

SEMANA SANTA



CASARICHE 2024

Guía de Cultos e Itinerarios



Domingo 17 de Marzo de 2024
Teatro Municipal, 12:00 horas

PREGÓN SEMANA SANTA

a cargo de

D. Jesús Manzano Gamito

Presentada por D^a. Inmaculada Gómez Giráldez

Colabora la Asociación Cultural Musical "Maestro Vitito",
las Hermandades y Asociación Cofrade de Casariche y la
Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación

Presenta el acto D^a. María Camen Carrascosa Parrado

Intervendrán los siguientes artistas locales:

D. José Esteban Rodríguez Cosano

D^a. Lucía Linares Álvarez

Organiza el Excmo. Ayuntamiento de Casariche



Saluda

Concejalía de Cultura, Fiestas y Tradiciones



Estimados vecinos y vecinas de Casariche,

Es un honor dirigirme, por primera vez desde estas páginas, a todos vosotros y vosotras en el momento en el que nos preparamos para celebrar la Semana Santa, un acontecimiento de vital importancia en nuestra localidad, pues aúna el sentimiento religioso de la comunidad cristiana con la tradición artística que lo expresa, brindándonos la oportunidad de reflexionar y compartir valores fundamentales.

La Concejalía de Cultura se complace en participar en la organización de los diferentes actos cuaresmales que nos conducen hasta el domingo de Pascua, dando apoyo a las auténticas protagonistas: las hermandades y sus hermanos y hermanas. Ellos y ellas son los que llenan de momentos singulares una festividad que suma la tradición, la espiritualidad y las expresiones artísticas de nuestra identidad cultural andaluza, pues solo en nuestra tierra se unen de una forma tan magistral la tradición, la espiritualidad y la cultura.

La Semana Santa es mucho más que una celebración; es una oportunidad para conectar con nuestras raíces y fortalecer los lazos comunitarios que nos caracterizan como casaricheños.

Como cada año, seremos testigos de los desfiles procesionales que recorren nuestras calles, con la particularidad de la salida procesional de nuestra patrona, la Virgen de la Encarnación, el lunes santo por la tarde. Estas composiciones continuarán dando ejemplo de nuestra rica imaginería de tradición barroca andaluza que contribuyen con cada paso, cada marcha procesional y cada detalle a la esencia de estos días y a crear un ambiente único de emociones personales y colectivas que nos hacen recordar a aquellos seres queridos que ya no están junto a nosotros.

Desde nuestra delegación, queremos agradecer a todas nuestras hermandades, no solo por su dedicación y trabajo en este periodo, sino durante todo el año. También a los costaleros y costaleras que cargan con sus hombros el peso de nuestra tradición y nuestra historia. Y por supuesto, agradecer a todas las asociaciones y colaboradores que hacen posible esta celebración, así como a los ciudadanos que participan activamente en los eventos programados, especial mención a nuestro pregonero, Jesús Manzano Gamito. La Semana Santa de Casariche es el resultado del esfuerzo conjunto de toda nuestra comunidad cofrade.

Que esta Semana Santa sea un tiempo de reflexión, paz y unión para todos. Que podamos disfrutar juntos y con salud de estos días tan especiales, fortaleciendo los lazos que nos unen como vecinos y vecinas de Casariche.

Juan José Pozo Escalera



Retazos de un Pregón

Saboreen la vispera como aquel niño
que viste por vez primera túnica y capillo.
O como quienes peinan canas con cepillo
para ver a María tras un maltrecho postigo.

¿Hay alguna duda de que Casariche es bendito,
que recibe el patrocinio del Señor?
¿Hay calificativos que pongan nombre y apellidos
a esta espera y su fervor?
¿Hay destino más caprichoso?
recuerden que el hijo de Dios
encontró en Casariche su idilio
y a cambio nos regaló su amor.

¿Hay conciliación posible
entre lo simple y lo complejo,
entre lo cotidiano y lo extraordinario?
Aquí seguiremos a tu lado,
desde Belén hasta el monte Calvario.

¿Hay otra fórmula diferente
que acabe regalando tantos recuerdos?
Viendo a Cristo, compartí momentos
junto a mis amigos, mis padres, mis abuelos.

¿Hay mejor cruz de guía
que la recién llegada primavera?
¿Hay mayor impaciencia que aquella,
cuando el paso avanza
y se intuye la primera cartela?

¿Hay placer más mundano
ni gloria más terrenal,
que volver a sacar del cajón
La ropa, la faja y el costal?

¿Hay algo parecido a la calle de La Palma
impregnada por el olor a azahar?
¿Hay parihuela que soporte
tal nivel de caridad?
Las vi repletas de alimentos
en ensayos por la solidaridad.

En la Calligüela,
bajando del Cerrillo,
un crío construye su ilusión en papel de aluminio,
en una bola de cera donde recogerá
las lágrimas derramadas por los cirios.

Lo que antaño era vacío,
hoy son balconeras anudás.
En la calle de las Monjas,
tu regreso volverán a celebrar;
Caminando va por tientos
la verdad por Raúl Berral;
Y su vecina, la avenida de la Libertad,
no puede aguantar más.

La plaza está a punto de estallar;
en el vergel de la calle Andalucía,
en una de sus fachás,
he visto asomado a San Antonio
por un espléndido ventanal.
Y del casaricheño qué os voy a contar;
Solo hay que mirarlo a los ojos
y destripar ese brillo especial.

Anda, ve preparando el cortejo,
deja de tachar días en la cuenta atrás.
Que sí, pronto dejarás de esperar,
olvida el pasado; ¿y el futuro?
El futuro ya vendrá.

Prepara la túnica, penitente,
que estamos en la calle ya;
Y tú, costalero,
permíteme que te tire el costal.

Y recuerda siempre, Casariche;
qué bonita te queda la vida.
Hoy te sostengo la mirada
para decirte que no hay tierra más bendita
ni moradores de mayor fe cristiana.
Hoy te sostengo la mirada
para acabar rindiéndome ante ti
y responder a tu llamada.

Hoy te sostengo la mirada,
y, mientras rezo ante Dios,
me dejaré el alma y la garganta
en hacer feliz a aquel niño
que soñó con pregonar, sí,
¡tu Semana Santa!

Manuel María Romero Gálvez
Pregonero de la Semana Santa
Casariche 2023



Conocemos a nuestro Pregonero

Jesús Manzano Gamito

¿Quién eres, quién es Jesús Manzano Gamito?

Soy Jesús Manzano, tengo 78 años. Estepeño de nacimiento y casaricheño de sentimiento, adopción y corazón desde hace cincuenta y pico de años que es cuando conocí a mi mujer. Me enamoré y me casé, llevando cincuenta años felizmente casado. Así que me considero un casaricheño más en todos los sentidos desde entonces.

En definitiva, estoy enamorado de Casariche desde que vine por primera vez a esta bendita tierra y aunque emigrado a Madrid siempre he querido ser uno más de esta tierra y vivir en ella siempre que puedo y donde pienso morir.

¿Qué resaltarías de la Semana Santa de Casariche? Un momento que consideres imprescindible vivir.

La Semana Santa de Casariche ha sufrido desde que yo la conozco varios momentos complicados y complejos, aunque ya lleva varios años, bastantes diría yo que su resurgir está siendo vibrante y de categoría.

Resaltar de ella la irrupción de los grupos jóvenes y comprometidos que son los que harán que nuestra Semana Santa siga avanzando. Es importante resaltar, y lo dice un cofrade de base y un cristiano, que la Semana Santa es una fiesta cristiana que recuerda los momentos de Cristo en la tierra: la pasión, muerte y resurrección. Pero también soy consciente que hay muchas personas que no creen en esa religiosidad y a todos ellos les diría que no debe incomodarle la Semana Santa y que la acepten como tradición, historia, arte, cultura, etc.



¿Qué sensaciones / sentimientos te está provocando el hecho de ser el pregonero de nuestra Semana Santa?

En principio una sensación de alivio, de satisfacción y también de pellizco por la responsabilidad de que todo salga lo mejor posible. Ya que me gustaría complacer al que cree y al que duda, al indiferente y al incrédulo, al falso y al sincero, etc.

Y reconozco que es una suerte ser pregonero de nuestra Semana Santa ya que así me convierto en portavoz y vocero de los sentimientos de todos y todas los que creen en nuestros Cristos y nuestra Vírgenes.

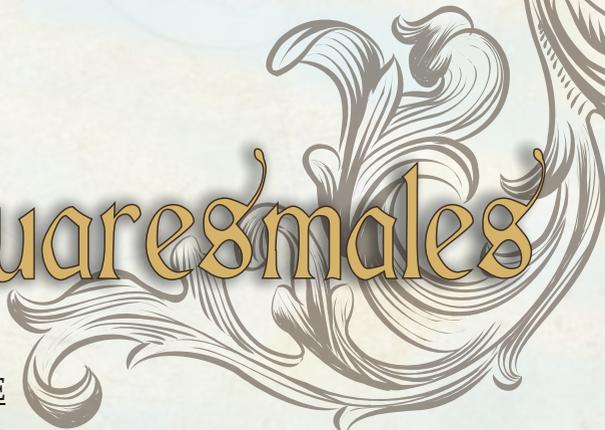
En esta vorágine creativa, ¿qué te ha resultado más complicado? ¿Qué es lo más complicado a la hora de realizar un pregón?

Complicado y difícil a la hora de confeccionar un pregón lo es prácticamente todo. Se necesita tiempo, información, documentación, etc. Le das muchas vueltas, lo lees y relees una y mil veces y a final vas corrigiendo hasta que a ti te va gustando como está quedando, eso es lo más complicado.

¿Cómo imaginas que será este 17 de marzo?

Espero y deseo que todo salga a las mil maravillas, desde la banda de música hasta el final del pregón pasando por los presentadores, saetera, guitarrista, videos, y todo lo relacionado con el pregón y por supuesto que el pregonero de la talla, se parta el pecho y se rompa la garganta.

Actos Cuaresmales



TRIDUO A NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Durante los días 1, 2, y 3 de Marzo a las 20.00 horas.

El Domingo día 3 a la finalización de la Santa Misa, la Imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo estará expuesto en Solemne Besamanos.

VÍA CRUCIS

El Sábado 2 de Marzo, tras finalizar la Santa Misa, se procederá al Solemne Vía Crucis Parroquial presidido por la Imagen Nuestro Padre Jesús Cautivo.

Itinerario:

Salida Parroquia, Julián Besteiro, Laureano López, Concepción Arenal, Pablo Iglesias, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Entrada Parroquia.

TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN

Durante los días 8, 9 y 10 de Marzo a las 20.00 horas.

El día 10 tras la Santa Misa, la Imagen del Santísimo Cristo de la Expiración estará expuesta en Solemne Besapiés.

TRIDUO A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA

Durante los días 15, 16 y 17 de Marzo a las 20.00 horas.

El día 16 a la finalización de la Santa Misa, las Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Stma. de la Esperanza estarán expuestas en Solemne Besamanos.

El día 17 de Marzo, tras la Santa Misa, se procederá al traslado de las Imágenes de los Titulares desde la Iglesia de Nuestra Señora de la



Señora de los Dolores a la
Capilla de la Casa Hdad.

Itinerario:

Ntra. Sra. de la Encarnación,
Plaza Alcalde José Ramón
Parrado Cano, Andalucía,
Médico Gómez de las Cuevas,
Julián Besteiro y entrada en la
Capilla de la Casa Hdad.

Irán acompañados musical-
mente por la Agrupación
Musical "Paz y Caridad" de
Estepa, Sevilla.

Encarnación, a su Capilla.

Irán acompañados musical-
mente por la Banda de
Cornetas y Tambores
"Coronación" de Campillos,
Málaga.

Itinerario:

Salida del Templo, Julián
Besteiro, Médico Gómez de las
Cuevas, Pablo Picasso,
Santiago Apóstol, Raúl Berral,
Ntra. Sra. de la Encarnación,
Médico Gómez de las Cuevas
y entrada en la Capilla de la
Casa Hdad.

VIERNES DE DOLORES

El viernes 22 de Marzo a las
20.00 horas Santa Misa y
ofrenda floral en honor a Ntra.
Señora de los Dolores.
A la finalización de la misma,
se procederá al Solemne
Traslado de Nuestro Padre
Jesús Cautivo y Nuestra

DOMINGO DE RAMOS

Tras la Bendición de las
Palmas y Ramas de Olivo, se
celebrará la Solemne Misa, sólo
en horario de mañana, a las
12.00 horas.

HORARIOS DE OFICIOS

Jueves Santo: a las 17:30 horas,
Cena del Señor.
Viernes Santo a las 17:30 horas,
Pasión del Señor.
Sábado Santo a las 21:30 horas,
Vigilia Pascual

**DOMINGO DE
RESURRECCIÓN**

Se celebrará la Santa Misa, sólo
en horario de mañana, a las
12.00 horas.

DOMINGO DE RAMOS



ASOC. CULTURAL COFRADE DE LA ENTRADA
TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN "LA BORRIQUITA"



FUNDACIÓN

La asociación fue fundada en el año 2009.

NÚMERO DE HERMANOS

Un total de 238 hermanos y 40 costaleros.

UN PASO

El paso de misterio, está realizado en madera de color caoba, compuesto por la Imagen Titular de Jesús a lomos de una borriquilla, acompañado por dos niños hebreos que lo reciben.

El paso está portado por 28 costaleros.

La talla del Cristo es obra del imaginero murciano Domingo García.

ESTRENOS

Túnica del Señor en terciopelo color blanco roto, con mantolín a juego en terciopelo color burdeos.

ITINERARIO

Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Molino Lugar, Travesía de la Libertad, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano, Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical "Ntra. Sra. del Carmen", Calahonda, Granada.

LUNES SANTO



HDAD. DE NUESTRA
SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN



FUNDACIÓN

Fundada en el primer tercio del siglo XIX.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 255 hermanos.

UN PASO

Un único paso, con respiraderos y peana con labor de orfebrería plateada, realizado entre 1999 y 2001.

La imagen titular es la Virgen de la Encarnación, imagen de gloria, obra del escultor Antonio Castillo Lastrucci, realizada en el año 1926 y fue obtenida por la hermandad en el año 1937, que vino a sustituir a una imagen anterior desaparecida.

Es portada por 24 costaleros.

ITINERARIO

Parroquia Ntra. Sra. de la Encarnación, Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana, Plaza Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Santiago Apóstol, Pablo Picasso, Gómez de las Cuevas, Andalucía, Plaza José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Ntra. Sra. de la Encarnación, Federico García Lorca, Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro y Parroquia Ntra. Sra. Encarnación.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Música "Virgen de las Angustias", Sanlúcar la Mayor, Sevilla.

ONOMÁSTICA DE NTRA. SRA. DE LA ENCARNACIÓN

El día 25 de Marzo a las 9.00 horas se procederá al tradicional Rosario de la Aurora, se realizará dentro de la Iglesia.

A las 12.00 horas tras la Santa Misa, se realizará la tradicional presentación de los recién nacidos y ofrenda floral a la Virgen.

JUEVES SANTO



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO
Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

ESTRENOS

Reliquia de Sta. Ángela de la Cruz concedida por la Orden de las Hermanas de la Cruz. Relicario realizado por el orfebre D. Manuel Casiano Fernández.

Encaje de bolillo para las mangas de salida de la Virgen, realizado por D. Teodoro Carmona Torres.

Peana y media luna para Ntra. Sra. de los Dolores, realizadas por D. Manuel Casiano Fernández.

Broche JHS para Ntro. Padre Jesús Cautivo realizado por Orfebrería Andaluza Manuel de los Ríos e hijos. Restauración cordones de salida y culto de Ntro. Padre Jesús Cautivo.

Broche - Cruz para Ntra. Sra. de los Dolores.



FUNDACIÓN

Los estudios realizados en el Archivo Parroquial datan la bendición de la primitiva Imagen de Nuestra Señora de los Dolores en 1815.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 400 hermanos y alrededor de 80 costaleros.

DOS PASOS

Ntro. Padre Jesús Cautivo, obra de Antonio Castillo Lastrucci, en 1953, se encuentra flanqueado por cuatro faroles de plata sobre canasto dorado de estilo Neobarroco, realizado en el taller de Manuel Caballero Farfán. El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen de Ntra. Sra. de los Dolores, es también obra de Antonio Castillo Lastrucci, fechada en 1937. El manto procesional bordado en oro sobre terciopelo negro, fue realizado en 1831 por Dña. María Agustina Solís, en Antequera. Portan el palio 28 costaleros.

ITINERARIO

Capilla de la Hermandad, Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Plza. de Triana, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Raúl Berral, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Capilla de la Hermandad.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Paso de Ntro. Padre Jesús Cautivo: Agrupación Musical "Virgen de la Esperanza" de Alcalá la Real, Jaén. Paso de Ntra. Sra. de los Dolores: Asociación Musical "Sta. María La Blanca", La Campana, Sevilla.

VIERNES SANTO



HDAD. DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO
Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA



FUNDACIÓN

Existen documentos que datan la fundación en torno al año 1700.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 680 hermanos y alrededor de 85 costaleros.

DOS PASOS

La Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, portando la Cruz al hombro, es obra anónima del Siglo XVII, va acompañado por el "Cirineo".

El paso, de inspiración barroca, fue realizado por Pedro M. Benítez.

La Imagen de María Stma. de la Esperanza, es obra de Juan A. González Ventura, realizada en 1993.

La orfebrería del paso está realizada por José Manuel Ramos, Emilio Méndez y Orfebrería Andaluza Hijos de Manuel de los Ríos.

ESTRENOS

Dorado de juego de candelabros y delantera del respiradero del paso del Señor.

Puñal pectoral de oro con pedrería Swarovski para María Stma. de la Esperanza.

Restauración y plateado de los faroles de acompañamiento de la Cruz de Guía.

ITINERARIO

Capilla Hdad., Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano, (Carrera Oficial), Andalucía, Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Capilla Hdad.

ACOMPañAMIENTO MUSICAL

Paso Cristo:

Banda de Cornetas y Tambores "Jesús Nazareno", Utrera, Sevilla.

Palio:

Banda de Música de "Ntra. Sra. de la Consolación", Huelva.

VIERNES SANTO



HDAD. DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA EXPIRACIÓN

con potencias doradas, obra del orfebre sevillano Manuel de los Ríos. Está fechado en torno a mediados del siglo XX.

EXORNO FLORAL

La composición floral del paso procesional del Stmo. Cristo de la Expiración fue un calvario completo de toda la superficie de la parte superior del canasto, del estilo vegetativo y composición cromática asimétrica basada en tonalidades morado, rojo y naranja en la que se usó clavel rojo pasión, alstromelias rojas, rosa color pasión variedad red Naomi, orquídea cimbidium balou tonalidad naranja y burdeos, espinos eringium morado, limonium latifolium morado, proteas Nutan Tango en color naranja y verdes variados entre los que destacan el lentisco aromático, ruscu y aucalíptus cinerea.

ITINERARIO

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, 1ª Travesía Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Médico Gómez de las Cuevas, entrada al templo.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores "Virgen de los Llanos", Albacete.



FUNDACIÓN

La fundación de la Hermandad data de 1948, aunque la imagen se adquirió en 1947.

Durante este año, se ha celebrado el 75 Aniversario de la fundación de la Hermandad. Con la realización de actividades de toda índole, finalizando con la salida Extraordinaria de Cristo.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 380 hermanos y en torno a 40 costaleros.

UN PASO

La Hermandad se compone de un único paso, de estilo Neobarroco, realizado en madera de caoba, portado por 24 costaleros y realizado entre los años 1994 y 1996.

La imagen titular, que se presenta clavada a una cruz arbórea, nos muestra a Cristo, momentos antes de su muerte. Esta obra procedente de los talleres imagineros de Olot, se corona

SÁBADO SANTO



HDAD. DEL
SANTO ENTIERRO DE CRISTO



FUNDACIÓN

A partir del año 1996, un grupo de hermanos se unieron para sacar la imagen del Cristo Yacente por las calles de nuestro pueblo cada tarde de Sábado Santo.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 120 hermanos.

UN PASO

Un único paso, de línea clásica y urna de estilo Neobarroco, flanqueada por cuatro faroles de madera de cedro.

El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen Titular es una talla de Cristo Yacente, obra del escultor e imaginero Manuel Echegoyán González, fechado en 1942.

ESTRENOS

Urna flanqueada por dos Ángeles, en la parte trasera del paso.

Sábana donde yace nuestra imagen titular, elaborada por una hermana y donada por sus dos hijas.

Cojín donde van la Corona de Espinas y los Clavos de nuestro Cristo Yacente.

ITINERARIO

Salida del Templo, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Gómez de las Cuevas, entrada al Templo.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores de "Ntro. Padre Jesús Nazareno", Utrera, Sevilla.

Recorridos

ASOC. CULTURAL
COFRADE DE LA
ENTRADA TRIUNFAL DE
JESÚS EN JERUSALÉN
“LA BORRIQUITA”

Salida: 16:30 Horas.

Recorrido:

Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Molino Lugar, Travesía de la Libertad, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano,

Carrera Oficial:

18:15 Horas.

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana.

Entrada: 20:30 Horas.

HERMANDAD DE
NUESTRA SEÑORA
DE LA ENCARNACIÓN

Salida: 17:00 Horas.

Recorrido:

Parroquia Ntra. Sra. de la Encarnación, Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana, Plaza Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Santiago Apóstol, Pablo Picasso, Gómez de las Cuevas, Andalucía,

Carrera Oficial:

20:00 Horas.

Plaza José Ramón Parrado Cano, Ntra. Sra. de la Encarnación, Federico García Lorca, Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro y Parroquia Ntra. Sra. Encarnación.

Entrada: 21:00 Horas.

HERMANDAD DE
NUESTRO PADRE
JESÚS CAUTIVO
Y NUESTRA SEÑORA
DE LOS DOLORES

Salida: 19:00 Horas.

Recorrido:

Capilla de la Hdad., Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Plza. de Triana, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Raúl Berral, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano,

Carrera Oficial:

23:00 Horas.

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Capilla de la Hermandad.

Entrada: 00:00 Horas.

y Horarios

HERMANDAD DE
NUESTRO PADRE
JESÚS NAZARENO
Y MARÍA SANTÍSIMA
DE LA ESPERANZA

HERMANDAD DEL
SANTÍSIMO CRISTO
DE LA EXPIRACIÓN

HERMANDAD DEL
SANTO ENTIERRO DE
CRISTO

Salida: 08:00 Horas.

Recorrido:

Capilla Hdad., Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
12:00 Horas.**

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Capilla Hdad.

Entrada: 15:00 Horas.

Salida: 19:00 Horas.

Recorrido:

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
21:00 Horas.**

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, 1ª Trav. Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Médico Gómez de las Cuevas, entrada al templo.

Entrada: 01:00 Horas.

Salida: 18:00 Horas.

Recorrido:

Salida del Templo, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano

**Carrera Oficial:
19:15 Horas.**

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, entrada al Templo.

Entrada: 21:00 Horas.



EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE CASARICHE



DISEÑO Y EDICIÓN:
ÁREA DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE CASARICHE
D.L. SE 99-2024