

SEMANA SANTA 2023 ALCALÁ DE GUADAÍRA



WWW.SSANTADEALCALA.ORG



SEMANA SANTA DE ALCALÁ

EL PROGRAMA DE MANO DE LA SEMANA SANTA DE ALCALÁ 2023

Edita: Semana Santa de Alcalá.

Fotografías: Rafael Ramos y Rubén Díaz.



www.SSantadeAlcala.org
#SSantadeAlcala23



VÍA CRUCIS DE LAS HERMANDADES

El próximo Martes de Pasión, 28 de Marzo, tendrá lugar el Vía Crucis de las Hermandades organizado por el Consejo General de Hermandades y Cofradías, presidido por la imagen del Santísimo Cristo de San Miguel, titular de la Hermandad de la Tercera Palabra.

Recorrido de ida:

Salida a las 17:30 de la Parroquia de Santa María y San Miguel, Cardenal Amigo Vallejo, Isla de la Española, Alvar Núñez, Reyes Católicos, Avenida de Utrera, Avenida de Dos Hermanas, José Pinelo, Nicolás Alpérez, Juan Abad, Sor Catalina, Conde de Guadalhorce, Madueño de los Aires, La Plazuela, Mairena, Canalejas y Méndez, Gutiérrez de Alba y entrada en la Parroquia de San Sebastián.

Recorrido del Vía Crucis:

Salida a las 20:30 horas de la Parroquia de San Sebastián, Gutiérrez de Alba, La Plazuela, Plaza de Cervantes, Nuestra Señora del Aguila, Herreros, Plaza del Derribo y Parroquia de Santiago el Mayor.

Recorrido de regreso:

Salida a las 22:00 horas de la Parroquia de Santiago el Mayor, Plaza del Derribo, Sánchez Perrier, Plaza del Perejil, Santo Domingo de Guzmán, Rábida, Bernal Díaz del Castillo, Machu Pichu, Olmeca, Cardenal Amigo Vallejo y entrada en la Parroquia de Santa María y San Miguel.



VÍSPERAS DE LA SEMANA SANTA

VIERNES DE DOLORES:

Hermandad de la Borriquita: Eucaristía preparatoria de la Estación de Penitencia y jura de los nuevos hermanos a las 20:30 horas.

Hermandad del Perdón: Solemne Veneración en honor del Santísimo Cristo del Perdón de 10:00 a 13:00 horas y de 18:30 a 21:00 horas.

Hermandad de la Amargura: Solemne Veneración en honor del Santísimo Cristo del Amor de 09:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas. A las 19:00 horas, jura de los nuevos hermanos. Vía Crucis y posterior subida del Señor al paso a las 21:00 horas.

Hermandad de Jesús Nazareno: Solemne Función en honor de María Santísima del Socorro a las 20:00 horas.

SÁBADO DE PASIÓN:

Hermandad del Rosario: Eucaristía preparatoria de la Estación de Penitencia a las 20:00 horas.

Hermandad del Perdón: Solemne Vía Crucis con la imagen del Santísimo Cristo del Perdón a las 20:00 horas y posterior subida del Señor al paso procesional.

Hermandad del Soberano Poder: Solemne Veneración en honor de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:30 horas. Eucaristía preparatoria de la Estación de Penitencia a las 19:30 horas.

Hermandad de la Divina Misericordia: Traslado del Señor a su paso procesional a las 20:30 horas.



Foto: Ruben Diaz

LA BORRIQUITA DOMINGO DE RAMOS



Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Bondad, Nuestra Señora de la Oliva y San Agustín de Hipona

Hermano Mayor: D. Fernando Casal Mancera.

Túnicas: Túnica y capa blanca, antifaz y botonadura de terciopelo rojo y cíngulo rojo. El escudo de la Hermandad irá en el lado izquierdo de la capa.

Imágenes: Santísimo Cristo de la Bondad obra de Gabriel Cuadrado Díaz en 1983. Nuestra Señora de la Oliva obra de Juan Manuel Miñarro López en 2001.

Capataces: Iván Rivero como capataz general.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical del Santísimo Cristo de la Bondad en el Señor y la Banda de Música de Aznalcóllar en la Virgen.

Estrenos: Dorado del respiradero trasero del paso del Señor en el taller de Abel Valerde. Restauración del paño del Senatus por el taller de Orfebrería de Jesús Domínguez. Nuevo asta y remate del Senatus realizado por el taller de Orfebrería de Jesús Domínguez. Restauración del estandarte corporativo de la Hermandad por el taller de Sila.

Dónde verla: A su salida de la Parroquia de San Agustín, el saludo a la Hermandad del Santo Entierro y el regreso de la cofradía por su barrio y saludo a la Comisaría de la Policía Local en la Avenida Santa Lucía.





Foto: Ruben Diaz

EL ROSARIO DOMINGO DE RAMOS



Real, Fervorosa, Ilustre y Salesiana Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto, María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos y San Juan Bosco

Hermano Mayor: D. Luis Carlos Rubio Maestre.

Túnicas: Túnica y capa color crema con antifaz y botonadura de terciopelo negro y cíngulo blanco y negro.

Imágenes: Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto es obra de Manuel Pineda Calderón en el año 1967 y María Santísima del Rosario es obra de José Paz Vélez en el año 1965.

Capataces: Juan Luis Rusillo y Francisco Martín en el Señor y Jaime Otero en la Virgen.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora de los Ángeles de Sevilla en el Señor y la Banda de Música Arrabal de Carmona en la Virgen.

Estrenos: Finalización de los trabajos de restauración y remodelación del paso del Señor en el taller de carpintería de Enrique Gonzalves. Nuevas cartelas para las esquinas delanteras realizadas por Encarnación Hurtado. Nuevos candelabros laterales para el paso del Señor. Dorado de los candelabros delanteros del paso del Señor en el taller de Ana Galiano.

Dónde verla: A su paso por la Residencia de la Milagrosa.





Foto: Ruben Diaz

TERCERA PALABRA LUNES SANTO



Hermandad del Santísimo Cristo de San Miguel, María Santísima de la Salud, San Juan Evangelista, Santa María Magdalena en su Tercera Palabra y Madre de Dios de los Angeles

Hermano Mayor: D. Manuel García Sánchez.

Túnicas: Túnica y antifaz de color burdeos con capa en color crema, llevando cingulo de cuerda.

Imágenes: Santísimo Cristo de San Miguel es obra de Darío Fernández Parra en el año 2011 al igual que María Santísima de la Salud y San Juan Evangelista en el año 2016.

Capataces: Javier Baltasar.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora del Sol de Sevilla.

Estrenos: La corporación se encuentra inmersa en el proyecto de la Casa de Hermandad.

Dónde verla: A su paso tanto a la ida como la vuelta por el Puente de Jesús Nazareno o su llegada a la Plazuela al ser la primera vez que pase por la Carrera Oficial.

Otros: Por primera vez desde que la Hermandad ha sido erigida canónicamente la imagen del Santísimo Cristo de San Miguel preside el Vía Crucis de las Hermandades en la jornada del Martes de Pasión. La Hermandad se encuentra inmersa en el proyecto del paso de palio de Madre de Dios de los Ángeles, cuyos bordados han sido diseñados por José Antonio Grande de León.





EL PERDÓN
MARTES SANTO



Hermandad Franciscana del Santísimo Sacramento, Inmaculada Concepción y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Perdón, Nuestra Señora de las Angustias, Santa Clara de Asís y San Juan Evangelista

Hermano Mayor: D. David Picazo Reyes.

Túnicas: Túnica y antifaz de color negro con el escudo de la Hermandad, capa marrón con el escudo de Santa Clara en el hombro izquierdo. Cíngulo de color blanco con tres nudos en una de sus caídas y sandalias negras.

Imágenes: Santísimo Cristo del Perdón obra de Augusto Morilla Delgado en el año 1979 al igual que Nuestra Señora de las Angustias en el año 1987.

Capataces: Javier Rivas en el Señor y Joaquín Formigó en la Virgen.

Acompañamiento musical: La Agrupación Musical del Santísimo Cristo de la Bondad en el Señor y la Banda de Música de Nuestra Señora del Carmen de Villalba del Alcor en la Virgen.

Estrenos: Bordado interior de la bambalina frontal del paso de palio en el taller de Antonio Araujo. Dorado de las canastillas laterales del paso del Señor en el taller de Cotán e Hijos. Cartelas de las canastillas laterales realizadas por Claudio Hoyos. Policromía de los ángeles de los candelabros laterales por Claudio Hoyos.

Dónde verla: A su paso por el Convento de Santa Clara o el regreso por el barrio.



DOMINGO
RAMOS



BORRIQUITA

JUNES
SANTO



T. PALABRA

MARTES
SANTO



PERDÓN

MIÉRCOLES
SANTO



SOBERANO P.

16:00					
16:30	Salida				
17:00	Sargento Vasallo		Salida	Salida	Salida (17:15)
17:30	M. de Aires	Salida (17:35)	Isla la Española	Atilano de Ac.	Esperanza M.
18:00	La Plazuela	P. Almazara	Alvar Núñez	Barrio Obrero	Av. Princesa S.
18:30	G. de Alba	Padre Flores	Av. Utrera	Pz. San Mateo	N. Antonio Castillo
19:00	S. Sebastián	V. del Rosario	Av. Utrera	La Plazuela	Parque Centro
19:30	Mairena	Pérez Galdós	Puente	Nª Sra. Águila	Pz. Almazara
20:00	C. del Carmen	La Plata	Sor Catalina	Nª Sra. Águila	Mairena
20:30	Arahal	Alcalá y Orti	M. de Aires	Alcalá y Orti	La Plazuela
21:00	Av. Santa Lucía	Nª Sra. Águila	Nª Sra. Águila	Alcalá y Orti	La Plata
21:30	Av. Santa Lucía	Nª Sra. Águila	Pz. Duque	La Plata	San Sebastián
22:00	Valencia	La Plazuela	Sto. D. Guzmán	Barrio Nuevo	San Sebastián
22:30	Santander	C. del Carmen	Sto. D. Guzmán	Silos	Pepe Luces
23:00	P. J. L. Portillo	Entrada (22:40)	Machu Pichu	Silos	C. Soberano P.
23:30	Entrada (23:20)		Olmecca	Av. Constitución.	Entrada (23:20)
00:00			Entrada	Entrada	
00:30					
01:00					
01:30					
02:00					
02:30					

COLES
NTO



JUEVES
SANTO



VIERNES
SANTO



SÁBADO
SANTO



MADRUGÁ



P. CAUTIVO

AMARGURA

S. ENTIERRO

DIVINA M.

JESÚS

				01:00	
				01:30	
				02:00	Salida
				02:30	Alcalá y Orti
			Salida (18:20)	03:00	Pz. Cervantes
			Herreros	03:30	Pz. Paraíso
			Juan Abad	04:00	Gut. de Alba
			Conde de G.	04:30	S. Sebastián
Salida	Salida	Salida	La Plazuela	05:00	Mairena
S. Sebastián	S. Sebastián	Santa Ana	Pz. Paraíso	05:30	La Plazuela
Barrero	Santa Ana	C. del Amor	Pescadería	06:00	Nª Sra. Águila
Mairena	La Plazuela	G. de Alba	Coracha	06:30	Ayuntamiento
La Plazuela	Nª Sra. Águila	Nª Sra. Águila	Entrada (21:55)	07:00	Puente
Nª Sra. Águila	Alcalá y Orti	Alcalá y Orti		07:30	Av. Portugal
Herreros	La Plata	Alcalá y Orti		08:00	Calvario
Alcalá y Orti	Sol	Pérez Galdós		08:30	Calvario
La Plata	Entrada	Entrada		09:00	Av. Portugal
Pérez Galdós				09:30	Pz. Duque
Entrada				10:00	Entrada
				10:30	
				11:00	
				11:30	



Foto: Rubén Díaz

SOBERANO PODER
MIÉRCOLES SANTO



Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder, María Santísima de la Caridad y San Mateo Evangelista

Hermano Mayor: D. Jaime Otero Gutiérrez.

Túnicas: Túnica y capa de color crema, botonadura, antifaz y cíngulo en color azul pavo, llevando el escudo de la Hermandad en el hombro izquierdo de la capa. Los nazarenos del Señor llevarán sol bordado en el antifaz mientras que los de la Virgen llevará el corazón llameante como símbolo de la caridad .

Imágenes: Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder obra de Juan Manuel Miñarro López en el año 2005 al igual que María Santísima de la Caridad en el año 2013.

Capataces: Raúl Báñez en el Señor y Jaime Otero en la Virgen.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora de los Ángeles de Sevilla en el Señor y la Banda de Música de Carrión de los Céspedes en la Virgen.

Estrenos: La Hermandad no presenta estrenos para este año.

Dónde verla: A su paso por el monumento de la Inmaculada Concepción, la llegada a la Plazuela o su discurrir por el Parque Centro.

Otros: La Hermandad celebra este año el décimo aniversario de la Bendición de la Virgen de la Caridad, por lo cual, la imagen de la Santísima Virgen presidirá una Solemne Función el día 14 de Mayo en la Plaza 1º de Mayo, lugar donde fue bendecida en 2013.





Foto: Rubén Díaz

EL CAUTIVO MIÉRCOLES SANTO



Antigua y Venerable Hermandad Servita de María Santísima de los Dolores y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y Nuestra Señora de la Esperanza

Hermano Mayor: D. Juan Carlos Navarro Huertas.

Túnicas: Túnica y antifaz negro con escapulario morado y cíngulo y botonadura roja para los nazarenos Servitas. Túnica blanca de cola con antifaz del mismo color y cíngulo y botonadura verde en el Señor. Túnica blanca de cola con antifaz de terciopelo verde y cíngulo y botonadura verde en la Virgen..

Imágenes: Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado es obra de Manuel Pineda Calderón en el año 1955 al igual que Nuestra Señora de la Esperanza en el año 1958.

Capataces: Fco. José Andrade en el Señor y Enrique Pavón en la Virgen.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical de Nuestro Padre Jesús de la Redención de Sevilla en el Señor y la Asociación Musical de la Algaba en la Virgen.

Estrenos: Saya bordada para la Virgen de la Esperanza en el taller de Mariano Martín Santoja. Nuevo Libro de Reglas realizado por el taller de Orfebrería de Fernando Marmolejo.

Dónde verla: A su salida de la Parroquia de San Sebastián, su paso por la Plaza del Paraíso o la entrada.





Foto: Rubén Díaz

LA AMARGURA

JUEVES SANTO



Antigua, Pontificia, Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental de Dios, Concepción Purísima de María, Animas Benditas del Purgatorio y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Amor, Nuestra Madre y Señora de la Amargura y San Juan Evangelista

Hermano Mayor: D. Enrique Oliver Aguilar.

Túnicas: Túnica blanca de cola con cinturón de esparto y botonadura azul, llevando el escudo de la Hermandad en el antifaz y sandalias color avellana.

Imágenes: Santísimo Cristo del Amor obra de Antonio Gragea Solís en el año 1941 y Nuestra Madre y Señora de la Amargura obra de Manuel Pineda Calderón en el año 1940 al igual que San Juan Evangelista en el año 1942.

Capataces: Teodoro Jiménez como capataz general.

Acompañamiento musical: Capilla Musical Dulce Nombre en el paso del Señor y la Banda de Música de Alcalá tras la Virgen.

Estrenos: Paños de bocinas para el paso de palio bordados en el taller de José Luis Sánchez y con imaginería de Encarnación Hurtado. Chapones para los pertigueros realizados por el orfebre Alberto Quirós donados por el Grupo Joven. Nuevo juego de albas para los acólitos donadas por el Grupo Joven y realizadas por un grupo de costura de la Hermandad.

Dónde verla: A su salida así como el paso de la cofradía por la calle Pérez Galdós y la entrada al Templo.





Foto: Katala Ramos

JESÚS NAZARENO MADRUGÁ



Antigua, Fervorosa, Real e Ilustre Hermandad y Archicofradía del Santísimo Sacramento, Animas Benditas, Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima del Socorro y San Juan Evangelista

Hermano Mayor: D. Ángel Gutiérrez Oliveros.

Túnicas: Túnica negra de cola con cinturón de esparto, llevando la Cruz de Jerusalén en el antifaz.

Imágenes: Nuestro Padre Jesús Nazareno es obra de Antonio Illanes Rodríguez en 1938 al igual que San Juan Evangelista en 1942. María Santísima del Socorro es obra de Sebastián Santos Rojas en 1940.

Capataces: Juan Martín en el paso del Señor. Juan Rivas en el paso de San Juan. Fco. Javier Medina en el paso de la Virgen.

Acompañamiento musical: Banda de Música de Alcalá de Guadaíra tras el paso de la Virgen.

Estrenos: Restauración y enriquecido de un antiguo cíngulo de Jesús Nazareno por Sergio Guzmán. Restauración de varias varas de la cofradía. La Hermandad se encuentra inmersa en la restauración del primitivo manto de Salida de la Virgen del Socorro de autor anónimo fechado en 1902. Igualmente se ha firmado el contrato con la escultura Encarnación Hurtado para la ejecución de las cartelas del paso del Señor.

Dónde verla: A su salida desde la Parroquia de Santiago el Mayor, el Prendimiento o el Calvario y el regreso de la cofradía por la calle Herreros.





SANTO ENTIERRO

VIERNES SANTO



Antigua y Fervorosa Hermandad Carmelita y Cofradía de Nazarenos del Santo Entierro de Cristo, Nuestra Señora de la Soledad, San Juan Evangelista y Santa María Magdalena

Comisionado: D. Juan Troncoso Mediano.

Túnicas: Túnica y antifaz negro con capa blanca en el primero de los pasos. Túnica y capa blanca con antifaz y cíngulo morado en el paso del Señor. Túnica y capa blanca con antifaz morado y cíngulo amarillo en el paso de la Virgen.

Imágenes: Triunfo de la Santa Cruz obra de Luis Álvarez Duarte. Santísimo Cristo de la Buena Muerte obra de Manuel Pineda Calderón en el año 1942 al igual que Nuestra Señora de la Soledad en el año 1941.

Capataces: Rafael Bonillo en el paso del Triunfo y la Virgen. Juan Martín en el paso del Señor.

Acompañamiento musical: Capilla Musical Dulce Nombre paso del Triunfo. Banda de Música Académica de Ntra. Sra. del Águila y Cuarteto de Tenores (hasta el Ayto) en el Señor y la Banda de Música de Alcalá tras la Virgen.

Estrenos: Restauración y dorado del respiradero lateral derecho del paso del Señor por el taller de Ana Galiano. Nuevos faldones para el paso del Duelo. Nuevas varas y diademas para las sibilas. Restauración de la peana y esqueleto del conjunto alegórico.





DIVINA MISERICORDIA

SÁBADO SANTO



Dominica Hermandad de Nuestra Señora la Virgen del Rosario y Patriarca Bendito Señor San José y Cofradía de Penitencia de la Divina Misericordia y María Santísima de la Trinidad

Hermano Mayor: D. Rodrigo Alcoba Guerrero.

Túnicas: Túnica blanca con antifaz y escapulario en color negro. Cinturón de cuero negro y sandalias del mismo color.

Imágenes: Santísimo Cristo de la Divina Misericordia obra de Edwin González Solís en el año 2011.

Capataz: Alejandro Navarro.

Acompañamiento musical: Capilla Musical Dulce Nombre y Escolanía de María Santísima de la Trinidad.

Estrenos: Primeras doce piezas de la candelera realizadas por el orfebre Manuel Valera. Talla de la canastilla frontal del paso del Señor realizada en el taller de Talla Ornamental Ortiz Jurado. Faroles laterales del paso del Señor en fase de carpintería. La Virgen de la Trinidad ha estrenado recientemente juego de manto y saya así como una sardineta y un puñal, todo ello donado por devotos de la Virgen.

Donde verla: A su paso por las estrecheces de la calle Coracha y la entrada al Templo.

Otros: El pasado día 11 de Marzo se celebró el Rosario Público con la imagen de María Santísima de la Trinidad con motivo del décimo aniversario de la Bendición de la Virgen.

