romería tal y como hoy se entiende el término. La imagen de la Patrona iba entonces en andas, si bien ya se engalanaban carrozas tiradas por bueyes, a las que acompañaban caballistas y romeros a pie. También por aquellos años se refunda la Hermandad de Villadiego, organizadora de la peregrinación. La Guerra Civil suspende la romería y el 20 de febrero de 1936 es quemada la imagen de la Virgen, aunque un año después el imaginero Sebastián Santos realiza una nueva talla por suscripción popular. No es hasta 1942, en plena postguerra, cuando se retoma la cita y la Virgen acude por primera vez a la ermita con su nuevo paso de "tumbillas", de cuatro varales, campanas y escudo de la Hermandad.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Pedro (clausurada)
- >> Convento de San Luis
- >> Restos arqueológicos de la ciudad romana de Celti
- >> Ermita de La Encarnación
- >> Ermita de Santos Mártires
- >> Ermita Nuestra Señora de Villadiego

GASTRONOMÍA

- >> Carnes de caza
- >> Arroces
- >> Pestiños
- >> Torrijas

CÓMO LLEGAR

>> A 80 Kms. de Sevilla. Por la A-4. Salida 506

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de la Virgen de Villadiego

14 de agosto

Organiza: Hermandad de la Virgen de Villadiego. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

No se sabe con certeza cuándo comenzó oficialmente a celebrarse la romería en honor a Nuestra Señora de Fátima de Los Rosales, dado que se carece de documentación oficial al respecto. En los años 50 se comienza a gestar lo que con el tiempo sería la romería, de la que se tiene constancia en los años 60, tomando nuevo impulso una década más tarde.

En aquellos años era un grupo de mujeres el que organizaba la peregrinación en honor a la Virgen de Fátima, si bien desde mediados de los años 90 es la Parroquia de Los Rosales la que ha tomado las riendas. Para ello se creó una comisión parroquial, que preside el párroco, y de la que forman parte un grupo de feligreses. Esta comisión se encarga de organizar no sólo la romería, sino todos los actos en honor a la Virgen (Triduo, verbena...).

En aquellos primeros años de peregrinación se sacaba la imagen de Fátima, talla realizada en pasta de madera y que data de la década de los 50, aunque esta costumbre se suspendió debido a que la imagen iba en una carreta de estructura precaria, hecho que comportaba un cierto riesgo para la talla, de ahí que se decidiera que en su lugar peregrinara un Simpecado que confeccionó al efecto un grupo de mujeres de la Parroquia. Actualmente existen dos Simpecados, el más antiguo de tela color crema bordado en sedas de colores y el segundo, más reciente, de raso celeste con aplicaciones.

Antes de la romería suceden dos hechos relevantes. El primero es que en 2010, se comenzó a celebrar la víspera de la romería con el rezo de un Rosario público en los alrededores de la Parroquia, para el que se saca el Simpecado más antiguo (el nuevo se reserva para la romería). Este acto tiene como finalidad preservar el sentido religioso por encima del lúdico. Asimismo, la noche del 12 de mayo, víspera de la Festividad de la Virgen de Fátima, tiene lugar la llamada "comida en la calle", cuando los vecinos sacan sus viandas y se comparten platos. El 13 de mayo se celebra a las II,30 horas la Eucaristía de la Solemnidad de la Virgen.

CAMINO DE "LA PLAYITA"

El lugar donde se celebra la romería de Fátima tiene un nombre tan refrescante como el de "La Playita". Se trata de un eucaliptal en la ribera del río a unos tres kilómetros del pueblo donde cada año se congregan más romeros, dado que la peregrinación ha ido cogiendo auge con el transcurrir del tiempo.

A las 8 de la mañana se inicia la romería con una Misa en la Parroquia de Los Rosales, tras la cual parte la colorista comitiva camino a su singular playita, encabezada por el Simpecado al que siguen carrozas engalanadas, coches de caballos, caballistas y romeros a pie. La primera parada es en el cementerio, para seguir hacia la Ermita de la Soledad donde les reciben las hermandades de Tocina. El siguiente descanso es en la residencia de ancianos. Ya en La Playita se reza el Ángelus y se inicia entonces la comida de hermandad. Sobre las 6,30 de la tarde se vuelve al pueblo.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de San Vicente Mártir
- >> Ermita de Nuestra Señora de la Soledad
- >> Parroquia de Nuestra Señora de Fátima
- >> La azucarera (en ruinas)
- >> Biblioteca municipal (antiguo ayuntamiento)

GASTRONOMÍA

- >> Alboronía
- >> Espárragos
- >> Conejo con tomate
- s donejo con tomate
- >> Galletas rellenas caseras
- >> Gachas

CÓMO LLEGAR

>> A 36 Kms. de Sevilla. Por la A-4 Salida 514

DÓNDE Y CUÁNDO

Paraje "La Playita", en la ribera del río

Primer domingo de mayo

Organiza: Parroquia Nuestra Señora de Fátima. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SANTA BÁRBARA

La romería en honor a la Patrona de Villanueva del Río y Minas, Santa Bárbara, tiene ya medio siglo de antigüedad. Como tantas otras actividades que tenían lugar por aquel entonces en el pueblo surge a través de las Minas de la Reunión, si bien cuando la empresa cierra sus puertas son un grupo de vecinos los que organizan de nuevo la peregrinación. Desde 2002 este grupo se conforma como Hermandad de Santa Bárbara.

En sus inicios se celebró en El Cerro de la Encarnación, donde existía una ermita, hoy derruida. Las dificultades de acceso motivaron su cambio, siendo actualmente su enclave el Llano de las Palmeras, en la finca Alcornocalejos. Una de las singularidades de esta romería es que la imagen de Santa Bárbara, tan unida siempre al mundo minero, la realizó precisamente un trabajador de la mina, conocido como Antonio "el pilongo".

El último domingo de mayo la localidad despierta pronto porque a las ocho se inicia la romería que parte desde la Iglesia de San Fernando, donde la Santa está de forma temporal, dado que a últimos de abril es trasladada desde su ermita hasta la iglesia, donde permanece todo el mes de mayo.

Tras la Misa de Romeros se procede a la salida de la imagen que va en una carreta tirada por bueyes. Delante de ella, desfilan las carretas tiradas por animales. Los romeros a pie van rodeando el paso, a los que siguen las carretas que van por tracción mecánica. Se trata de una comitiva de tres kilómetros, dado que son más de 40 las carretas y cientos los caballistas y romeros.

Sobre la una de la tarde la comitiva llega a la cancela, donde se le canta una Salve. A continuación llega uno de los momentos más esperados: el cruce a pie del río Parroso, cuando los caballistas escoltan a la Santa, mientras se siembra de pétalos de rosas el agua por donde cruza la carreta. Ya en el lugar, Santa Bárbara es colocada en la zona de las Cuatro Palmeras, iniciándose la comida de hermandad y los actos más lúdicos y festivos del día.

POTAJE MINERO EN LA PLAZA

La Romería en honor a Santa Bárbara tiene en el primer domingo de mayo sus actos previos. Es el día elegido para pronunciar el pregón en la Iglesia de San Fernando, acto que incluye una ofrenda floral a la Santa.

Tras este acto más formal se inicia a continuación otro mucho más popular, colorista y festivo. Es la hora del almuerzo y qué mejor comida que un potaje minero que la Hermandad de Santa Bárbara organiza de forma gratuita para todo el que quiera degustarlo. Se trata de una tradición que la Hermandad desea que perdure en el tiempo y que es, sin duda, la antesala de esta multitudinaria romería que congrega a más de 8.000 personas. Para ello se cocinan 80 kilos de garbanzos en la Plaza de Santa Bárbara, que comparten cada año los más de mil comensales que suelen acudir. La Hermandad celebra otra "romería chica" el 4 de diciembre, Festividad de Santa Bárbara.

QUÉ MÁS VER

- >> Ruinas de Munigua (ciudad romana)
- >> Restos del palacio de los Marqueses de Villanueva
- >> Icnitas (huellas) de Elephas Antiquus
- >> Minas de la Reunión (declaradas Bien de Interés Cultural)

GASTRONOMÍA

- >> Potaje minero
- >> Carnes de caza
- >> Torrijas
- >> Gañotes

CÓMO LLEGAR

>> A 48 Kms. de Sevilla Por la A-431. Continuar por las A-8004, SE-3101 y finalmente la SE-4100

DÓNDE Y CUÁNDO

Finca Alcornocalejos. El Llano de las Palmeras

Último domingo de mayo

Organiza: Hermandad de Santa Bárbara. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE AGUAS SANTAS

Se trata de una de las romerías más antiguas de Andalucía, pues la tradición habla de que se celebraban romerías en los alrededores de la Ermita de Aguas Santas y el convento franciscano desde el siglo XVI. Pero todo arranca mucho antes. La aparición de la Virgen al pastor Juan Bueno se remonta al siglo VII. Este hecho milagroso motiva que el entonces arzobispo de Sevilla, San Isidoro, ordene construir una ermita en el lugar, situado a tres kilómetros del pueblo. La segunda aparición tiene lugar sobre 1247, tras la reconquista de la Villa por el rey San Fernando, y ya en aquellas fechas se tenía constancia de celebraciones de carácter religioso.

La romería, conocida popularmente como "del convento" y declarada de Interés Turístico de Andalucía desde 2008, cuenta con la singularidad de la propia talla original de la Virgen, que data de finales del siglo XIII y que mide sólo once centímetros, lo que la convierte en la más pequeña y antigua de las existentes en Andalucía. La Desamortización de Mendizábal, en 1836, propició el trasladó de la imagen desde el convento a la parroquia de la Purísima Concepción, donde continúa venerándose en su propia capilla. La Virgen, Patrona de la localidad, fue coronada canónicamente en 1979 y declarada alcaldesa honoraria perpetua de Villaverde del Río en 1960

A pesar de los años que lleva celebrándose la romería en su honor, lo cierto es que la talla original de la Virgen de Aguas Santas sólo ha peregrinado dos veces a su ermita. La primera fue en mayo de 1939, en acción de gracias por la finalización de la Guerra Civil y la segunda, con motivo del 150 aniversario de la venida de la Virgen desde el convento de Aguas Santas, cercano a la ermita, del que ya sólo quedan unos restos, al pueblo.

Semanas antes de la romería se levantan las estructuras de las casetas, entoldadas y adornadas. Son ya alrededor de 160 las que se instalan, la mayoría familiares, con mesas al centro donde se coloca la comida.

Una fiesta en al 74

¿Cómo es hoy esta centenaria romería? Lejos de decaer, ha ido a más en los últimos años y ya se contabilizan miles de peregrinos a pie, más de 200 caballistas, coches de caballos, carretas y carriolas, todas bellamente engalanadas. Se parte a las nueve de la mañana con la salida de la carreta de plata que porta el Simpecado, que data del siglo XVI, a la que siguen los romeros y es ya mediodía cuando se celebra la Misa del Convento, acto que da paso a la comida de de hermandad. Tras la jornada, los romeros emprenden camino de vuelta a las ocho de la tarde. Durante el camino es habitual el rezo del Rosario, así como cantes y bailes delante del Simpecado. La jornada se cierra cuando los caballistas realizan una ofrenda flora al Simpecado a las puertas de la Parroquia.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de la Purísima Concepción
- >> Ruinas del antiguo castillo
- >> Paraje de las calderas (cascadas)
- >> El monte conocido como "mesa redonda"

GASTRONOMÍA

- >> Alboronías (guiso)
- >> Carnes "del convento" guisadas con abundantes especias
- >> Tortas de mantecas
- >> Roscos de vinos

CÓMO LLEGAR

>> A 30 Kms. de Sevilla Por la A-431. Enlazar con la A-8004

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de Aguas Santas

Cuarto domingo de mayo

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora Santa María de Aguas Santas Coronada. Colabora el Ayuntamiento.

SIERRA NORTE

ALANÍS DE LA SIERRA

ALMADÉN DE LA PLATA

CAZALLA DE LA SIERRA

CONSTANTINA

EL PEDROSO

EL REAL DE LA JARA

GUADALCANAL

LA PUEBLA DE LOS INFANTES

LAS NAVAS DE LA CONCEPCIÓN

SAN NICOLÁS DEL PUERTO

ROMERÍA DE MARÍA AUXILIADORA

Aunque la celebración de la romería de María Auxiliadora se desarrolla durante el último fin de semana de mayo, los vecinos de Alanís trabajan en su preparación durante las dos semanas anteriores que dedican a adornar con flores de papel el carro en el que se instala la Virgen en la Iglesia de Nuestra Señora de las Nieves, así como el resto de carrozas que participan en la romería.

El sábado a las doce de la mañana, tras la celebración de una Misa, la Virgen sale por las calles del pueblo y se dirige a la plaza en donde se celebra un concurso de caballistas y de enganches. Tras este concurso, la imagen desfila por las calles del pueblo, para volver de nuevo, al caer la tarde, a la Iglesia. Esa noche en Alanís se celebra un baile en la plaza de la Salud.

El domingo, sobre las II de la mañana la Virgen vuelve a ser sacada de la Iglesia, esta vez ya para dirigirse hacia el área de Arroyo de San Pedro, acompañada por todos los romeros, a pie o a caballo, así como por el coro rociero de Alanís. La carroza tirada por mulas, que el sábado recorre la localidad, realiza el domingo el trayecto de unos tres kilómetros.

Ya en esta área recreativa, y tras la celebración de una Misa, las familias y grupos de amigos se instalan a pasar un día de campo aprovechando la sombra de las encinas del paraje. Se prepara la comida en las barbacoas con que está dotada el área recreativa ya que está prohibido hacer otro tipo de candelas. La fiesta dura hasta entrado el anochecer y suele estar amenizada por un grupo musical.

El área de Arroyo San Pedro, donde se celebra la romería de María Auxiliadora, es un entorno idóneo para pasar un día de campo, ya que se haya enclavada en el Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla que en el mes de mayo ofrece sus mayores atractivos.

TRADICIÓN PERDIDA

Las carrozas que montan los romeros de Alanís no tienen nada que ver con las de otras romerías. Así, al menos, lo consideran los vecinos de este pueblo serrano. Y ello pese a que la antigua tradición de las carrozas de Alanís se ha perdido y ya es difícil verlas adornadas en escayola como las que en otros tiempos se hacían para la romería de María Auxiliadora con resultados espectaculares. A pesar de ello, las carrozas que se hacen en esta villa muestran un despliegue de flores y adornos alegóricos que las hacen muy especiales.

Desde el Ayuntamiento de Alanís se está incentivando en los últimos tiempos la recuperación de la tradición del adorno de las carrozas y por ello se celebra el desfile de carrozas y un concurso.

Foto: Montero Estudio



QUÉ MÁS VER

- >> El Castillo de Alanís (s.XIV) que parece ser que fue construido sobre una fortaleza romana. Está declarado monumento de Interés Histórico Artístico desde 1924
- >> Iglesia de Nuestra Señora de las Nieves (s.XIV) de estilo gótico mudéjar.
- >> Ermitas de Nuestra Señora de las Angustias, de San Juan Evangelista, de Jesús Nazareno y de San Miguel de la Breña.
- >> Fuente de las Pilitas. Una antigua fuente árabe con su alberca que inspiró la leyenda-mito de "El encanto de las Pilitas"

GASTRONOMÍA

- >> Embutidos de cerdo y venado, especialmente la lengua de cerdo embuchada.
- >> Caza menor
- >> Setas
- >> Pestiños
- >> Gañotes

CÓMO LLEGAR

>> Alanís dista de la capital 102 kilómetros. Tomar sucesivamente las carreteras E-803, A-8079, A-431, A-8006, A-436 para finalmente tomar la A-432

DÓNDE Y CUÁNDO

Área recreativa de Arroyo San Pedro

El último fin de semana de mayo

Organiza: Ayuntamiento de Alanís

ROMERÍA DE LA DIVINA PASTORA

La romería de la Divina Pastora no tiene una larga tradición ya que se inició en 2001. Sin embargo, en este tiempo ha arraigado fuerte y tanto es así que, según aseguran, el fin de semana en que se celebra "el pueblo se queda solo y hasta los bares cierran".

El itinerario de la romería comienza a las 12 de la mañana del sábado, después de haber escuchado Misa cantada por un coro rociero. Encabeza la comitiva el Simpecado de la Virgen, bordado en oro y con la pintura de la imagen en el centro, en su carreta. Le siguen los romeros ataviados con sus mejores galas, en carretas adornadas con esmero con flores y telones -se juntan más de 60-, los caballistas y los remolques. Los peregrinos toman el Camino de los Molinos hasta la Vega de Cataño situada en la ribera del río Cala. Allí, en un paraje de encinas cercano al río se celebra esta romería que incluye una acampada nocturna hasta la hora de regresar ya en la tarde del domingo. El Simpecado se resguarda en una carpa que se instala a modo de capilla.

El camino no es corto por lo que el Simpecado suele llegar a la Vega de Cataño sobre las 5 de la tarde. Tras él las carretas y grupos de amigos se instalan cada uno bajo su encina correspondiente. El lugar de celebración es arreglado e iluminado por el Ayuntamiento. Para la ocasión se instala también un ambigú y una carpa en la que se ofrecen actuaciones o música pinchada para diversión de los más jóvenes.

Es costumbre que la gente encienda fogatas y se cene a la luz de las candelas las numerosas viandas que han llevado: chacinas, tortillas, gazpachos y dulces entre otras. Por la noche se reza el Rosario nocturno durante el cual los romeros recorren todo el recinto.

Ya por la mañana, sobre las 12 se celebra una Misa en el campo, en la que vuelven a escucharse los coros. Sobre las 5,30 de la tarde se tira el primer cochete que indica que es hora de regresar para llegar al pueblo a tiempo de celebrar la ofrenda floral a la Virgen y la presentación de los niños antes de devolver el Simpecado a la parroquia.

UN CAMINO "PRECIOSO"

La belleza del camino, entre huertas y paisajes de sierra es uno de los grandes incentivos para acudir a la romería de la Divina Pastora de Almadén de la Plata. Situado en la Sierra Norte de Sevilla, Almadén tiene todos los atractivos de los pueblos serranos aunados con una historia que ha dejado su entorno plagado de vestigios del pasado.

La romería de la Divina Pastora da lugar para que los asistentes disfruten del entorno privilegiado en el que se celebra ya que, además del largo camino, casi cuatro horas, ofrece la oportunidad de pasar allí un fin de semana completo con su atardecer, la noche al calor de las candelas y todo un día de campo hasta que el domingo después del almuerzo se comienza el camino de vuelta.



QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Santa María de Gracia (s. XVI y XVII) construida entre otros por Vermondo Resta y Hernán Ruiz II. Tiene un espléndido retablo.
- >> Torre del Reloj (s.XV).
 Antiguas dependencias
 municipales, que antes
 fueron Hospital de
 los Ángeles y luego
 reformadas en ermita.
 En 1905 se le añadió una
 torre neomudéjar con un
 reloj en la parte superior
 y un mirador.
- >> El Sendero de los Molinos, que transcurre por la margen derecha del arroyo de los molinos hasta desembocar en la ribera del Cala donde se encuentran las charcas del Risco, del Burro y la Larga, aptas para el baño. En las orillas hay restos de molinos árabes.
- >> El Sendero del Calvario, que lleva a un mirador.
- >> Necrópolis "La Traviesa".

 Acoge varias rutas de recorrido botánico, los restos de un poblado datado en las edades del cobre y el bronce y 26 enterramientos.

GASTRONOMÍA

- >> Jamones y embutidos
- >> Guisos de carne de caza
- >> Buñuelos, hornazos, gañotes y virutas

CÓMO LLEGAR

-

>> Almadén de la Plata está a 75 kilómetros de Sevilla desde la que se puede llegar por la A -66 hasta El Ronquillo y enlazar con la A-8175

DÓNDE Y CUÁNDO

-

En la Vega de Cataño

Tercer fin de semana de mayo

Organiza: Hermandad de la Divina Pastora de las Almas. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA **DEL MONTE**

La romería de Cazalla de la Sierra va precedida de un Triduo preparatorio en el santuario, que consta del rezo del Santo Rosario, Misa y Salve. La última noche de este Triduo, que precede al día de la romería propiamente dicha, se reza a las 12 el Rosario y se celebra una Misa de Romeros a las 10,30, a cuya conclusión se canta la Salve.

El día de la romería empieza bien temprano. A primeras horas de la mañana hay un toque de diana con tamborilero, antes de que los romeros empiecen a concentrarse en el Paseo del Moro para iniciar el camino.

Acuden al santuario carrozas engalanadas y romeros a caballo y a pie. Al mediodía se celebra la tradicional Misa de Romeros, presidida por la Junta de Gobierno de la Hermandad, con la asistencia de hermanos y numerosos devotos.

Uno de los momentos más emotivos de la romería lo constituye la salida de la Virgen de su santuario a las cinco de la tarde para iniciar el camino hacia el encuentro anual con su pueblo. La imagen va en un templete de plata repujada -salido del taller del orfebre Fernando Marmolejo- sobre una carreta que va tirada por dos bueyes.

Media hora antes de la salida se reza el Santo Rosario, después del cual los hermanos portan a hombros el templete desde el altar hasta que se coloca sobre su carreta a las puertas de la ermita.

Entonces se inicia el camino de vuelta hacia el pueblo. Al llegar a la denominada Cruz del Chorro se efectúa una parada para cantar la Salve, al igual que a la llegada al pueblo en señal de bienvenida a la Patrona de Cazalla.

Tanto en la ermita como durante el camino, la romería es la fiesta por excelencia de Cazalla de la Sierra y una ocasión propicia para el reencuentro, no sólo de los vecinos con su Patrona sino también de los que viven en Cazalla con los que están fuera, muchos de los cuales regresan a la localidad para participar en la romería.

CHATRO SIGLOS DE HISTORIA

Foto: Walter Mirolo

Hay que remontarse más de cuatro siglos para encontrar las raíces de la devoción de Cazalla por su Virgen del Monte, que se venera en un hermoso santuario a cuatro kilómetros del municipio.

Está acreditado que la Hermandad de Nuestra Señora del Monte existe al menos desde 1555 y que disponía de una ermita con aposentos, casas adyacentes y un arca en el que se guardaban los ornamentos sagrados y el ajuar de la Virgen.

La devoción fue consolidándose y se tiene constancia de que en 1635 el clero formuló el voto o promesa de celebrar todos los años una solemne función "en reconocimiento de las maravillas de la Santísima Virgen", que actuó como Patrona y tutelar del pueblo de Cazalla "en todas las calamidades, epidemias y contratiempos".

QUÉ MÁS VER

- >> Parroquia de Nuestra Señora de Consolación
- >> Convento de Madre de Dios (s. XVI)
- >> Convento de San Francisco (1493)
- >> Monasterio de Santa Clara (1569)
- >> Monasterio de la Cartuja de la Inmaculada Concepción (1503)
- >> Cazalla es un buen punto de partida para practicar el senderismo. Se recomiendan, entre otros, el sendero de las Laderas, el de la Cartuja, y el del pantano nuevo o del Sotillo.

GASTRONOMÍA

- >> El cerdo ibérico en todas sus variantes
- >> Cordero
- >> Carnes de caza
- >> Migas
- >> Setas
- >> Pestiños
- >> Aguardiente

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla por la carretera A-8006 hasta Villaverde del Río y después la A-436 hasta Cantillana y la A-432 a Cazalla

DÓNDE Y CUÁNDO

En el Santuario de Nuestra Señora del Monte

El segundo domingo de agosto

Organiza: Hermandad Nuestra Señora del Monte. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE ROBLEDO

La Romería del Robledo, tiene actualmente su celebración el último sábado del mes de septiembre, cuando se traslada la imagen de la Virgen desde el pueblo, donde ha permanecido desde el segundo domingo de agosto, al santuario. En la misma participa un elevado número de romeros que hacen el camino bien a pie, a caballo otros y otros muchos en carrozas, que con tal motivo se engalanan a base principalmente de flores de papelillos y otros elementos naturales.

La salida hacia la ermita tiene lugar tras la celebración de la Misa, y se efectúan paradas en el asilo de ancianos así como a la altura de la Plaza donde la imagen de la Virgen del Robledo fue coronada canónicamente el 15 de agosto de 1988. El camino hasta la ermita se acompaña con cantes y bailes por sevillanas. La romería es una fiesta que en Constantina propicia el sentido de la hospitalidad y es costumbre recibir a los visitantes invitándoles a compartir los alimentos y bebidas que se llevan a la celebración. Una vez llegados al lugar donde se halla el santuario, los romeros, que en su gran mayoría, han previsto con antelación el lugar que ocuparán, se reúnen en familia o en grupos de amigos, dispuestos a festejar el día hasta bien entrada la noche. En esta jornada de convivencia, se recuperan viejas costumbres como las de antiguos juegos infantiles, e incluso hay quien aprovecha para hacer algún que otro trato, de compraventa de caballos especialmente.

El sentido lúdico de la celebración se combina con una arraigada devoción mariana que se remonta a los primeros años del siglo XVI, en que coincidiendo con un episodio de catástrofe local, epidemia de peste bubónica, se dice que a un pastorcito, de nombre Melchor, se le reveló la Virgen sobre la copa de un roble -de ello su nombre- y toda vez que se produjo una mejoría entre los infectados, se levantó la ermita en aquel lugar.

-Una fiesta ligada al comercio

El origen de la romería en torno a la Virgen del Robledo, Patrona de Constantina, tiene sus primeras noticias documentales a finales del siglo XVII. Se cree que tenía un carácter eminentemente comercial-ganadero, dada la disposición del propio recinto del santuario, enclavado en un antiguo descansadero y abrevadero de tiempos de La Mesta, y al pie de la denominada Cañada Real del Robledo.

Fue tal su importancia que llegó a obtener del Rey Carlos IV en el año 1792 la concesión de ferias perpetuas en aquel lugar y que con el tiempo sería el origen de la feria anual de esta localidad, estando durante más de un siglo el Ayuntamiento obligado a satisfacer una cantidad de los ingresos obtenidos por tal motivo, a la propia hermandad. Como quiera que fuere, la romería en las formas actuales, comenzó a celebrarse a mediados del siglo XIX.

QUÉ MÁS VER

- >> El núcleo tradicional de Constatina está declarado conjunto de Interés Histórico Artístico y se recomienda recorrer las calles de la ladera del Castillo, conocidas como "las cuestas" y el barrio de La Morería
- >> Iglesia Parroquial de Santa María de la Encarnación, de estilo mudéjar
- >> El Castillo, que conserva el trazado de época almorávide

GASTRONOMÍA

- >> Carnes de caza
- >> Chacinas
- >> Espárragos
- >> Esparraguillas silvestres
- >> Setas de álamo y gallipiernas.
- >> Dulces de las monjas Jerónimas o de pastelerías locales

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla, por autovía A-4 hasta Carmona y luego hacia Lora del Río por la SE-506 y la A-455

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita del Robledo

El último sábado de septiembre

Organiza: Hermandad de la Virgen de Robledo. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ESPINO

Los actos previos a la romería de Nuestra Señora del Espino, Patrona de El Pedroso, se inician el viernes anterior al tercer sábado de agosto, a las 8 de la tarde, con la celebración de una Misa, que tiene lugar en la ermita donde la venerada imagen permanece todo el año. Tras la misma, se procede a su traslado hasta la Iglesia de Nuestra Señora de Consolación, acto que año tras año concilia a cientos de vecinos, dándose la singularidad de que la imagen de la Virgen es portada a hombros por las mujeres.

El día de la romería, a las ocho de la mañana, tiene lugar la Misa de Romeros, celebración con la que arranca la comitiva. La Virgen permanece en la Iglesia expuesta al culto, mientras que el Simpecado acompaña a los romeros, en una carreta especialmente preparada y tirada por dos bueyes, como ha venido haciéndose a lo largo de los años. A ella le siguen más de 20 carretas y decenas de caballistas, acompañados por los peregrinos que hacen el camino a pie.

Hacia las doce de la mañana tiene lugar el rezo del Ángelus, en los merenderos de la Ribera del Huesna, lugar de celebración. Este es el segundo enclave que ha tenido la romería, dado que con anterioridad tuvo como escenario las inmediaciones de la Ermita de la Virgen del Espino, aunque la angostura del lugar propició finalmente su cambio de ubicación.

Llega entonces el momento de la comida de hermandad entre los cientos de romeros asistentes, que comparten viandas mientras, como suele ser tradicional en cualquier romería que se precie, no dejan de sonar bailes de la tierra.

Así se llega hasta las siete de la tarde, hora de regreso. Una vez que han llegado al centro urbano la imagen de la Virgen es sacada fuera de la Iglesia, momento que aprovechan los caballistas para realizarle una ofrenda floral a la Patrona, mientras que el Simpecado se guarda en el templo.

UN BAILE PARA RECAUDAR FONDOS

No se tiene constancia de cuándo comenzó a celebrarse oficialmente la romería en honor a la Patrona de El Pedroso, aunque los más ancianos del lugar recuerdan bien que sobre esas calurosas fechas de agosto la Virgen era bajada desde su ermita a la Iglesia Parroquial donde permanecía unos días expuesta al culto.

También rememoran que paralelamente a este acto se organizaba un baile en el pueblo para recaudar fondos destinados a sufragar los gastos de la imagen, pero que no se celebraba ninguna peregrinación, como sucede ahora. Actualmente la Virgen permanece en El Pedroso desde el viernes anterior al tercer sábado de agosto hasta el domingo siguiente al 8 de septiembre, jornada en la que regresa a su ermita portada en andas exclusivamente por mujeres, tal y como fue a la ida, lo que constituye ya una estampa tradicional en la localidad.

QUÉ MÁS VER

- >> Plaza de Consolación
- >> Ermita de Nuestra Señora del Espino
- >> Ermita Cristo de la Miseriacordia
- >> Cruz del Humilladero

GASTRONOMÍA

- >> Derivados del cerdo ibérico
- >> Platos elaborados con setas
- >> Carnes de caza

CÓMO LLEGAR

-

>> A 72 Kms. de Sevilla. Tomar la A-8006, para coger luego las A-436 y A-432

DÓNDE Y CUÁNDO

Merenderos de la Ribera del Huesna

Tercer sábado de agosto

Organiza: Real e Ilustre Hermandad Ntra Sra del Espino. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE SAN ANTONIO

La romería en honor a San Antonio se viene celebrando en El Real de la Jara desde 1999, gracias al empeño que puso en ella un grupo de pensionistas encabezados por doña Rufina Fadrique, devota del Santo y colaboradora durante años con la causa de las misiones. Con anterioridad los vecinos acudían a la de Santa Olalla de Cala, en honor a Santa Eulalia. El grupo decidió entonces construir una capilla a San Antonio, que contó con el plácet del entonces alcalde, José Antonio Méndez. El proyecto se hizo posible gracias a la colaboración vecinal, tanto financiera como materialmente.

La capilla se terminó en 1999 y ese mismo año, el 13 de junio (Festividad de San Antonio), se celebró la primera peregrinación, entonces sólo compuesta por dos carretas. No obstante, la idea de celebrar una romería no contó con el visto bueno de todos los habitantes de El Real de la Jara y muchos de ellos cuestionaron que se celebrara en honor a San Antonio cuando los patronos son la Virgen de los Remedios y San Bartolomé Apóstol, e incluso contó con la negativa a colaborar del entonces párroco.

Doña Rufina cae enferma en 2000 y es su hija, Silvia Andrés, la que toma el testigo, con la ayuda de Susana Díaz Moliní, que siguieron organizando la romería. Hoy forman parte de la Organización de San Antonio, integrada por nueve mujeres. Recuerdan que se sintieron muy solas aquellos primeros años, en los que trabajaron duro para poder organizar la peregrinación. Buena parte de la financiación se sustentó en la venta de medallas y papeletas para hacer frente a los gastos.

En 2003 la romería cambia de fecha y pasa a celebrarse el tercer fin de semana de mayo, debido fundamentalmente al intenso calor de junio.

Desde entonces la peregrinación ha tenido lugar sin interrupción y ha contado ya con la ayuda del párroco don Manuel Velázquez, Cada edición son más las carretas, caballistas y romeros a pie que acuden a las inmediaciones de la capilla de San Antonio a pasar las jornadas festivas.

Una fiesta con sentido religioso

Las organizadoras de esta romería quieren que la misma preserve su sentido religioso por encima del puramente lúdico y festivo. Así, uno de los momentos más especiales se vivió en 2010 cuando, por primera vez, se celebró enfrente de la capilla de San Antonio una Misa Romera. Un año antes la peregrinación salió también por primera vez de la puerta de la Iglesia, tras la Misa.

La comitiva parte con el Simpecado a la una de la tarde y la primera parada se prolonga más de dos horas en la finca de Aguado, para proseguir hacia el pantano y la Ribera del Cala, donde llegan alrededor de las nueve de la noche, hora en que las romeras introducen el Simpecado en la capilla. A las doce de la noche se rezan la Salve y el Rosario, para dar paso a unas horas festivas, como también lo es la jornada del domingo. La vuelta al pueblo se produce ya entrada la noche.



QUÉ MÁS VER

- >> Castillo de El Real de
- >> Castillo de las Torres
- >> Iglesia de San Bartolomé Apóstol
- >> Museo de Ciencias Naturales

GASTRONOMÍA

- >> Sopeao (especie de gazpacho)
- >> Caldillo
- >> Productos derivados del cerdo ibérico

CÓMO LLEGAR

>> A 75 Kms. de Sevilla. Por la A-66/E-803

DÓNDE Y CUÁNDO

La Ribera del Cala

Tercer fin de semana de mayo

Organiza: Organización de San Antonio. Colaboran: Ayuntamiento de Real de la Jara y Parroquia de San Bartolomé Apóstol

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADITOCA

En Guadalcanal hay dos romerías de la Virgen de Guaditoca, la que se celebra el último sábado de abril cuando los romeros suben a la ermita para recoger a su Virgen y trasladarla hasta el pueblo donde pasará cinco meses, hasta que el último sábado de septiembre la acompañan de nuevo a su santuario. La romería de abril es conocida como "la venida" y se celebra desde 1637, aunque no siempre fue anual, como es ahora, sino que eran traslados "por rogativas", es decir, cuando el pueblo necesitaba la intervención de la Virgen para solucionar algún mal que le aquejara.

Así, hoy por hoy, Nuestra Señora de Guaditoca visita su pueblo anualmente el último sábado de abril. Ese día se celebra por la mañana en el Santuario la tradicional Misa de Romeros, y tras el almuerzo, al que acuden todos los fieles, en los aledaños del Santuario, ya por la tarde, la Virgen sale llevada a hombros en su templete de plata hacia Guadalcanal, a donde llega al caer la tarde, en torno a las 9 de la noche. Esa primera noche, por tradición, la Virgen pernocta en la Iglesia del Convento del Espíritu Santo, en donde es velada durante toda la noche por fieles devotos de Guadalcanal y de los pueblos de alrededor. Al día siguiente, domingo, procesiona por la calles, que son profusamente decoradas para tal evento, hasta la Parroquia de Santa María de la Asunción, en donde permanece durante cinco meses, hasta el último sábado de septiembre, en que es devuelta en romería a su santuario.

El viernes previo a la romería de septiembre, la Virgen es trasladada en procesión a la Iglesia del Espíritu Santo donde, de nuevo, es velada hasta que al amanecer sale en romería hacia el Santuario. A su llegada se celebra Misa de Romeros. El camino hasta la ermita de Guaditoca, de unos 12 kilómetros, lo hace la Virgen vestida de pastora y subida en su templete de plata, siempre a hombros de los hermanos. La romería de abril tiene el atractivo de encontrar el campo lleno de jaras y de flores.

Una devoción con arraigo de siglos

Según fuentes de la Hermandad de Nuestra Señora de Guaditoca, la aparición de la imagen no tiene fecha documentada, pero las investigaciones históricas apuntan a principios del siglo XII, entre los años 1100 y 1200 aproximadamente. Lo que afirman que se sabe "exacto" es el lugar donde se apareció, según la leyenda, a un pastor. Ese lugar es la llamada Vega del Encinal, que dista de Guadalcanal unos 12 kilómetros, y en la que hoy, nueve siglos después, se encuentra el Santuario de Nuestra Señora de Guaditoca, a orillas del arroyo que lleva el nombre de la Virgen y junto al cual en una peña se dice que se apareció.

El Santuario que hoy acoge a la Virgen no es el primitivo, que estaba en otro lugar en el límite entre los términos de Malcocinado y Azuaga. El actual se mandó construir en el siglo XVII.

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia de Santa María de la Asunción. Góticomudéjar
- >> La Almona. El edificio de arquitectura civil urbana más antiguo, construido en el año 1307
- >> Iglesia de San Sebastián. Actual plaza de abastos
- >> Iglesia de Santa Ana. Monumento histórico artístico nacional. Mudéiar de finales del s.XV o principios del XVI
- >> Ermita de Guaditoca. construida en 1647
- >> Paseos del Coso y del Palacio

GASTRONOMÍA

- >> Cordero
- >> Cerdo
- >> Caldereta
- >> Cochinito frito. >> Liebre con arroz
- >> Gañote
- >> Hojaldre

CÓMO LLEGAR

>> Se sitúa a 110 kilómetros de Sevilla. Desde la capital hay que salir por la A-8006 hasta Cantillana. donde se toma la A-432 o carretera de El Pedroso, para seguir la A-8200 hasta Guadalcanal.

DÓNDE Y CUÁNDO

En la ermita de Guaditoca

Último sábado de abril y último sábado de septiembre

Organiza: Hermandad Nuestra Señora de Guaditoca, Colabora el

Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LAS

La advocación a la Virgen de las Huertas hay que buscarla en el siglo XIII, tras la conquista por Fernando III y posterior repartición de Sevilla. La talla, anónima (atribuida a Jorge Fernández o Pedro Millán), que ahora preside el altar mayor de la Iglesia de Nuestra Señora de las Huertas data del siglo XVI. A pesar de esta devoción hacia la Virgen, en La Puebla de los Infantes no se celebraba una romería como tal y todo surge de forma espontánea cuando la imagen es llevada a Sevilla para su restauración en 1977, labor que realizó el profesor Francisco Peláez del Espino. Cuando los trabajos acaban y la imagen parte hacia La Puebla, son muchos los vecinos que acuden hasta Sevilla para que la nueva imagen de su Virgen no viaje sola. Ello provoca que la talla vaya en un coche descubierto, aunque muy protegida, y así recorre los casi 80 kilómetros que separan ambas localidades. La llegada de la Virgen a los pueblos por lo que va pasando provoca la lógica curiosidad de cuantos ven aquella improvisada romería motorizada.

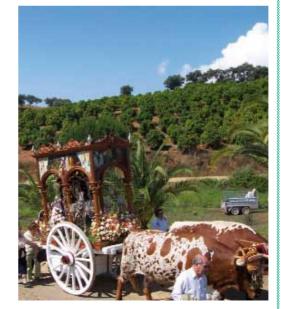
Mientras, los vecinos que se han quedado en La Puebla deciden ir a recibir a su Patrona a la finca de El Campillo, distante unos cinco kilómetros de la localidad. Cuando la talla llega se produce una explosión de júbilo al descubrir cómo ha quedado, lo que acarrea, a su vez, que allí mismo se comience a cantar y bailar en su honor. Se celebra una Misa y desde allí es trasladada a hombros hasta su Iglesia. Este improvisado acto festivo-religioso motivó que se pidiera al párroco la "institucionalización" de la romería en aquel mismo lugar. Sin embargo, en este paraje sólo se celebró un año, dado que un vecino (sacerdote) donó un terreno en su finca "La Fortuna" donde construir una ermita, por lo que en ediciones posteriores comenzó a celebrarse allí la romería. Fueron los propios puebleños los que la levantaron, aprovechando los fines de semana para trabajar desinteresadamente, como también lo hicieron otros foráneos de La Puebla. Se terminó en 1985 y fue bendecida por el entonces arzobispo de Sevilla, Carlos Amigo Vallejo.

HUERTAS

CORONADA EN EL AÑO 2002

La Virgen de las Huertas no va en peregrinación a su ermita, dado que sólo sale de su Iglesia para la Festividad del 15 de agosto o en celebraciones extraordinarias, como la que tuvo lugar en 2002 con motivo de su coronación. Así, el primer domingo de junio parte el Simpecado tirado por bueyes o mulos a las nueve de la mañana, tras celebrarse una Misa. Le siguen los caballistas, carrozas y romeros a pie que parten hacia la ermita, aunque antes paran en el cementerio para rezar un Padrenuestro en memoria de los difuntos. Los peregrinos llegan al mediodía para inmediatamente celebrar una Misa de Romeros, cantada por el coro parroquial.

Cuando ésta termina, se inicia la comida de hermandad. Ya a las siete se reza el Rosario. Se trata de un momento muy emotivo porque en el camino que rodea a la ermita se han señalado con azulejos los misterios, acto de recogimiento tras el cual se inicia el camino de vuelta.



QUÉ MÁS VER

- >> Restos del castillo
- >> Ermita de Santiago
- >> Ermita de Santa Ana
- >> Iglesia de Nuestra Señora de las Huertas

GASTRONOMÍA

- >> Sopaipas (masa frita)
- >> Tagarninas con habas
- >> Carnes de caza
- >> Embutidos

CÓMO LLEGAR

>> A 77 Kms. de Sevilla. Por la A-4. Continuar luego por la A-457 y más tarde por la A-431

DÓNDE Y CUÁNDO

Finca La Fortuna, también conocida como La Goyorita

Primer domingo de junio

Organiza: Hermandad de la Virgen de las Huertas. Colabora el Ayuntamiento

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE BELÉN

La Romería de Las Navas coge impulso en la postguerra, en la década de los años 40, coincidiendo con la nueva imagen tallada por Castillo Lastrucci. Sin embargo, no es hasta 1984 cuando el Ayuntamiento levanta una ermita a la Virgen, que cedió a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno por un periodo de cien años. El lugar de peregrinación dista 5,5 kilómetros de Las Navas, en la zona conocida como la Ribera de Ciudadeja, en dirección a Constantina.

A las ocho de la mañana, y antes de que el calor apriete, que estamos en pleno agosto sevillano, da comienzo la jornada con una oración de romeros en la Parroquia de la Purísima Concepción, a la que sigue la recogida de la Virgen que desde hace ya dos décadas visten de pastora. La imagen sale en andas, un pequeño paso de hierro portado por cuatro peregrinos que se van turnando durante todo el recorrido. Pero antes de abandonar el pueblo es tradicional premiar a las tres carretas que vayan mejor engalanadas. Se enfila entonces hacia la salida de Las Navas, si bien antes se hace una parada especialmente emotiva, la de la residencia de ancianos, momento que es muy sentido tanto por los propios peregrinos como por las personas mayores de la residencia que pueden ver de cerca la imagen de Belén.

Alrededor de la una de la tarde se llega a la ermita, en cuyos aledaños se celebra la Misa de Romeros, un enclave de especial belleza rodeado de árboles. Una vez que la Virgen es introducida en su ermita, los peregrinos la visitan con frecuencia durante toda la jornada, sin que la llegada de la hora de comer interrumpa las visitas. Es entonces cuando las familias sacan las viandas de sus carretas tiradas por tractores y se inicia el almuerzo de hermandad.

A las seis se procede a la recogida y son muchos los vecinos que aguardan la vuelta de los romeros y, en especial, a la Virgen a la que cantan sin cesar. Ya en su templo a la imagen se le cambia el vestido de romera por sus tradicionales mantos.

SALVADAS DE LAS LLAMAS

La imagen de Nuestra Señora de Belén, Patrona de Las Navas de la Concepción, es obra del imaginero Castillo Lastrucci y data de la década de los años 40, dado que la mayoría de las imágenes religiosas existentes en la localidad fueron quemadas durante la Guerra Civil. Tan sólo se salvaron dos gracias a la acción de los propios vecinos que las escondieron. Se trata de las tallas de Santa Ana y de la Inmaculada Concepción. Esta última quedó sin embargo reducida a pedazos, aunque posteriormente fue restaurada y ahora luce en el altar mayor de la Parroquia de la Purísima Concepción.

Se tiene constancia de celebraciones romeras en Las Navas antes de la contienda fraticida cuando se llevaba la imagen de Nuestra Señora de Belén hasta la finca Galleguillos donde los vecinos disfrutaban de un día en el campo, relajados y en hermandad.

QUÉ MÁS VER

- >> Ruinas de la Armada
- >> Iglesia de la Purísima Concepción
- >> Toma de la Molineta (zona de senderos)
- >> Ribera de Ciudadeja

GASTRONOMÍA

- >> Faisanes (un tipo de setas)
- >> Caldereta de venado
- >> Pestiños
- >> Torrijas

CÓMO LLEGAR

>> A 109 Kms. de Sevilla. Por la A-4. Enlace con la A-457 para tomar luego la SE-6101 y la SE-6102 para coger finalmente la SE-7104.

DÓNDE Y CUÁNDO

Tercer domingo de agosto

Ermita Nuestra Señora de Belén

Organiza: Hermandad Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santísima Virgen de los Dolores. Colabora el Ayuntamiento.



ROMERÍA DE SAN DIEGO

La romería en honor al Patrón de la Sierra Norte, San Diego, tiene como singularidad el hecho de celebrarse por partida doble, dado que la primera tiene lugar el segundo domingo de mayo y la siguiente, el segundo sábado de agosto.

Centrándonos en la primera romería, la de primavera, cabe reseñar que una semana antes de la misma se traslada al Santo desde la ermita que lleva su nombre hasta la Iglesia de San Sebastián, donde permanece expuesto para la visita hasta el domingo siguiente, día de la cita romera. Es en este segundo domingo de mayo cuando, a las diez de la mañana, se inicia la peregrinación que arranca con la salida de San Diego, portándose la imagen a hombros de miembros de la Hermandad, acompañados por carrozas engalanadas y caballistas que, conforme pasan las horas, se incrementan en número.

Ellas vestidas de flamenca y ellos de corto, o con apropiado traje campero, inician el recorrido desde la Iglesia de San Sebastián a la ermita, distante unos dos kilómetros, en la dirección conocida popularmente como "camino de la ermita".

Ya en el lugar de peregrinación se celebra la tradicional Misa de Romeros, acto de recogimiento, que da paso a la comida de hermandad. Se da la circunstancia de que el día anterior a la romería, las familias que participan "reservan" una encina donde colocarán al día siguiente sus pertenencias. La jornada se prolonga hasta las diez de la noche.

Una vez de vuelta, los romeros no van a sus casas a descansar, antes al contrario, se reúnen en la Plaza de España, donde cenan en común, acto al que invitan a participar a cuantos vecinos quieran unirse.

Por otra parte, la segunda romería se celebra el segundo sábado de agosto, en deferencia a las personas que, estando fuera, no pueden asistir a la de mayo. En esta ocasión el acto se realiza por la noche y da comienzo a las ocho de la tarde y, en contra de lo que sucede en la primera, la imagen de San Diego no hace el recorrido, y en su lugar va el Estandarte. Una vez en la Ermita, se celebra una Misa y a continuación un besamanos.

PASODOBLES AL SANTO

La banda de música ameniza el camino de la romería de primavera tocando pasodobles, mientras que los costaleros que portan a San Diego bailan al ritmo de la música. Pero no termina aquí tan singular actuación, dado que cuando llegan finalmente a la puerta de la ermita siguen bailando al Santo por espacio de una hora, acto verdaderamente emotivo para los romeros presentes y hecho que le confiere un distintivo muy diferente al de otras celebraciones similares de la provincia.

Sin embargo, las singularidad de esta peregrinación prosigue. Dada la escasa altura que alcanza la puerta de la ermita y el hecho de la existencia de una lámpara en su interior, los costaleros tienen que entrar al Santo de rodillas, lo que produce una estampa ciertamente peculiar y bella y que los romeros no quieren perderse nunca.

QUÉ MÁS VER

- >> Chorrera del Moro y la Chorrerita (cascadas del Huesna)
- >> Cerro del Hierro
- >> Iglesia de San Sebastián
- >> Puente romano sobre el río Galindón
- >> El Torrejón
- >> Nacimiento del Huesna

GASTRONOMÍA

- >> Probaíllas de chorizo y de salchichas
- >> Migas
- >> Carnes de caza
- >> Chacinas de cerdo ibérico
- >> Puchero
- >> Calderetas

CÓMO LLEGAR

>> A 94 Kms. de Sevilla. Por la A-8005. Tomar luego la SE-4101, para continuar por la SE-6100 y finalmente por la A-4-55

DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Diego

Segundo domingo de mayo y segundo sábado de agosto (noche romera)

Organiza: Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad de San Diego. Colabora el Ayuntamiento.

VÍA DE LA PLATA

AZNALCÓLLAR

CASTILBLANCO DE LOS ARROYOS

EL CASTILLO DE LAS GUARDAS

EL GARROBO

EL RONQUILLO

GERENA

GUILLENA

DÓNDE Y CUÁNDO

_

Ermita de la Cruz de Arriba, en la Dehesa de Los Llanos

Todos los años, en mayo y con fecha variable, hay una peregrinación

La romería se celebra el último fin de semana de julio, como mínimo cada cinco años.

Organiza: Hermandad de la Exaltación de la Santa Cruz de Arriba y María Santísima del Rosario. Colabora el Ayuntamiento.

DÓNDE Y CUÁNDO

En la ermita de la Santa Cruz de Abajo y la Gloriosa Emperatriz Santa Elena, situada en la Dehesa El Palmar

En agosto, antes del 18, se celebra todos los años una peregrinación nocturna

En la misma fecha, cada dos o tres años, hay Fiestas Mayores y romería en la tercera jornada de las mismas

Organiza: Hermandad de la Santa Cruz de Abajo y la Gloriosa Emperatriz Santa Elena. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA CRUZ DE ARRIBA

La Hermandad de la Cruz de Arriba de Aznalcóllar organiza todos los años en mayo una peregrinación a su ermita situada en la Dehesa de los Llanos y, como mínimo cada cinco años, aunque puede ser con más frecuencia, se celebran unas fiestas de cuatro días que incluyen la celebración de la romería.

Así, si se trata de un año en el que sólo se celebra la peregrinación, los actos son más sencillos: celebración de una Misa y degustación de un potaje campero.

El año en que hay fiestas, la romería sale a las II en una comitiva protocolaria que incluye las banderas de la Cruz y de la Virgen, precediendo al Simpecado, las carretas de la reina mayor e infantil y las de todos los romeros. La llegada a la ermita es sobre las 13 horas, momento de celebrar una Misa antes de comenzar el almuerzo a la sombra de los árboles. Se montan casetas y chiringuitos en los que se pasa el día en hermandad compartiendo cantes, bailes y comida.

ROMERÍA DE LA CRUZ DE ABAJO

La Hermandad de la Cruz de Abajo, fundada en 1870, celebra todos los años una peregrinación nocturna y cada dos o tres años unas fiestas mayores que incluyen una romería, en este caso diurna.

La romería nocturna sale sobre las 9 la noche desde la capilla hacia la ermita. En este día las hermanas portan las varas y el camino se hace sólo a la luz de los candelabros del templete. En la ermita se hace una ofrenda floral a la Santa Cruz y a Santa Elena, y los peregrinos se acomodan a pasar la velada en la que se programan actuaciones. Ya de madrugada se degustan los famosos gañotes que preparan la hermanas acompañados de chocolate.

El año que hay romería, la asistencia es masiva y además de carretas adornadas y tiradas por bueyes participan de la comitiva numerosos caballistas, charrés y romeros andando.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FUENTES CLARAS

El origen de esta romería radica, como el de algunas otras, en una aparición milagrosa de la Virgen en época de la Reconquista. En este caso tanto el nombre de la patrona de Aznalcóllar, Nuestra Señora de Fuentes Claras, como el del paraje donde se celebra, Garci Bravo, hacen referencia a la misma: un grupo de soldados de Fernando III el Santo, capitaneados por Garci Pérez de Vargas, llamado "el Bravo", acamparon a una legua de Aználcollar desfallecidos de sed y cansancio. El llamado Garci-Bravo rogó exclamando: ¡"Madre mía, agua"! y en el mismo momento se apareció la Virgen quien le indicó que clavara su espada en la tierra y brotaría una fuente. Así lo hizo y brotó agua clara e igualmente donde clavaron sus hombres sus espadas. Y en este lugar, donde se erigió la ermita y donde aún existe el manantial, celebran todos los años los aznalcolleros su romería a la que asisten más de 4.000 personas, muchos de ellos a caballo y otros en remolques y charrés.

DÓNDE Y CUÁNDO

Paraje de Garci Bravo

El primer domingo de septiembre

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora de Fuentes Claras. Colabora el Ayuntamiento.

QUÉ MÁS VER

- >> Los parajes de Madroñalejos y Charcofrío incluidos en el Complejo Serrano de Interés Ambiental, por su riqueza faunística y botánica.
- >> La Iglesia de Nuestra Señora de Consolación, la capilla del Cementerio (mudéjar), las capillas de la Cruz de Arriba y la Cruz de Abajo, o el cortijo de Garci-Bravo

GASTRONOMÍA

- >> Migas con ajo
- >> Carnes de caza
- >> Espárragos trigueros
- >> Gañotes
- >> Pestiños

CÓMO LLEGAR

- >> Desde Sevilla capital se sale en dirección Mérida y se coge el desvío a Gerena y Aznalcóllar
- >> Por la autovía de Huelva hasta Sanlúcar La Mayor y desde allí la carretera que va a Aznalcóllar

El segundo fin de semana de septiembre

Organiza: Hermandad de Nuestra Señora de Escardiel, Colabora el Ayuntamiento.

QUÉ MÁS VER

- >> Mesón del Agua, uno de los edificios más antiguos de la localidad en el que Miguel de Cervantes situó el inicio de su novela "Las dos doncellas'
- >> Parroquia del Divino Salvador
- >> Casa de la Sierra, que acoge un museo etnológico además de la Oficina de Turismo
- >> Castilblanco cuenta con zonas de ocio como "Siete Arroyos" a 5 km del casco urbano, o "Riberas del río Viar' a 12 km, ideales para disfrutar de la naturaleza. A 15 Km está el Parque Forestal "El Berrocal" de Almadén de la Plata en el que entre otras especies se pueden observar ciervos, jabalíes, nutrias, el búho real o el águila imperial.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE **ESCARDIEL**

La romería de Escardiel se celebra todos los años, el segundo fin de semana de septiembre, pero cada cinco participa en ella la imagen de Nuestra Señora de Escardiel, que previamente es trasladada al pueblo el 12 de agosto. El resto de los años los romeros de Castilblanco parten hacia la ermita tras su Simpecado.

La Virgen de Escardiel es una talla del siglo XIII. Según la tradición popular, la imagen llegó a la Sierra Norte sevillana en época de la reconquista por Fernando III y la romería lleva el nombre de "Real" por decision de Fernando VI en 1752.

Con estos antecedentes es fácil entender el enorme arraigo de esta romería en Castilblanco de los Arroyos. Así, cada año, el segundo sábado de septiembre, sobre las tres de la tarde, el Simpecado de la Virgen o su imagen, parten del pueblo hacia la ermita seguidos de no menos de una treintena de carretas tiradas por bueyes y por otra veintena de remolques arrastrados por tractores. La ermita está a unos 5 kilómetros, en la Dehesa Escardiel. Se llega sobre las ocho de la tarde y lo primero de todo es la presentación de los romeros ante la Virgen. Luego se celebra una Misa y ya de noche, sobre las doce, un Rosario por el real de la ermita. La romería vuelve al día siguiente domingo, sobre las seis de la tarde, tras haber pasado en el campo el fin de semana.



ROMERÍA DE SAN BENITO ABAD

San Benito Abad, fundador de la orden de Los Benedictinos, es el Patrón de Castilblanco en cuyo término tiene una ermita, de la que hay referencias desde el siglo XIV. Por lo que se refiere a la romería, está documentada desde 1777.

Actualmente, la peregrinación se celebra el último fin de semana de agosto. El sábado por la mañana, a las 10, tras la Misa de Romeros, el Estandarte de San Benito sale hacia la ermita seguido de peregrinos y romeros que hacen el camino a pie, a caballo o en remolques pues no hay que olvidar que el camino es de 12 kilómetros. A mediodía se hace una parada larga, para que se refresquen los animales y los peregrinos puedan comer y descansar en las horas de calor: es el conocido "sesteo" que se hace en el Prado de los Jazmines, a la sombra de encinas y alcornoques. A la ermita se llega ya atardecido. El domingo por la tarde, tiene lugar la procesión de San Benito, que es uno de los momentos más esperados y para el que acuden personas de toda la comarca incluso en autobuses. Sobre las 10 de la noche se celebra la famosa "puja de bancos", una tradición muy antigua, en la que se subasta el honor de coger a San Benito para introducir su paso en la ermita.

El lunes, por la mañana temprano, se inicia el regreso para llegar al pueblo sobre el mediodía y pasar allí otra jornada de fiesta.



DÓNDE Y CUÁNDO

Ermita de San Benito Abad, a unos 12 km, del pueblo

El último fin de semana de agosto

Organiza: Hermandad de San Benito Abad, Colabora el Ayuntamiento.

GASTRONOMÍA

- >> Guisos de cerdo, conejo o perdiz
- >> Salmorejo
- >> Pestorejo
- >> Sopeaos
- >> Gachas
- >> Pestiños
- >> Piñonate

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla capital dista 44 kilómetros. Se puede llegar por la A-66 dirección a Guillena y tras pasar Burguillos por la A-8002

DÓNDE Y CUÁNDO

En la Dehesa Quinta, cerca de La Alcornocosa

El fin de semana posterior al 24 de junio

Organiza: Ayuntamiento de Castillo de las Guardas

QUÉ MÁS VER

- >> Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, levantada sobre los restos de una antigua mezquita y cementerio árabes
- >> El Castillo, cuyo torreón y guardias fronterizas parecen estar en el origen de la denominación de la localidad
- >> Reserva Natural del
 Castillo de las Guardas,
 un parque en el que
 conviven más de mil
 animales de más de 100
 especies en condiciones
 similares a las de su
 hábitat natural

ROMERÍA DE SAN JUAN BAUTISTA

Los festejos en honor a San Juan Bautista, Patrón de Castillo de las Guardas, comienzan el día 24 de junio con la procesión de la imagen de San Juan por las calles del pueblo. La tarde del sábado siguiente, se celebra la romería, en la llamada Dehesa Quinta cerca de la aldea de La Alcornocosa, a unos cinco kilómetros aproximadamente de El Castillo de las Guardas.

Los romeros salen de la Iglesia de San Juan Bautista, acompañados del Simpecado en una carreta tirada por bueyes, el carretero de la localidad, carriolas, tamborileros y fieles. Todos juntos, cruzan el pueblo y se dirigen por la carretera que lleva a la Alcornocosa hasta dicha dehesa, propiedad de don Juan Pedro Domeq. Sobre las 10 de la noche, llega la romería al recinto habilitado y se celebra una Misa. A continuación da comienzo el baile, amenizado con una orquesta y que durará toda la noche. Algo característico de esta fiesta es que los romeros se agrupan en reuniones bajo las encinas de la dehesa, haciendo acopio de ambigú propio, comida y enseres para pasar incluso esa noche allí.

A la mañana siguiente, el Ayuntamiento invita a una copa de vino blanco y a un tradicional aperitivo de pan y tocino. Este día de domingo discurre entre caballistas, charrés y visitantes hasta que, sobre las siete de la tarde, se regresa.



EXALTACIÓN DE LA SANTA CRUZ DE LA AULAGA

La Aulaga es una de las 10 pedanías de El Castillo de las Guardas, a sólo 9 km. del núcleo principal. Esta aldea celebra durante el primer fin de semana de julio, la ya centenaria, Exaltación de la Santa Cruz, fiesta que rememora la recogida del romero como ofrenda.

Los festejos dan comienzo el viernes con la inauguración del alumbrado. A este acto le sigue un baile. La Aulaga despierta el sábado a las siete de la mañana con la tradicional diana acompañada de salva de cohetes. A mediodía, la caseta municipal prepara una gran paella, mientras que por la tarde, sobre las siete, comienza el recorrido para la recogida del romero. La comitiva es dirigida por el mayordomo y la mayordoma de las fiestas que bien a caballo o a pie, portan la insignia de la Hermandad, hacia el lugar conocido como la Caseta o el Alto de la Caseta, localizada a aproximadamente 1,5 km de la aldea. Durante el recorrido, los lugareños, acompañados de una banda de música, cantan coplas con letras referidas a los mayordomos de ese año mientras éstos recogen los haces de romero. De vuelta el romero es ofrecido a la Santa Cruz. Por la noche hay baile y el domingo una "sardinada". Pero será sobre las ocho de la tarde, cuando se celebre el momento más esperado de las fiestas, la puja para nombrar a los mayordomos del año siguiente.



DÓNDE Y CUÁNDO

-En La Aulaga

El primer fin de semana de julio

-

Organiza: Asociación de la Santa Cruz de la Aulaga. Colabora el Ayuntamiento.

GASTRONOMÍA

- >> Carnes de caza
- >> Cerdo ibérico
- >> "Gandinga", realizada con asaduras, pan y especias
- >> Calderetas de jabalí o
- >> Chacinas
- >> Quesos de cabra
- >> Piñonate
- >> Torta de chicharrones

CÓMO LLEGAR

>> A 55 kilómetros de la capital se llega a través de la A-66 (Sevilla-Mérida), para enlazar con la N-433 (Aracena -Portugal) y desde ahí con la A-476 (Nerva -Riotinto)

DÓNDE Y CUÁNDO

_

En el paraje de la Cerca Grande, en la aldea de El Cañuelo

El primer sábado de septiembre

Organiza: Asociación de Vecinos El Cañuelo. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROCÍO DE EL CAÑUELO

El Cañuelo es una pequeña aldea de El Castillo de las Guardas que estaba casi deshabitada hace unos años pero en la que, por su cercanía con Sevilla, algunas familias han arreglado viviendas para los fines de semana y vacaciones. Todos los años se realizaba en el verano una cena entre todos. los vecinos y en una de ellas se decidió hacer una romería que fuera punto de encuentro anual. Finalmente, se decidió que la imagen sería de la Virgen de El Rocío y que se celebraría en el mes de mayo, aunque la fecha se ha cambiado luego a septiembre. Una imagen de la Virgen de El Rocío de Pastora fue preparada por uno de los vecinos y bendecida. La primera vez que la imagen se llevó al campo fue en 1988 y fue en unas parihuelas. Es en 1990 cuando se celebró la primera romería con carreta y bueyes. En 2008 se cambió la fecha al primer sábado de septiembre.

La de El Cañuelo es una romería muy pequeña, casi familiar, que se inicia con una Misa en la calle, para después salir, acompañados del tamboril, hacía el paraje de la Cerca Grande, junto al Barrio Alto, por un camino paralelo a un arroyo. En el campo cada reunión se dispone bajo una de las encinas para pasar el día. También se monta un bar y por la noche, tras el regreso, hay una cena en la calle, a las puertas del local de la Asociación.



ROMERÍA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

La romería de la Inmaculada Concepción se organiza y se celebra en Arroyo de la Plata, una aldea de Castillo de Las Guardas con unos 100 habitantes, que participan mayoritariamente en la romería.

Comienza con la celebración de una Misa en la capilla existente en la aldea, tras la cual se reúnen los romeros para sacar el Simpecado que se sube a una carreta tirada por bueyes. Con el Simpecado en cabeza, los peregrinos parten para el campo, unos a pie y otros muchos a caballo o en remolques. El travecto hasta el terreno conocido como "camino de la huerta", donde se celebra la romería, es de algo más de un kilómetro, pero se alarga por las paradas en las que se canta y se baila, mientras toca el tamborilero y se van sirviendo algunas bebidas. El lugar de celebración es un terreno pequeño, lleno de encinas, donde ponen un chiringuito para los que van de fuera, aunque es costumbre que cada reunión lleve sus propias viandas. Se suele regresar sobre las 7 de la tarde.

La romería se celebra desde 1994 y poco a poco ha ido tomando cuerpo: el Simpecado primitivo, hecho por una vecina, ha sido reemplazado por otro bordado a mano y pintado; y si en un principio era llevado por los hermanos ahora ya disponen de carreta y bueyes.



DÓNDE Y CUÁNDO

En un terreno conocido como "Camino de la huerta"

_

La primera semana de junio

Organiza: Hermandad de la Inmaculada Concepción. Colabora el Ayuntamiento.

ROMERÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ESTRELLA

La romería en honor a Nuestra Señora de la Estrella se celebra en agosto, el penúltimo sábado, dentro de las fiestas de la localidad que se dedican a la Virgen. A esta peregrinación no sólo asisten los vecinos de El Garrobo sino que cada año se suman más romeros, a caballo, a pie, o en carriolas, desde otros pueblos vecinos.

La salida de la romería tiene lugar sobre las II de la mañana, tras la Misa de Romeros que se celebra en la Parroquia de la Purísima Concepción. El Simpecado de la Virgen se coloca en una carreta tirada por bueyes y así realiza su camino hasta el paraje de Fuente Abades acompañado por un tamborilero y seguido por todos los peregrinos.

Otro acontecimiento en la jornada de la romería, que provoca la expectación de los asistentes, sucede al regreso, antes de que el Simpecado entre de nuevo en la parroquia. Se trata del saludo de los romeros a caballo en el que hacen exhibición de doma en honor a Nuestra Señora de la Estrella

La Virgen de la Estrella es Patrona de El Garrobo desde 1601. Dicen las crónicas que en ese verano hubo una epidemia de peste que provocó la muerte de muchas personas en pocos días. Asimismo, hubo tantas lluvias que las cosechas no se podían coger. Estas calamidades tenían al pueblo muy afligido, por lo que el alcalde pidió al cura que se hiciesen rogativas y se sacara a la Virgen de la Estrella en procesión. Cuando llegó la hora de salir llovía de forma torrencial por lo que el cura no quería dejar partir a la imagen, que, al final, ante la insistencia del alcalde, salió. Durante el recorrido brilló el sol, cesó la lluvia y todo el pueblo agradeció a la Virgen de la Estrella su milagro pues a partir de ese momento continuó el buen tiempo y frenó la enfermedad. Desde ese momento se instituyó la Hermandad de Nuestra Señora de la Estrella y se decidió que fuera la Patrona de la villa a la que cada año se le dedicaría una fiesta. Y así ha sucedido hasta este momento.

Una decisión "celestial"

Hay una leyenda que explica la aparición de la imagen de Nuestra Señora de la Estrella y que dice que ésta fue encontrada por unos campesinos que trabajaban en un lugar llamado "Los caños de la Estrella", situado entre los municipios de El Garrobo v Gerena.

Los trabajadores que encontraron la imagen eran unos de El Garrobo y otros de Gerena por lo que no se ponían de acuerdo de a cuál de los dos pueblos debían de llevar la imagen de la Virgen.

En esa tesitura, decidieron colocar la imagen en una carreta tirada por bueyes con la intención de que los animales, guiados por inspiración de la Virgen, decidieran el pueblo donde se custodiaría la misma. Y así llegó la Virgen de la Estrella a El Garrobo, según la leyenda.

QUÉ MÁS VER

- >> Manantial de Fuente Abades, situado a unos 3 kilómetros del núcleo urbano
- >> Iglesia de la Purísima Concepción, de origen mudéjar con algunos rasgos de románico avanzado
- >> Salto del Guadiamar o Salto del Lobo. A unos 4 kilómetros río abajo de la urbanización Sierra Lagos, en los aledaños de la antigua mina de cuarzo de El Tibio, el río Guadiamar forma un salto de una veintena de metros.

GASTRONOMÍA

- >> Perdices guisadas
- >> Revueltos de espárragos
- >> Almorraque
- >> Gachas con miel

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla capital dista unos 47 kilómetros. Se recomiena acceder por la A-66 en dirección Mérida hasta el cruce de La Venta del Alto y desde ahí tomar la N-433 que va a Aracena y que nos deja en El Garrobo

DÓNDE Y CUÁNDO

En el paraje llamado Fuente Abades

El penúltimo sábado de agosto

Organiza: Hermandad Sacramental y Nuestra Señora de la Estrella. Colabora el

Ayuntamiento

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE

La romería en honor a Nuestra Señora la Virgen de Gracia se celebra en El Ronquillo desde 1927, año en el que fue organizada por el párroco don Francisco Balaguer Márquez, si bien se tiene constancia de que en años anteriores, y a petición vecinal, se habían realizado ensayos sacando la imagen de la Virgen desde su ermita hasta llegar a la Iglesia.

A lo largo de estos años también han sido varios los parajes por donde ha transcurrido esta celebración, tales como la Venta de la Fraila, Las Casetas, Dehesa de San Pedro y Cantagallo hasta retornar de nuevo a la Dehesa de las Virtudes.

Se da la circunstancia de que esta romería coincide con la celebración de las fiestas populares que se inician un miércoles, y que los vecinos abandonan el viernes para ir a la romería y que luego retoman durante todo el fin de semana.

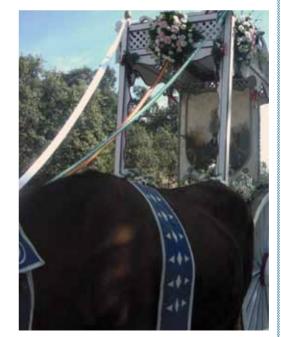
Desde el año 1976 no sale la imagen de la Virgen y en su lugar lo hace el Estandarte, que va en una carreta tirada por dos bueyes. La jornada se inicia a las 10,30 de la mañana y a la carreta con el Estandarte le siguen los cientos de romeros, carretas y caballistas, acompañados de la música del tamborilero. Cuando llega a la Plaza de la Constitución se produce un hecho singular, dado que los miembros del Club Hípico realizan una puja por el Estandarte, que tiene por finalidad recaudar fondos para la Virgen. Esta puja se ha venido realizando desde los inicios, aunque al principio la hacía el párroco cuando la imagen salía y, desde que ésta permanece en su ermita, son los caballistas los encargados de seguir la tradición. La persona que más dinero ofrezca custodiará el Estandarte hasta el próximo año. El Ayuntamiento ofrece a los romeros un almuerzo consistente en un guiso de carne, gazpacho y pan, momento que se vive con especial alegría y que constituye todo un encuentro de hermandad en honor a la Virgen de Gracia.

GRACIA

COPLAS A LA VIRGEN

El párroco Balaguer, además de ser el impulsor de esta romería, también le cantó unas bellas coplas algunas de cuyas estrofas dicen así:

"¿Qué es aquello que tanto reluce en aquella reja que en la Ermita está? ¡La mirada de la Virgen Pura, que a todo el que llora lo consolará! En la Ermita vive una serrana más resplandeciente y pura que el sol. En sus brazos lleva su niñito. Perla de oriente, sonrisa de Dios. Muy chiquita lleva la corona, no tiene diamante de rico valor;"



QUÉ MÁS VER

- >> Parroquia de El Divino Salvador (s. XVII)
- >> Ermita Nuestra Señora de Gracia (s. XVI)
- >> Venta El Ronco (s. XVIII)
- >> Plaza de la Constitución

GASTRONOMÍA

- >> Carnes de caza
- >> Chacinas de elaboración propia (entre ellas, caña de lomo blanca y chorizo colorao)
- >> Gurumelos
- >> Tortas de chicharrones
- >> Gañotes
- >> Buñuelos

CÓMO LLEGAR

>> A 46 Kms. de Sevilla. Por la Autovía de la Plata

DÓNDE Y CUÁNDO

Dehesa de las Virtudes

Primer o segundo viernes de agosto (según la celebración de las fiestas populares)

Organiza: Ayuntamiento de El Ronquillo

ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA ENCARNACIÓN

La romería de la Virgen de la Encarnación de Gerena se enmarca en las fiestas patronales que empiezan, oficialmente, todos los años el último jueves de mayo, pero que, realmente, se inician el día anterior, miércoles, con la llegada del "tío del tambor". Ese día todo el pueblo sale a la calle para recibir al tamboril pues es el pistoletazo de salida de las Fiestas de Mayo.

El "jueves de promesa", como llaman en Gerena al último jueves de mayo, la Virgen de la Encarnación sale de la parroquia hacia su ermita, situada en un bello paraje a cinco kilómetros del pueblo entre campiñas, sierra y olivares.

Mientras recorre la localidad, la imagen es llevada por sus costaleros y abandona el pueblo, en una carreta tirada por bueyes, siempre acompañada de gran cantidad de personas que van "de promesa" detrás de su Virgen "chiquetita", como así la llaman en Gerena.

En la ermita permanecerá hasta el domingo y durante esos días se celebran diversos cultos a los que asisten no sólo vecinos de Gerena sino también de los pueblos de los alrededores.

En la Misa del sábado se realiza la imposición de medallas a los nuevos hermanos. Para ese día se adorna especialmente la ermita y el paso de la Virgen, situado en el altar, se rodea de gran cantidad de ramos de flores.

El domingo de romería, por la mañana, sale el Simpecado de la Hermandad de la Parroquia y es llevado hasta la ermita en una carreta de bueyes engalanada, a la que acompañan romeros a pie, en caballos y en carretas.

A la llegada a la ermita se celebra una Misa y luego se disfruta del día de romería, hasta que, ya por la tarde, la Virgen regresa al pueblo.

Antes de entrar de nuevo en su templo, la Virgen y el cortejo recorren de nuevo las calles de Gerena y, en esta ocasión, se visitan las capillas de la Vera Cruz, primero, y de la Soledad, después.

Una aparición "mil agrosa"

El origen de la devoción a la Virgen de la Encarnación se enraíza en una aparición milagrosa que, en este caso, se dice que tuvo lugar en las cercanías del Arroyo de Las Torres, que delimita los términos de Guillena y Gerena, en una gruta formada por piedras. Cuenta la leyenda que un hombre cabalgaba por las inmediaciones cuando su caballo, asustado, se desbocó y el jinete ya se veía en peligro de caer junto a la cabalgadura por un precipicio por lo que invocó a la Virgen y, en ese mismo momento, el animal frenó y quedó parado junto al abismo de tal forma que aún hoy se puede ver la huella de la herradura. Al bajarse de su montura, el hombre descubrió a la Virgen. Como el hallazgo ocurrió en término de Guillena, se trasladó la imagen a esa parroquia, pero poco después los vecinos de Gerena edificaron una ermita cerca del lugar de la aparición.

QUÉ MÁS VER

- >> El término municipal de Gerena ofrece grandes atractivos a los aficionados al senderismo. Destacan entre las rutas posibles la de "Rompezapatos", la de "El Ferrocarril" y "El camino de los arrieros"
- >> Otro atractivo son los cortijos y haciendas, muchos de ellos reconvertidos en centros de turismo rural. Cabe destacar la Hacienda de San Felipe, o el Cortijo El Esparragal, en el que se ubica la Ernita de la Encarnación
- >> Parroquia de la Purísima Concepción (s.XIV)
- >> Basílica Paleocristiana.

 Data del s.V y fue

 destruida en el VIII

GASTRONOMÍA

- >> Carne de caza
- >> Sopas de ajo
- >> Migas
- >> Tortilla campera
- >> Tortas de hojaldre
- >> Lenguas de obispo
- >> Sultanas

CÓMO LLEGAR

>> Situado a 23 kilómetros de Sevilla capital, se llega por la autovía A-66 en dirección Mérida, que se abandonará en la salida hacia Gerena, a la que se llega por la A-477

DÓNDE Y CUÁNDO

En el Cortijo El Esparragal

El último jueves de mayo la Virgen es trasladada a la ermita y el domingo posterior sale la romería con el Simpecado del Pueblo para volver ya juntos

Organiza: Hermandad del Santísimo Sacramento del Altar y Nuestra Señora de la Encarnación. Colabora el Ayuntamiento.

DÓNDE Y CUÁNDO

_

En el Parque Forestal Torre de la Reina

El primer domingo de junio, siempre que no coincida con El Rocío o con las fiestas de La Algaba

Organiza: Grupo de Vecinos Romeros de San Isidro y la Purísima Concepción. Colabora el Ayuntamiento.

QUÉ MÁS VER

- >> Megalitos de El Puerto de los Entierros y de Las Canteras
- >> Cortijo Torre de la Reina. Data del siglo XIII y debe su nombre a la Reina María de Molina a quién perteneció. Está declarado Monumento Histórico-Artístico Nacional desde 1977
- >> Ruta del agua. Un recorrido turístico de 68 kilómetros, que finaliza en los Lagos del Serrano. Del total, 14 kilómetros, los de mayor interés ecológico, están delimitados como tramo restringido y sólo se pueden recorrer a pie, a caballo, o en 4x4 autorizados.
- >> Zoo de Sevilla. Situado poco antes de llegar a Las Pajanosas. Combina un zoológico con un jardín botánico.

ROMERÍA DE SAN ISIDRO

En el municipio de Guillena se celebran dos romerías, pero se da el hecho curioso de que ambas son de sus pedanías. En concreto, la de San Isidro es una romería de Torre de la Reina pero en la que participan por igual los vecinos de Guillena.

De hecho, la comitiva parte bien temprano, sobre las 8 de la mañana, con las carretas tras el estandarte del Santo que es portado por bueyes, de Torre de la Reina y se dirige a Guillena en donde es tradición celebrar la Misa de Romeros en la Iglesia de Nuestra Señora de la Granada. Allí se suman los romeros de Guillena y se vuelve hacia Torre de la Reina a donde se llega sobre las tres de la tarde.

La romería, con el Estandarte en su carreta, y las carretas de los romeros adornadas con diversos motivos y figuras realizados en papel, entra en Torre de la Reina por la Plaza Mayor hasta la puerta de la iglesia donde espera San Isidro al que se presentan.

La celebración de la romería se hace en el parque, que se acota en parcelas para los distintos grupos de romeros. Allí se instalan las carretas y se hace la comida campestre en una jornada de convivencia que se prolonga hasta la tarde.

Torre de la Reina es un pueblo de colonización fundando en 1957 y ya de esos años hay documentos gráficos de la romería.

Foto: Pepi Hidalgo



ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

La romería de Las Pajanosas surgió gracias al empeño de un grupo de amigos que echaban de menos tener una peregrinación. José Antonio Romero, fue el promotor y fue tal el entusiasmo que todos demostraron por el proyecto que no tardaron más que una semana en materializarlo.

El propio José Antonio Romero se encargó de traer la carreta que habría de transportar al Simpecado, dado que la imagen de la Virgen es muy antigua y no conviene exponerla a un posible deterioro. La carreta que va tirada por bueyes sale de la iglesia de la Iglesia a las 10,30 de la mañana, tras la celebración de la Misa de Romeros. A continuación, la comitiva enfila hacia Las Majadillas. La primera parada se realiza en la finca Soto de la Fuente y, ya al mediodía, se reza el Ángelus en el arroyo Galapagar. Tras el rezo, la Asociación invita a un refrigerio a todos los peregrinos, donde se sirven alrededor de 300 bandejas con comida, cervezas y refrescos. Tras cruzar el arroyo, la comitiva continúa su camino hasta Las Majadillas. En este lugar se está construyendo actualmente una ermita.

En su bella arboleda se organiza la comida de hermandad que se prolonga hasta las seis de la tarde, hora en la que la comitiva debe retornar. Sobre las nueve de la noche llega el Simpecado a su iglesia.



DÓNDE Y CUÁNDO

En el parque "La Zahurdilla", conocido popularmente como "Las Majadillas"

El domingo más próximo al 7 de octubre

Organiza: Asociación Nuestra Señora del Rosario. Colabora el Ayuntamiento.

GASTRONOMÍA

- ->> Platos de caza
- >> Conejo
- >> Perdiz con arroz
- >> Caldereta de ciervo o iabalí
- >> Salmorejo

CÓMO LLEGAR

>> Desde Sevilla capital dista 21 kilómetros. Se llega tomando la A-66 (Autovía Ruta de la Plata), que se abandonará en la salida hacia Cuillena, a donde se llega por la A-460

193

ROMERÍA DEL INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA

La única romería que se celebra en Sevilla capital tiene sus orígenes en 1958 cuando un grupo de obreros que se reunían habitualmente en el bar "La Frasquita" decidieron organizarla.

La jornada romera se inicia con una Misa en la Parroquia, cantada por el coro de Torreblanca y sobre las nueve de la mañana se monta el Simpecado en su carreta tirada por bueyes, en tanto que la imagen de Nuestra Señora permanece en su templo, del que sale en Procesión cada junio por las calles del barrio. Un año más, será "El Cani", el encargado de llevar la carreta del Simpecado, mientras que Manuel León amenizará con su tamboril. Antes de salir del barrio, se realiza una parada para que las Hermanas de la Cruz le canten una Salve, mientras que la segunda parada es en la Parroquia de San Antonio, momento en que la Hermandad de los Dolores entrega un ramo de flores al Simpecado.

Desfila ya entonces la comitiva hacia al eucaliptal de Parque Alcosa, distante unos cinco kilómetros, si bien antes se realiza otra parada en el cortijo de Sevilla Este, donde se reza el Ángelus. Sobre las dos de la tarde la romería llega a su lugar de convivencia y se reza una Salve, para a continuación organizar la comida de hermandad.

Allí se permanece hasta las seis de la tarde, momento en que enfila camino hacia la residencia de ancianos Ande "Carmen Sevilla", como han venido haciendo desde el año 2000. A decir de los romeros, esta parada es la más emotiva de todas, dado que los ancianos les esperan impacientes a las puertas de la residencia. Ya en el cortijo de Sevilla Este se da a conocer las carretas premiadas por su adornos. A las nueve entra la comitiva por las calles de un barrio que la espera ansioso. Es hora de realizar una última parada, dado que las hermanas de Cristo Rey le cantan una Salve al Simpecado. Desde hace años es tradición también que la familia Carmona ofrezca un reconfortante caldo a todos los romeros y bien pueden dar las once cuando el Simpecado hace la entrada en la Parroquia.

OTROS ACTOS RELIGIOSOS

El culto a la Virgen se inicia el miércoles anterior con la celebración de un Triduo, siendo el sábado a la seis de la tarde cuando tiene lugar la función principal, momento en el que los niños realizan una ofrenda floral a la Virgen en la Parroquia que lleva su nombre. A continuación tiene lugar una Misa en la que los hermanos del Inmaculado Corazón de María, que agrupa actualmente a 550 miembros, renuevan el juramento a las reglas de la Hermandad. Los actos religiosos dan paso a otros de ocio dado que ya es tradicional en la barriada el montaje de una caseta ferial en el Bulevar del Canal, donde los miembros de la Hermandad se reúnen.

Como todos los gastos que ocasiona la romería son sufragados íntegramente por la Hermandad, sus miembros organizan una tómbola, excusa que sirve para reunir a los vecinos y obtener una financiación extra con la que hacer frente a futuros pagos.

QUÉ MÁS VER (EN SEVILLA CAPITAL)

- >> Museo de Bellas Artes
- >> Giralda
- >> Barrio de Santa Cruz
- >> Torre del Oro
- >> Iglesia de la Caridad
- >> Catedral
- >> El Alcázar
- >> Plaza de España
- >> Plaza de la Maestranza

GASTRONOMÍA

- >> Cola de toro
- >> Gazpacho
- >> Pescaíto frito
- >> Pavías de pescado
- >> Espinacas con garbanzos
- >> Cocido de garbanzos con "pringá"
- >> Yemas de San Leandro
- >> Pestiños

CÓMO LLEGAR

>> Se trata de una barriada de Sevilla en la salida hacia la A-92.

DÓNDE Y CUÁNDO

Eucaliptal del Parque Alcosa

Último domingo de septiembre

Organiza: Hermandad del Inmaculado Corazón de María de Torreblanca. Colabora el Ayuntamiento



ÍNDICE

EL ALJARAFE

Albaida del Aljarafe p.8

- Romería de la Soledad
- Romería de la Vera Cruz

Almensilla p.10

- Romería de San Diego de Alcalá
- Romería Chica de San Diego de Alcalá
- Día de la Tostá

Bollullos de la Mitación p.12

- Romería de Cuatrovitas

Camas p.14

- Romería de Santa Brígida

Carrión de los Céspedes p.16

- Romería de San Martín

Castilleja del Campo p.18

- Romería de Nuestra Señora del Buen Suceso

Gines p.20

-Romería de San Ginés

Huévar del Aljarafe p.22

- Romería de la Virgen de la Sangre

Olivares p.24

- Romería de El Verdeo

Sanlúcar la Mayor p.26

- Romería de San Eustaquio

Santiponce p.28

- Romería de San Isidoro del Campo

Tomares p.30

- Romería de San Sebastián

Valencina de la Concepción p.32

- Romería de Torrijos

Villanueva del Ariscal p.34

- Romería al Monasterio de Loreto

LA CAMPIÑA

Alcalá de Guadaíra p.38

- Romería de San Mateo

Cañada del Rosal p.40

- Romería de la Virgen Milagrosa

Carmona p.42

- Romería de la Virgen de Gracia

Écija (El Villar) p.44

- Romería de San Isidro

Isla Redonda - La aceñuela (E.L.A) p.46

- Romería de la Virgen de Araceli

El Rubio p.48

- Romería de la Virgen del Rosario

El Viso del Alcor p.50

- Romería de Santa María del Alcor Coronada

Estepa p.52

- Romería de San José Obrero

Fuentes de Andalucía p.54

- Romería de María Auxiliadora

La Campana p.56

- Romería de la Virgen de Fátima

Lantejuela p.58

- Romería de la Virgen del Carmen

La Luisiana p.60

- Romería de la Inmaculada
- Romería de la Virgen de Fátima (El Campillo)

La Puebla de Cazalla p.62

- Romería de San Antonio

Los Molares p.64

- Romería de Nuestra Señora de Fátima

Mairena del Alcor p.66

- Romería de la Virgen de los Remedios

Osuna p.68

- Romería de la Virgen de Consolación

Paradas p.70

- Romería de Nuestra Señora de los Remedios

Utrera p.72

- Romería de la Virgen de Fátima

El Palmar de Troya (ELA) p.74

- Romería de Nuestra Señora del Carmen

SIERRA SUR

Algámitas p.78

- Romería de San Isidro Labrador

Aguadulce p.80

- Romería de San José Obrero

Badolatosa p.82

- Romería de San Isidro (Corcoya)
- Romería de San Marcos
- Romería de la Virgen de la Fuensanta (Corcoya)

Casariche p.84

- Romería de San Marcos
- Romería de San Isidro Labrador (El Riguelo)

Coripe p.86

- Romería de la Virgen de Fátima

El Coronil p.88

- Romería a la Dehesa de los Pilares

El Saucejo p.90

- Romería de San José Obrero

Gilena p.92

- Romería de Nuestra Señora de Fátima y San Isidro

Herrera p.94

- Romería de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

La Roda de Andalucía p.96

- Romería de San Pancracio

Los Corrales p.98

- Romería de Nuestra Señora del Buen Suceso.

Marinaleda p.100

- Romería de la Virgen de los Caminos

Martín de la Jara p.102

- Romería Local (sin advocación religiosa)

Montellano p.104

- Romería de San Isidro Labrador

Morón de la Frontera p.106

- Romería de la Virgen de Gracia

Pruna p.108

- Romería de la Pura y Limpia Concepción

Villanueva de San Juan p.110

- Romería al Puente de los Seis Ojos

GUADALQUIVIR - DOÑANA

Alcalá del Río p.114

- Romería de San Ignacio de Viar

Alcolea del Río p.116

- Romería de la Virgen del Rosario

Brenes p.118

- Romería de San Sebastián

Burguillos p.120

- Romería de la Virgen del Rosario

Cantillana p.122

- Romería de la Divina Pastora
- Fiesta de la Subida de la Asunción

Coria del río p.124

- Romería de San Lucas Evangelista

Dos Hermanas p.126

- Romería de Valme
- Romería de Los Ángeles de Montequinto

El Cuervo de Sevilla p.130

- Romería de la Virgen del Rosario

La Algaba p.132

- Romería de la Purísima Concepción Coronada

La Puebla del Río p.134

- Romería de San Colino

La Rinconada (San José de) p.136

- Romería de San Isidro

Las Cabezas de San Juan p.138

- Romería de San Isidro Labrador

Marismilla (ELA) p.140

- Romería de Nuestra Señora de la Marisma

Lora del Río p.142

- Romería de Setefilla

Los Palacios y Villafranca p.144

- Romería de San Isidro Labrador
- Romería de San Isidro Labrador (El Trobal)
- Romería de San Isidro Labrador (Maribáñez**)**

Peñaflor p.146

- Romería de la Virgen de Villadiego

Tocina-Los Rosales p.148

- Romería de Nuestra Señora de Fátima

Villanueva del Río y Minas p.150

- Romería de Santa Bárbara

Villaverde del Río p.152

- Romería de Aguas Santas Coronada

SIERRA NORTE

Alanís de la Sierra p.156

- Romería de María Auxiliadora

Almadén de la Plata p.158

- Romería de la Divina Pastora

Cazalla de la Sierra p.160

- Romería de Nuestra Señora del Monte

Constantina p.162

- Romería de la Virgen de Robledo

El Pedroso p.164

- Romería de la Virgen del Espino

El Real de la Jara p.166

- Romería de San Antonio

Guadalcanal p.168

- Romería de Nuestra Señora de Guaditoca

La Puebla de los Infantes p.170

- Romería de la Virgen de las Huertas

Las Navas de la Concepción p.172

- Romería de Nuestra Señora de Belén

San Nicolás del Puerto p.174

- Romería de San Diego

VÍA DE LA PLATA

Aznalcóllar p.178

- Romería de la Cruz de Arriba
- Romería de la Cruz de Abajo
- Romería de Nuestra Señora de Fuentes Claras

Castilblanco de los Arroyos p.180

- Romería de la Virgen de Escardiel
- Romería de San Benito Abad

El Castillo de las Guardas p.182

- Romería de San Juan Bautista
- Exaltación de La Santa Cruz de la Aulaga
- Romería de La Inmaculada Concepción (El Riguelo)
- Romería de la Virgen del Rocío de El Cañuelo

El Garrobo p.186

- Romería de la Virgen de la Estrella

El Ronquillo p.188

- Romería de la Virgen de Gracia

Gerena p.190

- Romería de la Virgen de la Encarnación

Guillena p.192

- Romería de San Isidro (Torre de la Reina)
- Romería de la Virgen del Rosario (Las Pajanosas)

SEVILLA p.194

- Romería del Inmaculado Corazón de María (Torreblanca) Nuestro agradecimiento a todas aquellas personas, hermandades, asociaciones e instituciones sin cuya desinteresada colaboración hubiese sido imposible realizar esta guía. Unas y otras pusieron desde el comienzo su empeño en facilitarnos documentación precisa y contarnos de viva voz todo aquello que no pudimos encontrar en los archivos. Gracias también a los fotógrafos que nos han cedido sus imágenes para poder ilustrar este trabajo.